

Se dio a conocer una lista parcial de muertos, y otra de detenidos a disposición del Juzgado Federal de Morón. El abogado Jorge Baños, del MTP, figura entre los guerrilleros muertos en La Tablada



LOS PROTAGONISTAS DEL HORROR

Pagina/4/8

Pagina/18 Buenos Aires, jueves 26 de enero de 1989 Pagina/18 el país a diario Año 2- Nº 504 - Precio de este ejemplar: * 6,50 Recargo vía aérea: * 1.

WZ

(Por Jorge Lanata) El trabajo metodico y organizado de todo un
grupo de inteligencia militar no hubiera
logrado nunca algo mejor. Aver por la tarde, mientras se conocian las listas de
muertos y detenidos, las preguntas se multriplicaban en un largo quejido de asombro y bronca. Jorge Baños, uno de los
muertos, fue abogado de los organismos
de derechos humanos y murió—inexplicable y estúpidamente— violando esos
mismos derechos que había defendido
desde la justicia. Otros eran militantes y
dirigentes del MTP, una organización que
coultó su designio de muerte tras un rostro democrático y participativo, y que en
se marco tuvo cabida en los medios más
disimiles de esta sociedad. ¿Cuál fue la razón del engano? ¿Cuáls las razones del asesinato consciente, premeditado, las del plan
cometido con la fria precisión de un relojero?

Nadie podría haber apagado la luz con
meior sentido de la oportunidad. A tiensentido de la oportunidad. A tien-

Nadie podria haber apagado la luz con mejor sentido de la oportunidad. A tien-tas, los sectores progresistas caminan desde el lunes en un balbucco a veces confuso y la condena obvia de los que quieren una sociedad más justa a fuerza de más vida, y no de nuevas apologias de la muerte. Desde la prensa de la derecha, documentos exclusivos y teorias conspirativas ed dispararon con la rapidez de un percutor. La extensión de las condenas no se permitia ni los limites más obvios; desde los micrófonos de Radio Argentina. Esteban Mirol (suplente de Bernardo Neustadi) y el propio titular del programa desde Punta del Este por linea telefónica no vacilaron en descontextualizar un artículo de condena hacia la violencia firmado por el autor de estas lineas.

En esta Argentina nueva, la mira de la sospecha ha sido puesta nuevamente sobre los organismos de derechos humanos, la izquierda partidaria y los sectores progresistas del peronismo y el radicalismo. El grupo que el lunes decidió acabar con la vida de conscriptos, militares, policias

En esta Argentina nueva, la mira de la sospecha ha sido puesta nuevamente sobre los organismos de derechos humanos, la izquierda partidaria y los sectores progresistas del peronismo y el radicalismo. El grupo que el lunes decidió acabar con la vida de conscriptos, militares, policias y que provocó también el suicidio de su propia gente, viviria con indignación que se los acusara de reaccionarios: sin embargo, eso resultaron. Sólo una acción demencial como la de La Tablada podia herir de gravedad a la democracia de este país y al leve y confuso trabajo de los sectores progresistas de esta sociedad.

La muerte ha vuelto a sacudirse de su leargo, pero esta sociedad no puede per-

La muerte ha vuelto a sacudirse de su letargo, pero esta sociedad no puede permitirse que ese vuelo fatal se pose ahora en otras vertientes de ese mismo camino: el macartismo, la vuelta a escena de los fantasmas, el miedo y la desconfianza. Este diario ha disentido seriamente con diversas políticas del Gobierno en los últimos años, y así lo ha hecho saber; sin embargo no puede menos que apoyar las palabras de Alfonsin y descar también que se garantice, desde las instituciones, que la represión se realice en el marco de la ley. Ya una vez este país sumó más muerte a la muerte, y no cabe duda que a los hechos del lunes sólo puede sumársele más luz, justicia, investigación y condena desde las instituciones que representan a todo el país que asiste a esta escena con indignación y estupor.

En uso de facultades constitucionales, el Presidente firmó un decreto que crea el Consejo de Seguridad y ordenó que se agilice la investigación judicial centralizándola en el Ministerio Público

LA HORA DE LA JUSTICIA



Opinan

Marcelo Stubrin (ucn)

Jorge Busti (gobernador de Entre Ríos, PJ)
Guillermo Estévez Boero (PSP)
Luis Manrique (PI)

Esclavos de la ley, por Horacio Verbitsky

Menem: "Una maniobra política de alto vuelo''

Para el candidato justicialista el trágico episodio de La Tablada apuntaba a "bloquear o condicionar el acceso al poder" del PJ.

(Por José Antonio Díaz, des-de Mar del Plata) Recién ayer Carlos Menem pudo evaluar con precisión los origenes políticos del trágico intento de copamiento de La Tablada: "No fue casual sino causal", les dijo en su habitación del cuarto piso del Hotel Hermitage a seis de sus apóstoles (Alberto Kohan, Luis Barrionuevo, Rubén Cardozo, Julio Corzo, José Alacino io Vanrell) mientras comentaba los informes por escrito elevados s asesores militares del candi-"Yo me di cuenta desde un primer momento; estábamos ante una fectamente planificada, que preten-dia vulnerar el sistema democrático", subrayó Menem a Página/12.

Los puntos centrales del análisis fueron, esquemáticamente, los si-

- El objetivo del grupo atacante era de mayor alcance que el explicitado el lunes último y consistía en crear "una situación de inestabilidad capaz de bloquear o condicionar el acceso del justicialismo al poder
- La única respuesta acorde con la defensa del sistema democrático de-"una exhaustiva, amplia y

profunda" investigación del operativo de copamiento, que establezca las conexiones políticas de los agresores ("ahora resulta -destacó Menem— que los que me acusaban a mí de complotar contra el presidente de la Nación y de pactar con algunos militares, resultaron ser los peores enemigos de la democracia, fueron los mismos que perdieron su vida sin sentido en La Tablada")

• De la investigación judicial y parlamentaria (a través de una comisión bicameral) tendrá que surgir la responsabilidad de algunos organismos gubernamentales, sobre todo de inteligencia, los cuales "no supieron o no quisieron prever el ingreso de tan sofisticado armamento al país y la capacidad operativa de un grupo que, en nombre de resistir a los mili-tares carapintadas, terminó sirviendo a la campaña antiperonista ofi-

 El mensaje que debe prevalecer hacia los militares es que "tengan paciencia y fe en la democracia", con el argumento de que un acto terrorista como el de La Tablada será irrepetible en el futuro si el siste-ma se consolida y no a través de su debilitamiento o clausura

Menem salió al mediodia de la

reunión requerido por la batucada del Tula, recorrió la Rambla Casino besando a inválidos, vendedores ambulantes, niños, provincianos y llamativas veteranas con look de coristas, y repitió ante los locutores ra-diales Julio Lagos y Enrique Aleiandro Mancini (ambos instalados en los móviles de Radio Mar del Plata transmitiendo en conexión con Rivadavia y Del Plata) que desde un primer momento se ha puesto a disposición del presidente Alfonsin para condenar el copamiento y que justicialismo no necesitaba complotar para llegar al gobierno tras las elecciones presidenciales del 14 de mayo de 1989

El candidato también imprimió un nuevo rumbo a la decisión adoptada en Buenos Aires suspendiendo la campaña electoral partidaria. "Estaba muy entristecido e influido por los sucesos de La Tablada —dijo—; en ese momento me pareció una desprolijidad seguirla. Ahora esta-mos viendo cómo reanudar la campaña incluso la semana que viene. Por empezar, no dejaremos de hacer publicidad ni interrumpiremos nuestro contacto con la gente, aunque suspendamos momentáneamente actos y caravanas". En realidad, Menem fue convencido por sus colaboradores de que una suspensión de proselitismo esgrimiendo "razones de seguridad" significaria, de hecho, allanarse a los móviles anti-democráticos de los que pretenden ensuciar la actividad electoral, justa-mente uno de los pilares del sistema que se dice defender.

La virtual revisión del primer impulso de suspender la campaña peronista fue consecuencia de otra defi-nición de Menem. Ratificó la formación de un triunviro dirigente, con Julio Mera Figueroa de coordinador del comando electoral: Carlos Grosso, titular del PJ porteño, y Alberto Kohan, director de la Casa de La Rioja en Buenos Aires y estrecho co-laborador del candidato desde hace siete años. El gobernador contrarió asi la voluntad de su compañero de fórmula, Eduardo Duhalde, su amígo Eduardo Bauzá y su propio hermano Eduardo Menem, quienes pretendieron hacer valer sus acuerdos con una fracción de la renovación liderada por el diputado José Luis Manzano. Fueron precisamente estos últimos los que sugirieron congelar el proselitismo justicialista en la reunión de anteayer en las oficinas de Callao al 200, en la Capital Fede-"Los celestes van a tener que tragarse el sapo", comentó con poca elegancia uno de los apóstoles refiriéndose a la batalla aparentemente perdida por los tres Eduardos, y convencido de que ese color emparenta la ideología liberal alsogaraista con cierto tipo de peronismo.

Pero estos zarandeos internistas pasaron a un segundo plano ante la conmoción provocada por los de-talles que iban trascendiendo del copamiento de La Tablada. En el enorno de Menem comenzaron ayer a dibujarse dos inclinaciones básicas: una evitar ciertas recaídas en el ma-cartismo, al cual podría verse empuiado el candidato ante la identidad de los atacantes, y otra de tendencia inversa, dirigida a involucrar en la acción a la Junta Coordinadora radical, a presuntos enviados de países centroamericanos y a la izquierda en general. Por ahora, la primera inclinación parecía triunfar, pero las tentaciones son grandes.



Se pretende vulnerar el sistema democrático.

Cafiero: "Grupo aislado"

El gobernador bonaerense, Antonio Cafiero, estimo que el grupo de ultraizquierda que protagonizó el copamiento del Regimiento 3 de La Tablada "es aislado y no perteneciente a una organización del tipo de las que conocimos en la década del '70, o como las que están operando en Colombia y Perů"

Cafiero dijo sin embargo no conocer "si esto es la punta del icebera existe abajo una enorme concentración de elementos capaces de pro-

ducir este tipo de acciones, o si se trata de un grupo aislado". En su breve diálogo con el periodismo, agregó que resulta "muy dificil hacer un pronóstico sobre la probabilidad de un rebrote subversien base a ese episodio.

El gobernador bonaerense indicó que no posee elementos de juicio para afirmar que en los acontecimientos de La Tablada han intervenido terroristas provenientes de grupos extranjeros. Sobre el mensaje presidencial, Cafiero afirmó que "es muy dificil disentir con sus princi-pios generales: ahora el Presidente ha elegido la via de un decreto para

hacer frente a este tipo de episodios". A su juicio, "hubiera sido mucho más sólido citar al Consejo de De-

A su jucco. Indicera sud mucho mas sondo cuar al Consejo de De-fensa Nacional, que es el organismo previsto por la actual Ley de De-fensa Nacional, en lugar de crear el Consejo Nacional de Seguridad". Concluyó que es el Consejo de Defensa "el que debió haber prepa-rado un proyecto de ley sobre seguridad interior", acotando que con posterioridad a los sucesos de Villa Martelli le habia sugerido al presi-dente Alfonia comocar a seo recentiva e "se postelo a testa in predente Alfonsin convocar a ese organismo "y ponerlo a trabajar en estas leves'

ANGELOZ EN EUROPA

No suspende la campaña

Mientras el candidato presiden-cial del radicalismo, Eduardo Angeloz, era recibido ayer en la aldea suiza de Corminboeuf -donde ió su abuelo paterno ro de niños que en castellano le cantaban "La Bamba", su comité de campaña distribuia en Buenos Aires municado ratificando la continuidad de las actividades proselitistas. "No se trata, en efecto, de una actividad que tenga que ver con el espectáculo, como para que deba suspenderse en momentos de duelo o conmoción", sentenció el goberna-dor cordobés. De esta forma, descalificó la decisión del peronismo de ender la campaña electoral hasta el 15 de febrero, a raiz de la conmoción desatada por el copamiento del regimiento de La Tablada.

El candidato no abundó sobre los sucesos de l'a Tablada y, de hecho, sucesos de l'a l'ablada y, de hecho, cargó las tintas sobre su opositor porque "la nuestra es una campaña basada en la presentación explícita de propuestas políticas tanto más necesarias cuanto más crítica es la situación por la que atravesamos" y fue más allá: "No se trata de una frivo-lidad que desentone con estos mo-mentos de tragedia".

Alejado del calor y la tensión po-

lítica que primaba en Buenos Aires, Angeloz llegó a Suiza exultante por su estadia en Francia, donde fue elogiado por todos los sectores de la socialdemocracia y el empresariado parisino. En la pequeña aldea donde nació su abuelo Fliberth, Angeloz continuó con las satisfacciones: casi todo el pueblo se preparó para agasajarlo y entre ellos reconoció a va-rios parientes. Encontró además el lugar propicio para dar rienda suelta a su emoción en el gimnasio de la comuna donde pendia un afiche con su consigna de batalla: "Con capa-cidad y coraje se puede". Angeloz

mi padre me inte venir a conocer e ta tierra y también me juré trabajar por la grandeza de mi pais con la misma voluntad y firmeza con que lo hiciera mi abuelo al llegar a la Ar-

Ante el Foro Económico Mundial que empieza hoy en Davos, cerca de Friburgo, durante quince minutos del sábado, expondrá sobre "la Ar-gentina de mañana; un nuevo comienzo" ante un auditorio donde lo más granado de las finanzas internacionales analizará en plenario los "desarrollos claves de los años '90 y su impacto sobre la economía mun-

Pero, antes de abundar en su diseurso pragmático, Angeloz se entrevistará con el presidente del Fondo Monetario Internacional, Michel Camdessus y su antecesor Jacques de Larroisiere. El encuentro tripartito fue decidido anteaver en la embajada argentina en Paris, donde el gobernador cordobés dialogó durante pocos minutos con Larroisiere.

'Que digan qué ofrecen a cambio de nuestro esfuerzo, porque no hay un solo ejemplo de que un pais pueda sobrevivir con las recetas tradicio-nales del FMI", enfatizó Angeloz ante los periodistas, a quienes anti-cipó una posición de "dureza" en las conversaciones con los representantes de los acreedores externos. Haciendo gala de sus cuestionamientos a los planes del Fondo Monetario, el candidato puso como ejemplo las di-ficultades por las que atraviesa Brasil y la negativa de México a firmar un acuerdo similar.

Pero, su "propuesta racional y modernizadora" con la que intenta seducir a los líderes del viejo continente se deshace frente a las imágenes de las pantallas de televisión que reproducen el horror de La Tablada. DEFINICION DE LA UCEDE

Queremos el 14 de mayo"

(Desde Mar del Plata) "Si este grupo tenia como objetivo atentar contra la democracia, la mejor arma que tenemos para opo-nerle, es justamente la democracia", repite hace dos días la diputada liberal María Julia Alsogaray en cada de las presentaciones públicas que forman parte de la campaña electoral por la costa. "Para la Alianza de Centro, la decisión de no interrumpir la campaña por estos acontecimientos tiene una fundamentación política: ellos buscaban no tener un 14 de mayo; nosotros queremos un 14 de mayo, por eso se-guimos recorriendo el camino que nos conduce hacia el dia del voto popular con todos los mecanis nos da la democracia".

Anoche, en Miramar, la diputada Alsogaray anunció que la UCeDé reclamará en la Cámara baja la interelación al ministro del Interior, Enrique Nosiglia, para intentar conseguir la mayor cantidad de información disponible sobre los últimos acontecimientos. En tanto, continúan los preparativos para el acto central que se realizará en Mar del Plata, las caminatas por la playa y la rambla, cenas, encuentros y festivademostrando que la actividad de la Alianza sigue con el ritmo programado. Desde los sucesos de La Tablada,

ser caballito de batalla. La Lev de ser caballito de batalla. La Ley de Defensa aprobada por peronistas y radicales y que la UCeDê no votó en el Parlamento. "Ahora queda claro que era ineficiente; que teniamos razón cuando deciamos que la policia no alcanzaba para enfrentar a la subversión y, sobre todo, que este no era un problema del pasado sino que po-día resurgir en cualquier momento",

Mientras tanto aceitan la innova ción principal de este año: el contacto directo de los candidatos con la esta campaña estaba reservada a los partidos mayoritarios. La máxima expresión fue, quizás, la participa-ción de Maria Julia en la cena anual de los pescadores. En un galpón del puerto, tablones de madera como mesa y música italiana como fondo, la candidata a senadora liberal (ves-tida con impecable vestido de raso negro y una llamativa bijouterie dobesó chicos, se sacó fotos, brindó con vino tetrabrik y comió tallarines con salsa casera. Aunque nadie le prometió su voto, la recen ción fue al menos calurosa y afectiva. "Acá los únicos que no pueden entrar son los radicales", le aseguró un trabajador portuario sintetizando el sentimiento generalizado

BIBLIOTECA NACIONAL DONACION O: TOMAVINO ocha 2 2 FEB 2013

DECRETO PRESIDENCIAL

La seguridad ya tiene un Consejo

El Gobierno difundió ayer los dos decretos anunciados por el Presidente en su discurso del martes. En el de creación del Consejo de Seguridad no se descarta vinculación extraniera en los hechos.

El presidente Raúl Alfonsín creó anoche, por el decreto 83/89, el Consejo de Seguridad, que estará presidido por él mismo e integrado por tres ministros del Poder Ejecutivo, el titular de la SIDE y los jefes de Estado Mayor Conjun-to y de los Estados Mayores Geto y de los Estados Mayores Ge-nerales de las Fuerzas Armadas con la misión de "asesorar" al jefe de Es-tado en torno a las "medidas a adop-tar para conjurar todo hecho de vio-lencia organizada". El texto alude expresamente a los hechos ocurridos esta semana y a la toma de decisiones para "prevenir, controlar y sofocar" su eventual repetición. Sostiene además que "no es descartable que los gravísimos sucesos ocu-rridos hayan tenido vinculación con el exterior

El texto de la norma es el siguien-

te:
"Visto lo establecido en los incisos 1, 15, 17 y 20 del artículo 86 de la Constitución Nacional y, considerando:

Que los graves hechos acaecidos los días 23 y 24 del corrientes mes, que son de conocimiento público, que entrañan indudable riesgo para la vida y la libertad de los habitantes de la Nación.

Que en consecuencia el presidente de la Nación debe ejercer en plenitud las facultades que la Constitu-ción Nacional le acuerda para el cumplimiento de los objetivos que la sustentan: constitutir la unión nacional, afianzar la justicia, asegurar la paz interior, proveer a la defensa común, promover el bienestar general y asegurar los beneficios de la libertad para todos quienes habitan el suelo argentino.

Que el ejercicio de las facultades constitucionales requerirá del presidente de la Nación la toma de las decisiones conducentes a prevenir, controlar v sofocar eficientemente la eventual repetición de sucesos como los ya mencionados y, en el marco de la legislación vigente garantizar su disuasión.

Que, sin perjuicio de lo estableci-do en el decreto 82/89 que instrumenta las medidas necesarias para la más rápida investigación y dilucidación de los acontecimientos producidos, debe proveerse la necesaria coordinación de decisiones que se adoptaren en todos los ámbitos.

Que no es descartable que los gravisimos sucesos ocurridos hayan tenido vinculación con el exterior

Que procede recordar que en diciembre de 1987 la mesa del Consenso, formada por doce partidos poli-ticos expresó que: "La naturaleza politica y jurídica del estado de derecho otorga al poder constitucional las facultades de disponer de todos los recursos humanos y materiales para consolidar la paz interior, resguardando la vida, el honor y el pa-trimonio de todos los habitantes.

Que para garantizar el mejor uso de los recursos disponibles y asegurar la eficacia de las medidas que puedan requerirse es imprescindible que el presidente de la Nación disponga para la toma de decisiones del adecuado asesoramiento de los diversos organismos de la administración nacional.

Por ello, el presidente de la Nación Argentina decreta:

Artículo 1) Créase en el ámbito de la Presidencia de la Nación el Consejo de Seguridad.

Artículo 2) El consejo a que se re-

fiere el artículo precedente estará integrado por los ministros de Interior, de Defensa, y de Relaciones Exterio-res y Culto; el secretario de Inteligencia de Estado de la Presidencia de la Nación y los jefes del Estado Mayor Conjunto y de los Estados Mayores Generales de las Fuerzas Armadas.

El consejo estará presidido por el presidente de la Nación, quien designará al secretario del organismo. Artículo 3) El consejo tendrá por

misión asesorar al presidente de la Nación en los temas que éste someta a consideración en relación a me-didas a adoptar para conjurar todo hecho de violencia organizada que atente contra la seguridad, la vida, la propiedad o la libertad de los habitantes de la Nación, o ponga en riesgo a algunas de sus instituciones o su patrimonio, así como suminis-trar a la Justicia Federal toda la información que pueda ser útil para la investigación y juzgamiento de los hechos. En particular asesorará al presidente de la Nación sobre: a) la estrategia para la acción antisubver-siva; b) la articulación de los mecanismos de seguridad para lograr la cia operativa: d) la coordinación de las acciones con los diversos gobiernos provinciales.

Artículo 4) El presidente de la Nación podrá invitar a participar en el Consejo de Seguridad al procurador general de la Nación.

Artículo 5) El presidente de la Nación podrá determinar la participa-ción de otras autoridades y personas cuyos conocimientos o competencias considere de utilidad para los asuntos específicos a tratarse. Asimismo, podrá efectuar convocatoria a sesiones no plenas del Consejo de Segu-ridad indicando en ese caso cuáles de sus integrantes deberán participar en

Artículo 6) El presidente de la Na-ción instruirá al consejo sobre los temas a ser considerados prioritariamente, así como designará al minis-tro que ejercerá su coordinación, según los casos.

Articulo 7) Comuniquese, publiquese, dése a la Dirección Nacional del Registro Oficial y archivese



El presidente Raúl Alfonsín

Dos decretos que se fundamentan en la Constitución Nacional.

LA ESTRATEGIA OFICIAL

Alfonsín busca el centro del ring

Retomar la iniciativa poli-tica: ésa fue la decisión tomada por el presidente Raúl Al-fonsín el lunes por la noche, luego de una jornada conmocionante, cuan-do resolvió hablar al plaís veinticuatro horas después y comenzó a sopesar junto con sus hombres más cercanos las respuestas concretas pa-ra hacer frente a la dinámica política que acababa de imponer el inesperaataque al Regimiento de La

Surgió entonces rápidamente la determinación de ponerse a la cabeza de la situación — "ésta también es mi pelea", dijo el jefe del Estado por la cadena de radio y televisión y de crear por decreto —el camino más directo— el Consejo de Seguri-dad Nacional, para "asesorar al Presidente sobre la estrategia para la acción antisubversiva'

Distintos dirigentes y funciona-rios consultados por Página/12 coincidieron en señalar que "de este modo, Alfonsin evitó que las decisiones se dilataran y quedara abierta la puerta para presiones (de sectores militares, y de la derecha política) sobre la forma de hacer frente a un fenómeno que volvía a aparecer en el país". El diputado Alvaro Alsoga-ray, entre otros, ya demandó modificaciones a la Ley de Defensa, in-corporando la hipótesis de conflicto

La idea de crear ese consejo fue cerrada en líneas generales el martes. en reuniones de Alfonsín con su gabinete, en la Casa Rosada, y pulida ayer en la residencia de Olivos

Uno de los puntos centrales de análisis fue la integración al consejo del jefe del Estado Mayor Conjunto y de los titulares del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea, posición que era cuestionada por algunos funcionarios del Ministerio del Interior, quienes -según la versiónproponian sumar a la Secretaria de Inteligencia del Estado (SIDE) y convocar a los jefes militares cuando 'fuese necesario'

Alfonsin, en cambio, se mostró favorable a la incorporación de los jefes de Estado Mayor y esta posición también fue avalada por el ministro de Defensa, Horacio Jaunarena. Fi-nalmente, este fue el criterio que se impuso para "contener en un es-quema político el accionar de las Fuerzas Armadas"

También ocupó parte de las reuniones del martes el desempeño de la SIDE, que habria sido cues-tionada abiertamente por el Presi-dente. "La SIDE y la Policia Federal venían trabajando desde hace varios meses en la hipótesis de que algún grupo de ultraizquierda estuviera preparándose para acciones violentas, pero un ataque demencial como el del lunes nadie podía preverlo", dijo un funcionario como justificación,

aunque no ocultó que dirigentes radicales y miembros del Gobierno es-tán criticando desde hace tiempo el papel de la Secretaría a cargo de Facundo Suárez.

La rápida decisión de crear el consejo fue fundamentada politicamen te en la resolución adoptada por la Mesa del Consenso —integrada por los partidos con representación parlamentaria—, cuando acordó los pun-tos centrales de la actual Ley de Defensa. Ese-acuerdo pluripartidario señalaba expresamente la necesidad de "oponerse a toda acción, cualquiera fuese su origen, que tiende a provocar o mantener las diferencias entre sectores civiles y militares de la comunidad".

Según un alto funcionario, el jefe del Estado Mayor del Ejército, general Francisco Gassino, habria expreado privadamente al Presidente su acuerdo con el esquema expuesto

por Alfonsin en la primera reunión del martes, aunque la aspiración mi-litar sería directamente la modificación de la Ley de Defensa, para incorporar la hipótesis de conflicto interno, y "la legalización de la inteligencia interior a cargo de las Fuerzas Armadas'

Un punto que ha quedado pen-diente de definición es el de la ley de seguridad, prevista en la Ley de De-fensa. Ese proyecto debía haber sido remitido al Parlamento en setiembre último, pero no está aún cla borado. Esta iniciativa prevé l creación de dos organismos: el Con-sejo de Seguridad Interior, que estaría integrado solo por representantes de cada ministerio y cuya existencia no se contraponeria con la del Consejo de Seguridad Nacional, y el Centro de Planeamiento y Control, que funcionaria en el ámbito de la cartera política.

Instrucciones para el procurador

que mediante su empleo se pretende reemplazar la voluntad soberana del pueblo por actos de fuerza cuya intención mesiánica está más allá de los colores ideológicos con que se pretende disfrazarla", sostiene el mensaje del decreto 82/89 firmado anoche por el Presidente Alfonsin. El mismo ordena al procurador general de la Nación que "imparta las directivas necesarias para la más pronta y eficaz investigación" del opamiento al Regimiento de La Ta-

En su tramo resolutivo, la norma establece que las dependencias de la administración pública nacional le brindarán al ministerio público -el acusador y representante del Estado- todos los medios para contri-buir al esclarecimiento de hechos de la máxima complejidad y gravedad institucional.

El decreto procura en el terreno judicial una mayor eficacia en las investigaciones y obtención de pruebas que demanden las diversas fiscalias pero no implica la unificación de causas. De tal manera, el procurador general Andrés D'Alessio funcionará como una suerte de coordinador de las investigaciones, evitando la superposición de ac-ciones e imprimiendo una dirección única a las actividades de las fisca-

En alguna medida, los dos decretos firmados ayer por Alfonsin guar-dan una similitud con los decretos

en los que se ordenó el juzgamiento de las cúpulas terroristas y de las jun-tas militares. En aquel entonces el Presidente ordenó por el primero al procurador y por el segundo al Con-sejo Supremo de las Fuerzas Armadas, que iniciaran el juzgamiento. El objetivo expreso en este caso es el de reforzar la personalidad de la Procuración para que pueda asumir el rol

coordinador y orientador. El mensaje del decreto señala que el intensaje de decreto senara que el intento de copamiento en La Tablada "constituye un gravisimo atentado a la seguridad pública y revela la existencia de un designio de violencia terrorista destinado a conmover la vigencia de las instituciones y la convivencia entre los argenti-

Opinión Por Horacio Verbitsky

Esclavos de la ley

Vamos a acabar con esas ratas", dijo el militar que etiró las botellas en un bar de a Tablada para preparar bombas incendiarias. Se combatirá la agresión "sólo dentro de la ley", le respondió implicitamente el presidente Alfonsin el martes. Los detenidos quedaron a disposición del juez federal y en manos de la Policia Federal: al parecer, prevalece la opinión presidencial. Son seres humanos, no ratas, y concluido el combate debe tratárselos omo a tales, por más indignación que ustificadamente suscite lo que hicieron.

La derecha parlamentaria propuso modificar la ley de Defensa para que los militares puedan intervenir en hipótesis de conflicto interno. Consideran que la orden de represión que les impartió Alfonsin el lunes fue ilegal, pero la aprueban porque estaban en juego valores superiores. Lo que ahora corresponderia es suprimir la brecha entre el cuerpo legal y la realidad. concluyen.

realidad, concluyen.

No es así. Lo que la ley les veda es prepararse y organizarse en función de hipótesis de conflicto interno, y el espionaje sobre partidos políticos, sindicatos, iglesias, organismos sociales y culturales. En cambio no impide que actúen militarmente contra una agresión militar, si el Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas se los ordena en uso de sus atribuciones constitucionales. Eso es lo que ocurrió en La Tablada. La ley no fue transgredida ni obstaculizó la defensa de la sociedad.

Incluso en desacuerdo con el capitán-diputado Alvaro Alsogaray, es alentador que también el piense en la ley, aunque más no sea para sugerir su enmienda. En eso, la reacción de la sociedad ha sido homogénea. La Izquierda Unida condenó el ataque al cuartel, lo cual señala su voluntad de ocupar un espacio permanente en la vida democrática, aceptando reglas del juego que no son la dialéctica de los puños y las pistolas.
En una democracia la única

servidumbre admisible es a la ley. Contra ello conspira, con el pretexto de un golpe de Estado, el Movimiento Todos por la Patria (curioso nombre de inspiración fascista para un grupo que se decia de izquierda), pero también inequidades como la ley de obediencia debida, la impunidad para los rebeldes de Semana Santa y Villa Martelli, y la postergación sine die de los juicios pendientes por la guerra sucia. Son responsabilidades distintas, y uno de los efectos perversos de la acción del MTP fue realzar por contraste a Rico Seineldin como hombres con serenidad y autodominio, y a Gassino como un soldado de la ley. Alfonsin lo dijo el martes: la cultura de la ajuricidad debe

caer en bloque. Que no quede en palabras. La oposición a

de juicio y castigo para todos

horror renacido, esclavos de la

los culpables es el modo de seguir siendo, en medio del

cualquier amnistia y el reclamo

D'ALESSIO DIO LAS LISTAS DE MUERTOS Y DETENIDOS

TODO EL PESO DE LA LEY

Apenas veinticuatro horas después de la rendición del grupo insurrecto que en la madrugada del lunes copó el Regimiento 3 de Infantería de La Tablada, el procurador general de la Nación, Andrés D'Alessio, convocó a los medios de prensa para dar a conocer la nómina de detenidos a disposición de la Justicia y los nombres de los diez muertos que la Policia Federal lleva identificados hasta el momento, además de "aportar toda la información que, sin alterar el curso de la investigación, demuestren la preocupación del Ministerio Público por manejar el tema con absoluta transparencia y en el marco de las instituciones democráficas".

Entre los nombres aportados ayer por el procurador D'Alessio figura el de Jorge Manuel Baños, abogado e integrante de la mesa de conducción del Movimiento Todos por la Patria (MTP), quien resultó muerto en el enfrentamiento armado con los efectivos del Ejército, Entre los detenidos se encuentra Ricardo Felicetti, también integrante del secretariado del MTP, y Daniel Gobiud Almirón, que se desempeñaba como cablero de este diario. Aunque el nombre de

Francisco Javier Provenzano — también integrante del MTP— no figuraba entre los muertos identificados por la policia — y si el de su esposa, Claudia Lareu— tanto el diario Cronicu como algunas agencias periodisticas aseguraron ayer que también habia resultado muerto en el copamiento a La Tablada. Previamente, el oficial primero del juzgado de Morón habia asegurado al padre de Claudia Lareu que su hija y Provenzano estaban vivos. Provenzano estaban vivos. Provenzano estaban vivos. Provenzano con detenido, desde 1976 hasta 1982, por su participación en el denominado Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), y se mantuvo fuera del pais hasta 1984.

El Movimiento Todos por la Patria es una agrupación política sin personeria creada a fines de 1985, que no tuvo participación electoral, y conformada con antiguos militantes de distintas fracciones políticas. Desde su formación, el MTP tomó distancia de lo que consideraba la "izquierda tradicional" y no adhirió a los frentes electorales que encabezaron el Partido Comunista y el Movimiento al Socialismo. El propio Baños definio al movimiento como "una sintesis de sectores del campo

popular que no se ven representados por ningún partido y que anhelan la construcción de un gran movimiento de liberación nacional". En la última semana, el MTP había saltado a la notoriedad por la presentación de una denucia sobre una supuesta conspiración golpista.

Acompañado por el fiscal de la Cámara Federal de San Martin, Raúl Plee, D'Alessio abrió la conferencia de prensa declarando que su intervención obedecia a las instrucciones del presidente Raúl Alfonsin de coordinar todas las acciones relacionadas con el caso.

La primera aclaración que dio el fiscal sobre la nómina de detenidos fue la referida al caso de Ricardo Daniel Hernández quien, si bien fuera incluido y permanece internado con heridas en el Hospital Churruca a disposición del juez, "no se encuentra con certeza vinculado al copamiento, ya que se trata de un ex combatiente de Malvinas que vive muy cerca de la unidad militar"."

Al retomar su intervención en la conferencia de prensa ofrecida ayer en el Palacio de Tribunales, el procurador D'Alessio explicó que, hasta el momento, "no existen indicios suficientes para descartar o confirmar que este sea el comienzo de una escalada terrorista". Sin embargo, el funcionario conjeturó que "la participación de dirigentes importantes en este hecho hace pensar que no se da aqui la misma proporción usual de gente que actúa en un copamiento y gente que está en apoyo de esa acción. Si bien no soy un experto en la materia —dijo— normalmente se

Irregulares muertos

El procurador general de la Nación, Andrés D'Alessio, informó que además del abogado Jorge Baños, la lista de atacantes muertos en el intento de copamiento del regimiento de La Tablada está integrada por: Claudia Elsa Lareu, Berta Emilia Calvo, José Luis Caldú, Miguel Angel Luque, Ricardo Alberto Veiga, Juan Arsenio González Rabuggetti, Pablo Martin Ramos, Pedro Juan Cavas y Luis Angel Segovia.

considera que debería existir un grupo cinco veces mayor al que efectuó el ataque armado".

Al finalizar la rueda de prensa D'Alessio aseguró que se estaban realizando "alrededor de 25 allanamientos" y que el organismo a su cargo "hará todo lo posible por agilizar el juzgamiento de los responsables", a los que calificó como "grupo ultraizquierdista". Después de admitir que "podría haber algunos que se fugaron durante la noche del lunes", D'Alessio afirmo que los detenidos se encuentran en la Superintendencia de Interior de la Policia Federal y que los cuerpos de las personas muertas ya identificadas podrían ser retirados de la morgue judicial por los familiares "una vez que se completen las pericias forenses".

Una detenida más

El juez federal de Morón, Gerardo Larrambebere ordenó ayer dos procedimientos vinculados con la investigación de los sucesos ocurridos entre el lunes y martes últimos en el Regimiento 3 de la Tablada. Como resultado de los operativos —que estuvieron a cargo de personal de la Superintendencia de Seguridad, perteneciente a la Policia Federal y se realizaron en la localidad bomaerense de Berazategui—fue detenida una mujer de 21 años, cuya identidad no trascendio.

La detención de la joven, a la que fuentes policiales atribuyeron militancia politica en el Movimiento Todos por la Patria, se produjo con el primero de los dos allanamientos realizados en la vispera. Voceros de la policia bonaerense informaron que el procedimiento tuvo lugar en una vivienda particular de Berazategui a las 5.30 y aseguraron que la filiación política de la mujer detenida estaria probada por los panfletos y el material bibliográfico encontrado.

El segundo allanamiento, efec-

El segundo allanamiento, efectuado en Ranelagh (también dentro de la jurisdicción de Berazategui) no dio, en cambio, resultados positivos. Las fuentes consignaron que en esc lugar se procuraba localizar a un hombre, presuntamente vinculado con el copamiento del Regimiento 3.

El juez Larrambebere inició ayer a las 7 el análisis de los primeros elementos reunidos para establecer las circunstancias en las que se produjo el enfrentamiento armado y la procedencia, organización, caracteristicas y orientación ideológica del grupo que asaltó el cuartel en la madrugada del lunes.

Por su parte, el secretario de Justi-

Por su parte, el secretario de Justicia de la Nación, Enrique Paixao, sostuvo que corresponde a la Cámara Federal de San Martín el procesamiento del grupo que atacó el regimiento de la Tablada, ya que es escribunal el que posee jurisdicción en el partido de La Matanza. Paixao opinó, además, que el juicio debe realizarse en forma oral y pública conforme a las normas previstas en la ley 23.077 conocida como Ley de Defensa de la Democracia, y del Orden Constitucional.

20 personas detenidas

La lista de detenidos por el ataque al regimiento de La Tablada, que dio a conocer ayer el procurador general de la Nación en la sala de periodistas del Palacio de Tribunales, está integrada por veinte personas:

Gustavo Alberto Messutti; argentino, de 27 años, soltero, empleado, domiciliado en Sanabria 643, Morón, DNI 14.566,954.

Luis Mario Ramos: argentino, 26 años, soltero, empleado, domiciliado en Samborombón 657, Morón.

Miguel Angel Aguirre: argentino, 24 años, soltero, empleado, domiciliado en callé 116, Nº 484 - entre calles 4 y 5 de Berazategui. DNI 16,792,335,

Claudio Rodriguez: argentino, 22 años, casado, changarin, domiciliado en calle 4 N° 365, entre calles 103 y 104 de Berazategui. DNI 17.921.562.

Sebastián Joaquín Ramos: argentino, 19 años, soltero, estudiante, domiciliado en Curapaligue 45, piso primero, departamento "7", Capital Federal, Cl 9.740.129.

Ana Maria Suárez: argentina, 32 años, soltera, empleada, domiciliada en Díaz Vélez 215, piso tercero, departamento "B" Capital Federal, DNI 12.811.218.

Isabel Margarita Fernández: argentina, 24 años, soltera, docente, domiciliada en Osvaldo Magnasco 1078, Haedo, DNI: 16.916.961.

Sergio Manuel Paz: argentino, 29 años, soltero, albañil, domiciliado en Gaboto 4690, barrio San José, Temperley, Almirante Brown, DNI: 12, 988, 898

Luis Alberto Diaz: argentino, 26 años, soltero, zapatero, domiciliado en Virgilio y La Rueda s/n, Lomas de Zamora, DNI: 14.871.380. José Moreyra: argentino, 34 años, soltero, albañil, domiciliado en Quesada 1945, Ingeniero Budge, DNI 12.117.149.

Carlos Ernesto Motto: argentino, 22 años, soltero, estudiante, domiciliado en Whitte 1096, Capital Federal. DNI 18.261.566.

Claudio Omar Veiga: argentino, 25 años, soltero, empleado, domiciliado en Rosini 907, Quilmes Este. DNI 16.794.649.

Roberto Felicetti: argentino, 35 años, soltero, empleado, domiciliado en Carlos María Ramírez 1880,

Capital Federal, Ct. 7,319,106.
Dora Ester Molina de Felicetti,
Juan Manuel Burgos, Juan Carlos
Abella, Daniel Gabioud Almirón,
Miguel Angel Faldutti, Pablo Marcelo Robaldo, Ricardo Daniel Hermández finternado en el Churruca).

La hipótesis

El grupo guerrillero que protagonizó el copamiento del Regimiento 3 de Infanteria de La Tablada resistió más allá de sus posibilidades aparentes, en un intento por facilitar la huída de quien habría sido uno de sus máximos jefes: Enrique Gorriarán Merlo. Esta es la hipótesis que se manejaba ayer en fuentes militares, aunque se ignora a ciencia cierta si Gorriarán logró escapar o si, por el contrario, integra la nómina de muertos que aún no han podido ser identificados.

Gorriarán Merlo fue lugarteniente de Roberto Mario Santucho, líder del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), muerto en julio de 1976 en un enfrentamiento con fuerzas del Ejército. En 1965 se habian



0775 Suipacha 570 - 8º piso - Capital El procurador general de la Nación, Andrés D'Alessio, indicó que entre los querrilleros muertos hay dirigentes del Movimiento Todos por la Patria e informó que se están realizando numerosos allanamientos como parte de la investigación del asalto al regimiento de La Tablada. Versiones no oficiales indicaban que habría participado el ex dirigente del Ejército Revolucionario del Pueblo Enrique Gorriarán Merlo.



Raúl Plee, fiscal de la Cámara de San Martín, y Andrés D'Alessio, procurador general de la Nación.

Veinte detenidos y diez muertos identificados, de los 28 que hubo entre los atacantes

Una víctima de francotiradores

General del Ejército informó aver el fallecimiento del teniente primero Ricardo Alberto Rolón —quien integraba la Compañía de Comandos 601 convocada el lunes a resistir el copamiento del Regimiento III de La Tablada a comienzos de es-ta semana, cuando fue gravemente herido por los disparos de un fran-cotirador— y del soldado Héctor Eardoso, cuyo cadáver fue hallado entre los escombros del Casino de Suboficiales de esa unidad. Sus nombres se sumaron a la lista oficial de muertos - que asciende a ocho milimuertos — que asciende a ocno min-tares — y heridos distribuída el mar-tes por el Ejército, ya que no figu-ran en ninguna de las dos. Los restos de Rolón fueron vela-

dos nor la mañana de aver en el sa lón San Martín del Edificio Liberta dor —junto a los del sargento ayu-dante Ricardo Raúl Esquivel y del cabo primero José Gustavo Albornoz, también caídos en el cruel ata-que— y sepultados en el panteón militar del Cementerio de Chacarita ha-cia el mediodia. El cuerpo de Esquivel fue inhumado en el Cementerio de San Martín y el de Albornoz en el Cementerio de Grand Bourg, mientras que los soldados Domingo Grillo y Leonardo Díaz -dos de las primeras victimas— recibieron sepul-tura en el Cementerio de San Justo. Una guardia de honor de dieciocho conscriptos acompañó la ceremonia

en nombre de la oficialidad de su arma: "Todos deseamos morir del modo en que tú lo hiciste, defendiendo a la Patria y frente a los subordinados, dando una muestra de coraje total

También fue sepultado el sargen-to José Manuel Soria, miembro de la Policia de la provincia de Buenos Aires que falleció durante el enfrentamiento con los atacantes del Regi-miento III de La Tablada. La ceremonia fúnebre se realizó aver en el Cementerio de Morón, ante la pre cia del subsecretario de Seguridad bonaerense, Carlos Pombo; el jefe policial provincial, comisario Walter Jurado, el titular de la Policia Federal, comisario Juan Angel Pirker, y

teria Regional de La Matanza -- del que formaba parte el extinto-, Al-varo Arnaldi. Tras los breves discursos de los asistentes. Soria fue ascendido post mortem al grado inmediato superior "por haber caido en cum-plimiento del deber".

Según informaron fuentes de la repartición bonaerense, los diceiocho policias internados en el Hospital Churruca "evolucionan favorable-mente" de las heridas recibidas durante el combate. Entre ellos, el subcomisario Juan Carlos Re, quien fue sometido el martes a última hora a una intervención quirúrgica en la que se le amputaron ambas piernas. El agente se reponia de la operación, se-gún un parte.

muertos y heridos como consecuencia del sangriento ataque que difun-dicra el martes a la noche el presidente Raúl Alfonsin en su discurso por la cadena nacional, ya que si bien el Presidente conoció a último momento la muerte del teniente Rolón, aún no había sido hallado el cuerpo del soldado Cardoso. El resto de las bajas fueron: un

muerto en las filas de la Policia de la provincia de Buenos Aires, 38 heri-dos del Ejército y 19 de la fuerza de seguridad bonaerense. También integrantes de la Policia Federal resultaron con lesiones de distinta gra-vedad. Veintiocho de los atacantes perdieron la vida en los enfrenta-

La Tablada, un cuartel en ruinas

"Las instalaciones del Re-gimiento 3 de La Tablada quedaron destruidas entre un 20 y un 30 por ciento, pero ayer mismo se consiguió restablecer el suministro de agua, gas y electricidad, además de otros servicios básicos", relató a Página/12 el secretario de Plancamien-to de Defensa, Adalberto Rodriguez Giavarini, quien recorrió en compa-nía de los generales Pablo Skalany,

Jorge Halperin y Canestro el terreno donde se desarrolló el hecho más sanoriento desde el advenimiento de

Mientras se desplazaban por los distintos edificios del semiderruido regimiento, Rodríguez Giavarini y generales tropezaron con el cadá-de uno de los guerrilleros que aún no había podido ser identificado. "El salón estaba impregnado del olor a carne descompuesta", contó.

También reveló que durante la jornada de ayer se hizo explotar toda la munición que había quedado dispersa por el campo y los edificios.
"Lo que ocurre es que esta gente consiguió llegar hasta el depósito de ar-mas de la compañía B, que contaba con muy buenos pertrechos. Este edificio, junto con el Casino de Suboficiales, es el que sufrió más esco-riaciones porque alli se concentró la guerrilla", dijo el funcionario.

De todos modos, como la construcción es de buena calidad, explica que estos bloques de cemento y ladrillo no hayan sido reducidos a polvo, ya que hubo momentos en que recibieron el fuego cerrado de la fusilería y de los tanques. Rodríguez Giavarini expresó que su visita tuvo el propósito de conocer en directo lo ocurrido. "En ningún momento re-cibi demanda alguna por parte del Ejército, ni me pidieron plata para

reparar. Sólo quisieron mostrarme los daños", aclaró.

En el recorrido por el cuartel, el En el recorrido por el cuartel, ci funcionario de Defensa escuchó el testimonio de oficiales y soldados sobre el enfrentamiento, que causó impresión en los interlocutores pese a estar alertados sobre el grado de adiestramiento militar que pu-sieron de manifiesto los irregulares.

Al mismo tiempo que se escuchaban los relatos, a escasos metros fun-cionaba la pala mecànica que levantó los escombros y los rodados que quedaron como testimonios retorcidos del fragor de la lucha. Una vez que termine la tarea de limpieza, de puesta en funcionamiento de los servicios esenciales, se pondrá en marcha el segundo paso del plan de reconstrucción de la unidad militar. Por ahora están en funciones los ingenieros que evaluarán los daños y presentarán un informe. La ide-madelanta Rodríguez Giavarinies que antes de este fin de semana haya un balance preliminar para saber cómo encarar el trabajo final

La delegación tuvo oportunidad de observar el cuartel desde el terreno pero también desde el aire, ya que pudieron sobrevolar el lugar con el helicóptero. "La imagen es desola-dora por lo que se ve en forma objetiva, pero se acrecienta por lo que uno sabe que ocurrió alli", concluyó Rodríguez Giavarini.

Opinión Por Martin Granovsky

Artículo de fe

E n 1984, según consta en un libro publicado en agosto*, el jefe del ERP, Enrique Gorriarán Merlo. recordó como "un error" que en 1973, ante el gobierno constitucional del peronismo, su organización decidiera "combatir a las Fuerzas Armadas hasta derrotarlas. independientemente de la situación coyuntural, para reemplazarlas por otras identificadas con las aspiraciones populares". Según Gorriarán, la posición fue "incorrecta" porque "le dio un fuerte argumento a los sectores golpistas". Y cierra asi: "No deberiamos haber actuado militarmente en ese periodo constitucional'

Para cualquier persona de sentimiento y pensamiento progresista, el asesinato es moralmente repudiable. Los asesinatos del ERP, pues, lo fueron. Pero al margen de la moral, tradicionalmente la franja progresista de la sociedad discutió con la izquierda guerrillera desde criterios que en la década del '70 remataban en dos palabras obsesivas: táctica y estrategia. Para el progresismo el mayor reparo que podia ponerse a las acciones del ERP era que, tácticamente, los métodos políticos evitaban el fin estratégico, definido como un cambio en el ordenamiento de la sociedad.

El lunes, un grupo de la misma matriz del ERP actuó militarmente en un periodo constitucional y, otra vez, recurrio al asesinato. Podria decirse que repitió "un error", algo "incorrecto", pero seria una frivolidad: repetir en los '80 la misma actitud de los '70 no es, ya, un problema de simple táctica sino, también, un indicio delirante de la sociedad que e quiere como los déspotas ilustrados del siglo XVIII

para el pueblo pero sin él. Si algo quedó pasado en limpio en estos cinco últimos años, casi como artículo de fe, es que la democracia no puede ser un momento táctico, sólo una etapa de tránsito en la que se simula un apego falso al disenso, el debate y la confrontación democrática para acumular fuerzas hacia épocas más

Y, si eso es cierto, la guerrilla, de un lado, y del otro la gente sensata que apuesta a una muy poco heroica sociedad con mayores espacios de participación, de justicia social, de tolerancia, no comparten el mismo

Es imposible, en tiempos de Gorbachov, la izquierda italiana y las nahana y las socialdemocracias europeas, en tiempos de un progresismo argentino que ha hecho un dogma de los derechos humanos y, saludablemente, casi endiosó la justicia y la solidaridad, creer que La Tablada es obra de una izquierda equivocada. A esta altura, está claro que no hay izquierda sin democracia, sin gente de carne y hueso, sin fanatismo por la vida. Lo cual, por supuesto, no es una cuestión táctica.

'Conversaciones con Gorriarón Merlo", por Samuel Blixen, Buene Aires, 1988.

de la huida de Gorriarán

Indoamericano Popular (FRIP) y el Partido Obrero Trotskista (POT), conformando el Partido Revolu-cionario de los Trabajadores (PRT). El ERP fue el brazo armado del

Tras la muerte de Santucho, pro-ducida luego de instalado el régimen militar, Gorriarán Merlo y otros jefes del ERP lograron salir del país En 1980, Gorriarán reapareció en la escena pública con su participación en el atentado que le costó la vida al ex dictador nicaragüense Anastasio Somoza. En 1983, luego de la asunción del actual gobierno constitu-cional, se dictaron los decretos por los cuales se pidió la captura y juzga-miento de las juntas militares y de los ellos Gorriarán, Fernando Vaca Narvaja y Mario Firmenich, estos dos, miembros de la conducción de Montoneros.

Gorriarán, desde el exterior, ha-bia formulado una autocrítica de los hechos de violencia protagonizados por el ERP en la década del setenta y, fundamentalmente, sobre la pos-tura adoptada por la organización ante el gobierno constitucional peronista asumido en 1973. Junto con Jorge Baños, uno de los muertos en los sucesos de La Tablada, Gorriarán había firmado una solicitada del Movimiento Todos por la Patria (MTP) aparecida en di-ciembre último bajo el título "Resistamos la amnistía y el golpe"

Opinion -

El infierno tan temido

A nte los hechos que hemos vivido no nos queda otro camino que aceptar la existencia de una realidad absolutamente irracional: la democracia argentina está sometida otra vez a la agresión de la guerrilla ultraizquierdista.

Pero además, a ese horror que ya hemos conocido se suma ahora una modalidad de salvajismo autodestructivo que nos coloca ante la perspectiva de una orgia de violencia cuyos limites no podemos ni siquiera imaginar.

Lei completa la proclama que se proponian lanzar en caso de triunfar los sediciosos. Sólo en el terreno de la ficción se puede encontrar algún ejemplo asimilable a ese texto. Nadie, en su sano juicio, podría otorgar alguna posibilidad de concreción a ese delirio. Nada de lo que en La Tablada se hizo, tiene conexión alguna con la realidad, los sueños, las aspiraciones y los esfuerzos de los hombres que viven en este país y en esta parte del continente.

El terrorismo es incompatible con esta realidad. Es contrario a la posibilidad de estabilización de la vida democrática que estamos por alcanzar después de más de 60 años de frustraciones y desvelos.

Hoy está claro que el demonio es uno solo, que los que no quieren que el pueblo vuelva a votar, que aumente su madurez política y ejerza su voluntad soberana para transformar la sociedad en el sentido del progreso, son todos los mismos. Son los que quieren volver a introducirnos en el infierno tan temido que todos conbcemos. Y el copamiento de La Tablada, si no es todavía todo el infierno, es un paso decisivo hacia él.

Pero los argentinos, que ya

hemos estado en ese infierno, conocemos los caminos que nos alejen de él.

Tenemos que demostrar que la democracia es eficaz para combatir el terrorismo y derrotarlo sin titubeos.

Tenemos que lograr extender el compromiso de esa lucha a todos los ámbitos de nuestra sociedad para que no sean sólo los jueces o los soldados los que defiendan nuestra libertad.

Tenemos que seguir imponiendo la justicia sin caer en la tentación de la venganza

Escuchemos con atención el mensaje de Alfonsín. Este no es un juego ni un episodio pasajero. Estamos en el momento más dramático de su gobierno, en la prueba más difícil de la transición democrática. No seamos distraídos. Aunque haya sido escrito pensando en otro enemigo, también hoy es aplicable el poema de Brecht: luego, podría ser tarde.

*Diputado nacional por la UCR

TODOS LOS SECTORES HACEN OIR SU VOZ

El discurso presidencial incorporó nuevos matices a las declaraciones que se suceden desde todo el espectro político y social. A cuarenta y ocho horas del sangriento ataque al cuartel de La Tablada, tanto la CGT y los principales sindicatos, como las organizaciones empresarias, sumaron su repudio frente a los intentos mesiánicos y resaltaron el papel de las Fuerzas Armadas y de Seguridad.

Dirigentes políticos, legisladores nacionales, gobiernos y legislaturas provinciales, entidades políticas, gremiales y de empresarios, coincidieron en sumar sus condenas al intento de copamiento del Regimiento de Infanteria del Ejército en La Tablada. Todos repudiaron los hechos de violencia y se lamentaron por el saldo de heridos y muertos en los enfrentamientos.

y muertos en los enfrentamientos.

• La mesa directiva del Comité
Capital de la UCR respaldó las medidas anunciadas por el presidente
Raúl Alfonsín y señaló en un comunicado que "el sistema democrático
de la Constitución Nacional es el
único que puede vencer en la faz militar, política e ideológica a las organizaciones terroristas."

• Eduardo Duhalde, candidato à vicepresidente de la Nación por el justicialismo, afirmó que "la muerte de varios miembros del Movimiento Todos por la Patria en el sangriento copamiento del Regimiento de La Tablada indica la forma de actuar de quienes hace unas semanas absurdamente denunciaron un supuesto encuentro entre Carlos Menem y Mohamed Ali Seineldin".

mente denunciaron un supuesto encuentro entre Carlos Menem y Mohamed Ali Seineldin''.

• Juan Manuel Casella, candidato de la UCR a vicepresidente de la Nación, consideró que "desde la ultraizquierda y la ultraderecha se pone en evidencia la permanente acción de pinza ejecutada contra los procesos democráticos''.

• El diputado nacional por la Unión del Centro Democrático, Federico Clérici, reclamó "un mejor funcionamiento de los servicios de información, que deben trabajar de manera de poder prever situaciones como la ocurrida".

 Cristina Guzmán, diputada nacional por el Movimiento Popular Jujeño, aseguró que "por su gravedad" los hechos ocurridos en La Tablada "no reconocen antecedentes en el país".

 El partido Socialista Demócratico requirió "una urgente explicación de los acontecimientos ocurridos por parte del Gobierno Nacional" y señaló que con lo ocurrido "se pretende instaurar la barbarie en el país".

• José Octavio Bordón, gobernador de Mendoza, afirmó que el objetivo de los irregulares que atacaron el regimiento de La Tablada fue "poner en tela de juicio la importancia de la continuidad democrática, relativizando la trascendencia del 14 de mayo".

 La Confederación General del Trabajo (CGT) repudió "el brote demencial de violencia que sorprendió a nuestro pueblo" y exigió "una clara identificación de los actores e inspiradores de esta absurda aventura".

La Unión Obrera Metalúrgica (UOM) proclamó "la necesidad de poner término a todo género de violencia, cualquiera sea el signo ideológico de sus ejecutores e instigadores."

 La Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) repudió los hechos de violencia que "no expresan la voluntad popular y atentan contra el orden constitucional que a los trabajadores y el pueblo en su conjunto tanto costó recuperar".

 La Unión Industrial Argentina (UIA) se mostró "conmovida por los recientes hechos que intentan destruir nuestro estilo de vida y alterar la paz".

 La Sociedad Rural Argentina (SRA) afirmó que "siente como un deber inexcusable repudiar enfáticamente los hechos cometidos por grupos subversivos que revelan el modo de accionar de quienes no han comprendido que el país marcha inexorablemente hacia su reencuentro republicano".

• La Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios señaló "su apoyo firme, decidido y sereno al sistema democrático, cuya vigencia es fundamental para el logro del modelo de país independiente al que aspi-

• La Confederación General de la Industria (CGI) condenó "severamente la actitud de quienes intentaron el copamiento, a quienes es preciso aplicar todo el peso del Estado y las leyes para erradicar definitivamente ese accionar faccioso".

La Federación Agraria Argentina (FAA) calificó de "vandálicos" los actos donde "perdieron la vida o resultaron heridos modestos servidores públicos, soldados y oficiales".

 La Federación Universitaria Ar-

La Federación Universitaria Argentina convocó "a los sectores populares a mantener la unidad en defensa de las instituciones de la democracia" ante la posibilidad de "una ola de acusaciones irresponsables tendientes a crear confusión entre los ciudadanos".



El desprecio

por la voluntad popular

de La Tablada han concitado el lógico repudio y desprecio del conjunto de la sociedad. No podía ser de otro modo en un país signado por la violencia, el autoritarismo de la pasada dictadura militar y que reiteradamente se ha pronunciado por el Nunca Más a la violencia política predicada por redentores de toda calaña.

Porque podriamos debatir largamente acerca de los sediciosos que coparon la unidad militar. Pero la condena por parte de la sociedad toda ha sido tan inmediata, unánime y contundente que ercemos imprescindible que el árbol no nos impida ver el bosque y analizar objetivamente las consecuencias directas de La Tablada.

Porque no escapa a nadie los relativos politicos que de este hecho pretenden obtener los sectores militares y retrógrados de la sociedad, responsables de la debacle económica y la violación más cruel de los derechos humanos que haya conocido el país. No escapa a nadie que de pronto, y sospechosamente con gran rapidez, aígunos sectores reclaman una ley antiterrorista. No escapa a nadie que otros apuntan sus dedos acusadores contra la izquierda en general, pretendiendo identificar a partidos claramente comprometidos con los intereses populares con grupos marginales y violentos de sospechosas vinculaciones. Y así podriamos seguir enumerando una serie de

sucesos y opiniones que desde distintos sectores se van lanzando sobre la sociedad. No hay duda entonces de a quiénes beneficia este hecho, más allá de nombres, siglas o intenciones. Nos preguntamos por ejemplo: ¿Cómo los servicios de seguridad y de información especializados en encuestas preelectorales no anticiparon esta posibilidad?

si lo hicieron, ¿por qué el poder político no dispuso de esta información?

Si la tuvo, ¿por qué no operó para abortarla antes de que se produzca?

Si no pudo hacerlo, ¿por qué tanta demora en informar rápida y claramente a la población?

Aunque no encontremos una única y evidente respuesta, queda claro que la responsabilidad última de estos jaques a la democracia en esta Argentina todavia a oscuras, hay que buscarla en la noche de las dictaduras, en la doctrina de la seguridad nacional, en los servicios de imetigencia sin control parlamentario, en los elitismos vanguardistas y violentos que como los ocupantes de La Tablada desprecian la voluntad popular, en sintesis, en los enemigos de siempre.

El desafío de los argentinos sigue siendo el de construir desde la convivencia, la tolerancia y el respeto reciproco, una sociedad libre y solidaria que garantice la democracia con justicia social.

* Vicepresidente primero del Partido intransigente.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS DIRECCION DE VIALIDAD CALLE 7 N° 1175 - LA PLATA LICITACION PUBLICA

LICITACION PUBLICA

Liámase a licitación pública para contratar la obra: Ensanche y repavimentación del camino Ruta Provincial № 200, tramos: Merlo-General Las Heras y General Las Heras-Navarro en jurisdicción de los Partidos de Morón, Merlo, Marcos Paz General Las Heras y Navarro, pudiendo consultarse y adquirirse el pliego de bases y condiciones en la Dirección Administrativo Contable. PRECIO: ★ 159.348,61 que se abonarán mediante depósito en efectivo en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, en la Cuenta 96/3 - "Fondo Provincial de Vialidad o/Administrador general, Contador y Tesorero", encontrados et ambién para consulta solamente, en la Casa de la Provincia, Callao 237, Capital Federal. PRESUPUESTO OFICIAL: ★ 159.348.616. APERTURA DE LAS PROPUESTAS: 21 de febrero de 1989, a las 10.00 horas. Fdo. Ing. Civil Horacio S. Claudio - Subadministrador General de la Dirección de Vialidad de la Provincia de Buenos Aires.



GOBIERNO DEL PUEBLO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES



El vicepresidente de la Comisión de Defensa de la Cámara de Diputados, Miguel Angel Toma, sostuvo que "a la ultraizquierda habrá que combatirla con las armas" y a "la derecha que pretende militarizar a la Argentina, con las armas de la políti-

• El senador por la UCR de la Capital, Fernando de la Rúa, remarcó que "para todos los argentinos resulta absurdo, incomprensible, que se atente así contra la democracia, la

paz social y el orden público".

• El gobernador de San Luis, Adolfo Rodríguez Saa, transmitió sus felicitaciones "a los valientes hombres que intervinieron en las acciones de defensa del Regimiento 3 de Infanteria'

• El diputado intransigente Oscar Alende calificó el mensaje del presidente de la Nación "como una respuesta concreta legal al desafío de la violencia'' ya que ''lo ocurrido en La Tablada es irracional, inexplicable, incomprensible y le hace daño al país

• El gobernador del Chubut, Nés-tor Perl, calificó de "lamentables" los episodios de La Fablada y sostu-

Por Jorge Busti*

"estos actos de violencia atentan contra el pueblo y sus insti-tuciones pero representan el ac-cionar aislado de grupos repudiados

por nuestra comunidad".

• El diputado socialista Simón Lázara expresó que "la interven-ción de la justicia por los hechos de La Tablada constituye un modelo de respuesta que hasta ahora no ha-bíamos tenido en el país ante casos

similares".

• El dirigente justicialista Hernán Patiño Mayer consideró que hay que actuar con mucha amplitud 'pero también con mucha prudencia para evitar que sectores interesa-dos en militarizar la sociedad con otro signo aprovechen esta circunspara conseguir objetivos

 El Peronismo Revolucionario condenó "el recurso de la violencia armada por parte de los militantes de izquierda que no puede tener ninguna justificación en las actuales circunstancias"

• El senador radical Antonio Berhongaray precisó que "ante la aparición de una nueva guerrilla habrá que actuar con mucha prudencia para preservar todo el sistema democrático"

• El senador peronista Oraldo Britos criticó al Poder Ejecutivo por "su tardanza en reglamentar la Ley de Defensa que hubiera dado una cobertura a las Fuerzas Arma-

das para reprimir a la subversión".

• Enrique Salvi, de la tendencia Defensa del XVI Congreso, sector disidente del Partido Comunista (PC), reclamó "una completa investigación de los sucesos con la partici-pación de una comisión parlamenta-

• El movimiento peronista 26 de Julio sostuvo su "convicción políti-ca de defender esta democracia que tan cara le ha costado al pueblo argentino

La Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA) reflexionó sobre la reaparición "de este tipo de si-tuaciones que amenazan los valores y el estilo de vida de los argentinos' y condenó "enérgicamente la violenta agresión perpetrada contra la so-ciedad argentina por el accionar terrorista de grupos subversivos'

 El Movimiento Nacional Popu-lar y Revolucionario (MNRO) repu-"toda metodología que desprecie la voluntad popular y la vida hu-

mana y que pretenda imponer vias violentas sus concepciones ide-

El senador nacional por la UCR Hipólito Solari Yrigoyen, se-ñaló que "los integrantes del grupo sedicioso son el símbolo de la muerte merecen la más absoluta

• Adolfo Pérez Esquivel (Premio Nobel de la Paz), del Servicio de Paz y Justicia, condenó "el accionar de quienes, arrogándose representa-ción popular, propician la exclusión del pueblo del proceso democrático. Es necesario continuar por la senda de la democracia, única alternativa de vida que cuenta con el decisivo apovo mavoritario'

 El dirigente del Partido Obrero Gregorio Flores sostuvo que el Consejo de Seguridad Nacional "implica de hecho la creación de ministros militares con un rango no contemplado en el ordenamiento constitucional. Se trata de una reedición de la

Doctrina de Seguridad Nacional".

• El Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos expresó su profundo dolor "por las vidas hu-manas tronchadas como consecuencia de los hechos de violencia"

Con la ley en la mano

Por Guillermo Estévez Boero

terror, lo practique quien lo practique, es un hecho absolutamente despreciado por la inmensa mayoria de nuestro pueblo, que es amante de la paz, del diálogo y de la convivencia democrática como forma racional y civilizada para resolver nuestros problemas.

Por eso, los aberrantes y criminales hechos de La Tablada han merecido el unánime repudio de nuestra sociedad

La violencia mesiánica del terror una vez más ha cobrado vidas argentinas y precipitado en el dolor a familias que no ciertan a definir la motivación de su desgracia.

Ahora los argentinos tenemos la oportunidad de demostrar que con la ley y las instituciones de la democracia también se puede combatir al terrorismo. os argentinos que tenemos memoria sabemos que cada vez que el orden institucional de nuestro país fue atacado no se benefició ningún sector cional, ningún sector del trabajo, ni de la producción. sino que siempre fue en perjuicio de la mayor parte de nuestro pueblo y de la Nación misma.

Desde el nunto de vista político, y al margen de la identidad de los autores de este hecho criminal, todos debemos tener la prudencia de no mezclar estos acontecimientos, y las valoraciones que merezcan, en el terreno electoral, va que esto sería una gran miopía. Particularmente, es indispensable respaldar la vigencia y el funcionamiento de las instituciones constitucionales para enfrentar la situación planteada. Por eso, sostenemos la necesidad de combatir al terror sin apartarnos de la lev ni del estado de derecho. Esto hace a la esencia de la democracia y es la práctica cotidiana de los países estabilizados institucionalmente.

Yo creo que ha sido muy importante que todos los partidos políticos, sin excepción y desde diversos puntos del arco ideológico y programático, hayamos condenado el empleo de la fuerza por su carácter criminal, elitista y profundamente antidemocrático. Todos los sectores y organizaciones sociales se han manifestado en idéntico sentido. Creo que es necesario mantener ese espiritu logrado a fin de rechazar todo intento, tenga el signo ideológico que tenga, de volver al pasado de terror y de dolor. Los socialistas somos parte de

los argentinos que trabajan y que producen, de los argentinos que quieren quedarse en su tierra y que reclaman paz y respeto por su forma de pensar y de accionar, tras los ideales que persiguen la concreción de una Nación independiente y solidaria.

Pese a lo dificil de la situación, confiamos en la capacidad de nuestro pueblo para resguardar un sistema de vida civilizado que nos permita, en democracia y en libertad, ser artifices de nuestro propio destino.

*Candidato a presidente por la Unidad Socialista

No ceder el protagonismo contenido social, justicia,

Finalizada esta locura de La Tablada, es tiempo para los dirigentes políticos y sociales de clarificar los hechos y producir definiciones. Después de más de 30 horas de combate, nadie puede encontrar racionalidad en este grupo, que tiene como soporte fundamental la acción cional de la violencia.

En esta etapa, para nosotros, lo condenable, lo delictivo es la violencia como método político, más allá del signo ideológico de quien la ejerce. Cualquiera sea el sector: de izquierda, derecha o del Estado. El terrorismo se alimenta con el terrorismo, y éste es uno solo. Por eso nuestra posición sigue siendo la misma que en Semana Santa, Monte Caseros, Villa Martelli o La Tablada: apoyo al orden constitucional, repudio a la violencia como metodología política y convencimiento de que la soberania política tiene

un solo basamento, que es la soberanía popular. Nadie tiene derecho a arrogarse, por sí solo. el futuro de la Nación.

Como dirigentes representativos y con mandato del pueblo, nuestra responsabilidad es condenar toda acción que no contenga el protagonismo popular. La liberación nacional pasa por el conjunto de nuestra sociedad y su clase obrera organizada.

Necesitamos que estos hechos sean clarificados a fondo. Los enajenados deben ser sometidos a juicio y castigo, pero dentro del marco total y absoluto de la ley. El estado de derecho tiene la fuerza suficiente para actuar y sólo con la ley se evitarán

mayores males y muertes. En nuestro país no hay espacio para exclusiones, macartismos, ni persecuciones ideológicas. La democracia la debemos consolidar con

libertad y protagonismo. Ese es nuestro compromiso con los argentinos. Debemos consolidar definitivamente el poder político, ante esta instancia previa de recambio constitucional, cuidando entre todos los espacios de pluralismo democrático, conquistados por el pueblo. Los políticos con

responsabilidad social tendremos que preguntarnos en qué estamos fallando para que alguien crea posible que el camino de la violencia pueda ser transitado. Preguntarnos en qué medida somos creíbles, en qué medida hemos dejado de escuchar al pueblo, de qué modo vamos a vencer el escepticismo y cómo alimentaremos, en cada hogar la esperanza. Necesitamos respuestas sencillas y hablar con la claridad del pueblo. Dejemos

de lado las peleas comiteriles. las rencillas propias de la pequeñez de los hombres. Necesitamos hoy de la grandeza de las acciones simples.

Los argentinos, ante un hecho por más doloroso que sea, como éste que pasó, no debemos olvidar lo que con sufrimientos hemos conseguido. No podemos retrotraernos a una sociedad controlada, autocensurada, condicionada y con miedos. Rescatemos la esperanza, marchemos juntos en la construcción de una sociedad que tenga como motor la justicia social; como herramienta, la solidaridad; como regla, la igualdad; como objetivo, la liberación, y como clima, la libertad. Dejemos para siempre de habitar en el país de las sospechas y seamos arquitectos de nuestra propia paz.
*Gobernador de Entre Rios

Jaroslavsky sobre Baños

El presidente del bloque de diputados radicales, César Jaroslavsky, dijo ayer que el falle-cido dirigente del Movimiento Todos por la Patria (MTP), Jorge Baños, "era un cínico, porque sólo así puede comprenderse que emita un comunicado en favor de la democracia y paralelamente tome las armas pa-ra concretar semejante agresión a la democracia".

En un breve diálogo con cronistas parlamentarios, Jaroslavsky señaló además que el ca-pellán de la Policía de la Provincia de Buenos Aires, Francis-co Heinel Reich, quien dijo a periodistas que había elementos de Franja Morada entre los ata cantes, "es un canalla irresponsable".

Solidaridad de Nicaragua

El embajador de Nicaragua en la Argentina, Ariel Granera Sacasa, expresó ayer su "soli-daridad con las instituciones democráticas, en este momento trágico que vive el pueblo ar-gentino". Y aclaró que "la bri-gada del café la integran grupos de ciudadanos de diferentes países e ideologías, que van a Nicaragua únicamente a ayudar en tareas de recolección de café". Saliendo al cruce ante las Saliendo al cruce ante las especulaciones acerca de la posible participación de ex brigadistas del café en los hechos de La Tablada, Granera Sacasa precisó al respecto que "los brigadistas no desarrollan tareas militares".

Desmienten versiones

La Seccional Alianza y la Juventud Peronista Lista Verde de la Unión Ferroviaria, desmintieron ayer categóricamente la versión periodística, según la cual los ferroviarios peronistas de San Martin habrian expresado su adhesión al ataque per-petrado contra el Regimiento 3 de Infantería.

Otra que resultó falsa

El subsecretario de Seguridad bonaerense, teniente coro-nel (R) Carlos Pombo, afirmó que "es totalmente falsa" una versión que indicaba que ayer al mediodia un grupo de seis hombres, presuntamente del ERP habian efectuado una bre ve manifestación en la localidad de San Justo, partido de La Matanza. Pombo señaló que "re-alizamos los controles correspondientes. Hicimos el chequeo necesario con resultado negati vo y no hay nada de eso"

Novak reafirma el diálogo tras la ''jornada de luto y sangre''

El obispo de Quilmes y la Acción Católica rechazan la violencia y condenan el "desprecio por la vida".

(Por Washington Uranga) A través de sendos comunicados del obispo de Quilmes, monseñor Jorge Novak, y de la Acción Católica Argentina (ACA), voces de la lagacia Católica es de la lagacia Iglesia Católica se sumaron ayer a la condena de los hechos ocurridos el asado lunes en el Regimiento de La

Novak califica de "jornada de sangre y de luto" la que transcurrió el lunes 23 de enero, hecho que "me motiva para expresar a la opinión pública mi más categórico rechazo al hecho violento desatado por un gru-

El obispo católico de Quilmes dice que "como seres civilizados y como cristianos rechazamos la violencia en todas sus formas, cualquiera sea el fin propuesto."

Según el pastor, es necesaria "la reiterada afirmación del diálogo sincero y exhaustivo como condición afianzar el encuentro entre los argentinos

En su declaración, fechada el 24 de enero, "fiesta de Nuestra Señora de la Paz", el obispo de Quilmes hace una "invitación a la serenidad pa-ra afrontar la situación que ha con-

mocionado a la ciudadanía."
Formula también "un llamado a la honestidad en la interpretación de los sucesos, evitando intenciones torcidas en el análisis de las causas y efectos" de los acontecimientos vivi-dos en los últimos días.

Novak expresa también "la más firme solidaridad con las familias más afectadas directamente con el luctuoso episodio" y hace un "reco-nocimiento del heroísmo de quienes ofrecieron su sangre v su vida para defender el bien común y el orden constitucional.

El documento que lleva la firma del obispo de Quilmes, uno de los prelados católicos que más se ha caracterizado por su continua labor en defensa de los derechos humanos y de reivindicación de los sectores más necesitados de la población, finaliza implorando "sobre la Patria argentina la divina bendición de la paz, para seguir creciendo juntos como

Por su parte, la Acción Católica Argentina (ACA) manifiesta en su declaración que "quiere expresar, una vez más, su firme rechazo a toda manifestación de violencia y a una metodologia que, en la década pasada, puso a la sociedad argentina al borde de la desintegración: la subversión terrorista.

La Acción Católica es una organización laica, vinculada a la jerar-quía pero independiente de la misma en cuanto a toma de posiciones, especialmente en lo que se refiere a situaciones de orden social y político.

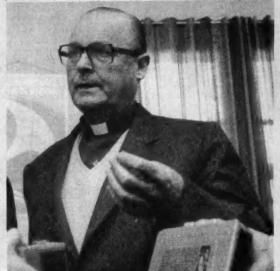
El documento, que lleva la firma de la vicepresidenta de la ACA, Ma-ría Inés Núñez de Wolf, señala que 'la subversión terrorista ha vuelto a expresarse demostrando su desprecio por la vida, por la persona y por los valores más elementales de la convivencia y por las instituciones que sostienen la comunidad." En otro párrafo, los laicos católi-

cos dicen que "reafirmamos la im-postergable necesidad de trabajar nor la Patria con sentido constructivo en todas sus ricas formas". Afirman que "ése será el más profundo homenaje hacia aquellos que lucha-ron por el orden institucional hasta dar la vida."

El pronunciamiento de la Acción Católica termina adhiriendo al duelo nacional dispuesto por el Poder Eje-cutivo para el próximo domingo y solicitando que esa fecha sea conver-tida en "jornada de oración" por la paz entre los argentinos.

A las condenas anteriores se sumó también en el día de ayer la de la Liga de Madres de Familia.

Son éstas las primeras declaraciones públicas provenientes del ám-bito de la Iglesia Católica tras los epi-sodios del regimiento de La Tablada. Respecto de los obispos se sabe que la mayoria de ellos se encuentra en período de vacaciones, varios han viajado fuera del país o están lejos de sus sedes habituales desarrollando tareas misioneras. En medios ecle-siásticos se señala ésta como la principal razón para la inexistencia de



Obispo de Quilmes, monseñor Jorge Novak,

otros pronunciamientos sobre los hechos de La Tablada.

El Comité Ecuménico de Mendo-za señaló que "ante un nuevo signo de violencia que altera la sana convi-vencia argentina, hace público su unánime rechazo al absurdo enfrentamiento fratricida, acaecido en la vispera en el Regimiento III, La Tablada, Buenos Aires".

A través de un documento, el co-

mité que integran la Iglesia Católica, Comunidad Judía, Primera Iglesia Evangélica Bautista, Iglesia Evangélica Metodista, Iglesia Evangélica del Río de la Plata e Iglesia Cristiana de los Hermanos Libres continúa di-"con esfuerzos compartidos por todo el pueblo argentino avan-zamos costosamente hacia la consolidación de una sociedad en estado de derecho y realidades de esta naturaleza conmocionan las raices de nuestro sistema democrático, aten-tando contra su crecimiento." Finalmente dice: "Como comuni-

dades religiosas alentamos las más sanas esperanzas para que la democracia salga revitalizada al supe-rar en orden y justicia esta circunstancia amarga para el país y dolorosa para los familiares de las víctimas."

DEUDA EXTERNA

Final para un nuevo crédit

avenida Street en Washington D.C. donde funciona la representación financiera argentina, se convirtieron desde ayer en el centro de operaciones desde el cual su flamante ti-tular, Daniel Marx, y el presidente del Banco Central, José Luis Machiestrategia que concluirá con la aprobación por parte del Fondo Monetario Internacional de un crédito stand by por 1250 millones de dólares antes que el invierno se instale nuevamente en Ruenos Aires

Machinea arribó en la vispera a

fueron experimentadas en los secto-res de "productos plásticos" (-45,7 por ciento); "objetos de vidrio" (-38,2

por ciento) y "maquinaria y apara-tos eléctricos" (-29,7 por ciento").

Los únicos sectores que crecieron en

el período analizado fueron "refinerías de petróleo" (13,4 por ciento); "productos derivados del petróleo y

carbón" (12,4 por ciento) e "in-dustria del cuero" (3,1 por ciento).

subsecretario de Presupuesto, Ri-cardo Carcioffi, con quien tendrá a su cargo parte de las negociaciones ante el organismo multilateral y las nuevas autoridades de la Reserva Federal v el Tesoro norteamericano, que asumieron sus funciones juntamente con el presidente George Bush. En esas gestiones, los repre-sentantes argentinos ofrecerán un detallado informe de las previsiones contenidas en el proyecto de Presupuesto Nacional para 1989, que ya fue enviado al Congreso de la Na-ción. También se revisaron algunas

agosto del año pasado con el apoyo de la administración del entonces presidente Ronald Reagan. De acuerdo con lo manifestado por un vocero del Palacio de Haciendo consultado por Página/12 "creemos que la presencia de Baker -ex titular del Tesoro--- en el gabinete de

pautas de política monetaria y fis-cal, que constituyen el centro del

Plan Primavera puesto en marcha en

negociaciones con los organismos multilaterales, e incluso en buena medida con los bancos privados". La expectativa oficial está centrada en que una vez conseguido el
"visto bueno" del FMI, los negociadores argentinos podrán sentarse
ante el comité de bancosen una posición formeda por el proposito. ción favorecida por el apoyo estadounidense, para conseguir finan-ciamiento por alrededor de 2000 millones de dólares para el pago de intereses de la deuda.

Bush, va a facilitar el avance de las

La producción en descenso ayer el Instituto Nacional de Estadistica y Censos. De acuerdo con estos registros oficiales las mayores bajas

trimestre de 1988, en comparación con idéntico período del año inme-

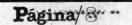
la Producción Industrial se redujo un 10,9 por ciento en el tercer diatamente anterior, según informó

Página/12 Agencia Mendoza Luzuriaga 960

Dorrego Mendoza

MOSP SECRETARIA DE ENERGIA SUBSECRETARIA DE COMBUSTIBLES LICITACION PUBLICA Nº 15-1052 'Reemplazo Calderas Central II en Destilería La Plata." APERTURA SOBRE DE ANTECEDENTES: 15/02/89, a las 15.00 hs.
APERTURA OFERTA TECNICO COMERCIAL: VENTA DE PLIEGOS, RECEPCION Y APERTURA DE OFERTAS: En Sarmiento 778 - P.B. Cap. Fed. VALOR DEL PLIEGO: ★ 20.000, (Podrán adquirise a partir del 30/01/89, en el horario de 9.00 a 11.30 hs.)

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES Sociedad del Estado



YA LLEGAN LAS MAQUINAS DE SEGBA

Carabelli con buen viento

El titular de SEGBA anunció que en pocos días la empresa alcanzará una disponibilidad del 74 por ciento de su potencia.

En pocos días más, las usinas Costanera, Paerto Nuevo
y Nuevo Puerto, de SEGBA, alcanzarán una disponibilidad del 74 por
ciento de su potencia instalada, según explicó el presidente de la
empresa estatal, Pablo Carabelli, en
el curso de una visita a las tres plantas de la Capital. No obstante ese
incremento (en lo peor de la crisis
energética, la disponibilidad fue sólo
del 40 por ciento), el funcionario
actaró que "la cuota de cortes depende del conjunto del sistema, que
abarca a todo el país, y la demanda
se resolverá si hay aportes hidricos".

Las tres centrales conforman el

Las tres centrales conforman el grueso del parque térmico que posee SEGBA, que genera unos 2300 megavatios de potencia instantánea, lo que le permite aportar un 30 por ciento de la producción energética nacional.

De las siete turbinas existentes en Costanera (la central más moderna) seis están en funcionamiento y una, de fabricación soviética, se encuentra en reparación mayor y se prevé que volverá a la actividad a fines de abril. En Puerto Nuevo, las tres turbinas existentes trabajan normalmente, y en Nuevo Puerto sólo funciona una, ya que dos están en reparación.

"El objetivo actual es que todas las usinas funcionen normalmente, y el objetivo futuro es la prolongación de la vida útil de las máquinas y su repotenciación." Precisamente, una de las-mayores dificultades del parque de SEGBA es la antigüedad de las turbinas, que en la mayoria de los casos superan los 20 años de actividad. Su reacondicionamiento permitirá agregarle otros 20 años de vida útil, y la repotenciación logra incrementos de potencia próximos al 20 por ciento. Para la realización de ambas tareas, SEGBA ha hecho un llamado a licitación. Simultáneamente, la puesta en marcha de tres turbinas de gas alemanas y dos francesas, a las que pronto se agregarán dos suizas, permitirá elevar la capacidad en un 10 por ciento.

Pese a estas novedades, el futuro sigue dependiendo del agua, cuya escasez en los ríos Limay y Uruguay es decisiva. "Río, lo que se dice río, en nuestro país, es el Paraná", refle-

McDonald's es la posta

Sedientos, hambrientos y buscadores de onda light veraniega podrán montarse a la fiesta desde el 29 de enero al 12 de febrero
aprovechando una promoción "única en nuestro país". Se trata de
McDonald's, empresa hamburguesera lider en el mundo, quien advierte
al pueblo consumidor que por la simple compra de un sanguchito americano y por el precio de una CocaCola de 500 cm3 los comedores de
nombre escocés ofrecen el legitimo
Super Vaso Gigante de 750 cm3, o
su equivalente en el estómago, tres
cuartos de litro. A la promoción de
McDonald's se suma la actividad en
estos dias de su embajador itinerante, Ronald McDonald, dedicado a
recorrer hospitales, guarderías y escuelas apoyando la participación de
los niños discapacitados en la sociedad.

xionó Carabelli. "Por eso, cuando Yacyretá funcione vamos a tener una potencia más firme", agregó.

Mientras tanto, el secretario de Energia, Roberto Echarte, informó que un nuevo aumento de la demanda energética motivado por el ascenso de las temperaturas impedirá disminuir los cronogramas de cortes, con la excepción del turno de 21 a 24. Si la noticia devuelve las expectativas de la población al realismo, desde la Embajada de Francia en la Argentina se confirmó la compra a se país de seis turbinas Alshtom a gas de 25 megavatios cada una por un valor total de 45 millones de dólares.

Según un contrato firmado el dia 20 entre la empresa gala y la Secretaria de Energía, dos de esas turbinas serán conectadas al sistema energético el 30 de abril, otras dos el 7 de mayo y las dos últimas, a más tardar, el 31 de mayo. El financiamiento se aseguró mediante un crédito concedido por un consorcio de bancos franceses dirigido por el Banco Nacional de Paris. No estuvo ausente en la operación el apoyo político del gobierno presidido por François Mitterrando.



Carabelli: "Se rompieron las máquinas hasta quedar así de chiquitas" Por fin reparadas, las térmicas paliarán la crisis energética.

Puccio no intentó suicidarse

"Sólo puedo creer que la versión surgió por una confusión de nombres, ya que en el penal donde está Alejandro Puccio hay un interno que tiene el mismo nombre." Marcelo Buigo, abogado defensor del ex rugbier de Los Pumas, Alejandro Puccio, acusado de haber sido mano de obra de la empresa extorsionadora manejada por su padre, negó enfáticamente a Págima/12 la versión publicada por un diario según la cual el joven habria vuelto a intentar el sui-

Para jubilaciones, las de antes

El hombre trabajaba de contador, vive en Salta y gana 55.618 australes en concepto de jubilación. Se llama Morón Giménez y es el centro de las ha-bladurías políticas y el rencor: el ex contador se ganó semejante jubilación luego de trabajar en distintos municipios salteños y la resolución del beneficio se la otorgó el gobierno de facto salteño en abril de 1982. El pro-pio gobernador provincial reconoció la existencia de la tama-ña jubilación y otros funcionarios aclararon que vienen investigando el asunto desde el año pasado. De paso, cañazo, tras-cendieron los montos de otros haberes jubilatorios resueltos durante el gobierno militar y legalizados mediante distintos artilugios juridicos.

TUCUMAN

Más Atilas libres

El juez de instrucción de feria, Raúl Miguel Ruiz, concedió ayer la excarcelación de dos oficiales de la policia de Tucumán—los comisarios Pedro González y Mario Ferreyra, ex titulares del Comando Radioeléctrico y de la División Robos y Hurtos, respectivamente—procesados por la muerte del "Gardillo" Daniel Enrique Carrizo, ocurrida en dependencias de la Brigada de Investigaciones, el 5 de enero último.

ro último.

El beneficio de la excarcelación, bajo fianza personal, fue dispuesto por el magistrado en medio de muestras de adhesión hacia los oficiales liberados por parte de un grupo de efectivos policiales que concurrieron al Palacio de Tribunales.

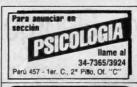
Cercanos a la investigación judicial explicaron que la excarcelación se realizó debido a que los comisarios González y Ferreyra se encontraban procesados por el delito de "apremios ilegales" y no por la muerte de Carrizo, cuyo cadáver fue profanado dias pasados en el cementerio del Norte, de la capital tucumana, por un grupo de 6 encapuchados que se definieron como integrantes de un clan denominado "Atila".

Cuando el juez Ruiz dictó el auto de procesamiento y la prisión preventiva de los oficiales, se aclaró que los detenidos fueron hallados culpables prima facie responsables de los hechos sucedidos en el Comando Radioeléctrico y en la División Robos y Hurtos de la Brigada de Investigaciones, por ser los responsables de esas dependencias, sin que ello signifique que fueron los autores materiales de la golpiza que habría provocado la muerte de Carrizo.

Para calificar la muerte del in-

Para calificar la muerte del integrante del Clan de los Gardelitos, el magistrado tuvo en cuenta la autopsia practicada por la forense Yolanda Gordillo, al cuerpo de la victima, que "es contundente en sus precisiones, tornándola irrebatible, pese a posteriores intentos realizados para desvirtuarla".

Se pudo saber que durante la mañana, el juzgado solicitó en mesa de entrada de Tribunales que se inforciales detenidos, para considerar la posibilidad —efectivizada más tarde— de la excarcelación. Se notificó del trámite a la fiscal, Ema de Nucci, quien según fuentes confiables definió finalmente sobre la procedencia de la medida.



BAZAR REGALOS

VAJILLA ACERO INOXIDABLE ACEPTAMOS TARJETAS CR.

BALCARCE 1367 361-0330

VENTA CASETE CORO FUNDACION SAN TELMO

Dir. Daniel Di Pace Música Popular Argentina (MASLIAH, ZITARROSA, F. PAEZ, CHICO BUARQUE, GARDEL, ETC.) Informes y venta:

981-0047 93-9074 26-8837



EE.UU. da dolores de cabeza a Pinochet, pero

Italia lo alivia

Italia y Chile restablecieron relaciones diplomáticas mientras EE.UU. reanuda sus presiones por el caso Orlando Letelier.

Mientras los gobiernos italiano y chileno decidieron
establecer relaciones diplomáticas a
nivel de embajadores —tal lo consignado por la Cancillería italiana—,
crece la tensión entre Santiago y
Washington a raiz del caso Letelier.
El gobierno chileno reaccionó airado ante lo que consideró "presiones" de Estados Unidos, que
en un documento hizo referencia a la
pasividad chilena en la resolución
del caso e invocó la posibilidad de
someterlo a una corte internacional
de juristas. En este contexto, causaron revuelo las declaraciones de José
Miguel Barrios —ex embajador chileno en Washington— según el cual
su gobierno tenía conocimiento de la
participación de la policia secreta
(DINA) en el asesinato de Orlando
Leteller, ocurrido en Estados Unidos.

Italia llamó a su embajador para consultas tras el golpe de Estado de 1973; desde entonces las dos embajadas estaban administradas a nivel de encargados de negocios. El sorpresivo comunicado de la Cancillería señala que "el gobierno italiano estima positivos los desarrollos producidos" en Chile y consigna que la decisión fue tomada "tras consultas entre las autoridades competentes". Mientras el hielo empieza a derre-

Mientras el hielo empieza a derretirse con Italia, se enturbian las relaciones entre Chile y Estados Unidos.
Después del asesinato, en 1976, del
ex canciller chileno Orlando Letelier
y su secretaria norteamericana Ronni Moffit al explotar su automóvil en
una calle de Washington, Estados
Unidos inició gestiones para resolver
la participación del gobierno chileno. El lunes pasado, el vocero del
Departamento de Estado, Rudolph
Boone, anunció que su país invocó
un tratado bilateral de 1914 para someter a una comisión jurídica internacional la petición norteamericana
de conseguir el procesamiento en
Chile o la entrega del general Manuel
Contreras y el coronel Pedro Espi-

noza, ex jefes de la Dirección de Inteligencia Nacional (DINA), acusados en varios testimonios de ser cabecillas del complot. "Tomamos este paso porque hemos agotado los medios diplomáticos para obtener la cooperación del gobierno chileno", señaló Boone. Por su parte, un comunicado de la Cancillería chilena dijo que la solicitud de Washington para aplicar la convención "está en estudio", a la vez que señalaba "enfáticamente" que Chile no ha dejado de cooperar permanentemente. El documento también calificó la versión de Boone de "distorsionada y parcial" y aseguró que "refleja el deseo de imponer criterios sobre el derecho internacional y la legislación interna de otros estados".

En su testimonio preparado a pedido de Estados Unidos (en un exhorto aceptado por la Corte Suprema chilena), el ex embajador José Miguel Barrios relata que "en una reunión informativa en su despacho (el coronel de aviación Enrique) Montero me dijo textuamente: 'Este genio de la inteligencia montó un operativo para asesinar a Letelier'. Le pregunté a quién se referia y me contestó que al ex jefe de la DINA, Manuel Contreras''. Sus declaraciones coinciden con la información suministrada por el mercenario norteamericano Michael Townley y el capitán del ejército chileno Armando Fernández Larios —ambos juzgados en Estados Unidos— que señalazon a Manuel Contreras y Pedro Espinoza como autores del plan.

Sin embargo Miguel Alex Schweitzer, asesor jurídico del gobierno que, según Barrios, participó de la misma reunión con Montero, dijo en su respuesta al exhorto norteamericano que "iningún funcionario público o miembro de las fuerzas armadas jamás me dijo quiénes podrian estar envueltos en los asesinatos, ni mucho menos en un encubrimiento posterior".



El general Augusto Pinochet Ugarte junto al nuevo embajador norteamericano, Charles Gillespie.

Las relaciones entre Estados Unidos y Chile han sufrido un serio deterioro en el último tiempo.

EL SALVADOR

Un tajante rechazo oficial

El gobierno salvadoreño desestimó el reclamo del Frente Farabundo Martí para la Liberación
Nacional (FMLN) para posponer
hasta el 15 de setiembre las elecciones presidenciales, aunque calificó de positiva la propuesta de la
guerrilla de participar en el acto comicial. Por otra parte, salvo los partidos de izquierda y la Iglesia Católica, todo el espectro derechista rechazó en forma tajante la oferta del
FMLN de efectuar los comicios en
setiembre, bajo una serie de garantias del gobierno, a cambio de que la
insurgencia legitimara ese proceso,
aceptara sus resultados y participara
en el mismo apoyando a un candidato.

Aunque personalmente el presi-

dente Duarte no ha dado respuesta a la misiva guerrillera, el vocero presidencial Roberto Viera y el candidato presidencial de la Democracia Cristina Joaquín Chávez Mena, coincidieron en que la propuesta no es aceptable debido a los problemas legales que plantea. Argumentan que aplazar las elecciones significaria alargar el mandato presidencial, que constitucionalmente finaliza el próximo 31 de mayo. "Todo lo que podemos decir por el momento es que el presidente va a entregar el mando en la fecha que lo establece la Constitución y no va a permanecer ni un día más en el poder, porque va contra la alterabilidad del mismo", afirmó Viera. Por su parte, Roberto Carrillo, lider del Partido de Conci-

liación Nacional la rechazó porque "está en contra de la Constitución y la ultraderechista Alianza Republicana Nacionalista (ARENA) la calificó como "una trampa que demuestra la debilidad militar de la guerrilla".

Contrariamente a estas opiniones, el arzobispo Arturo Rivera y Damas, intermediario entre el FMLN y el gobierno en los esfuerzos de paz, lamentó el rechazo de la propuesta al decir que "los diputados tienen derecho a opinar como les parezca conveniente, pero es una lástima que cuando se ofrece algo nuevo: integración de la guerrilla a un proceso electoral y la posibilidad de un camino de paz, no se tome más en serio".

Los problemas de George Herbert Bush

EL PAIS

de Madrid

En lo que concierne a la economía, la herencia que el presidente Reagan deja

a su sucesor es dificilmente sintetizable en una sola palabra. Decir que se trata de una herencia "compleja" es lo mismo que no decir nada, así que no queda más que descender a los detalles.

En su parte "activa", la herencia tiene los siguientes componentes esenciales: una economia que sigue en fase de crecimiento (alrededor de un tres por ciento anual), una tasa inflacionaria relativamente baja (4,5 por ciento) y una tasa de desempleo entre las más bajas de las últimas décadas (5,3 por ciento). En la parte "pasiva" de la misma cuenta

En la parte "pasiva" de la misma cuenta tenemos cuatro aspectos básicos: 1. Una dinámica de la productividad que se mantiene por debajo de los niveles medios registrados en las tres décadas posteriores a la Segunda Guerra Mundial; 2. Una reducción sensible en la generación de ahorro nacional como porcentaje del Producto Interno Bruto; 3. Un elevado déficit presupuestal y 4. Un elevado déficit comercial.

He ahí el enredo al cual deberá enfrentarse Bush. Uno de los hilos más resistentes de este enredo es, sin dudas, el déficit presupuestal del gobierno. El déficit puede ser reducido o con un aumento de los ingresos fiscales o con una reducción del gasto público o con una combinación de las dos medidas. En lo que concierne a la primera, Bush ha basado gran parte de su campaña electoral en la promesa de que los impuestos no serian aumentados. En esta promesa reside el núcleo de la continuidad ideológica posreaganiana además del apego a una de las demandas esenciales provenientes con insistencia del mundo de los negocios estadounidenses.

A propósito del gasto público el problema puede presentarse de la manera siguiente. Entre 1980 y 1987 la partida de gasto federal que se incrementó con mayor fuerza fue la de los gastos militares. En el período mencionado, los gastos militares pasaron del 22,7 al 28,1 por ciento del gasto público total. A este resultado fue posible llegar gracias a una restructuración del gasto que asignó un menor peso relativo a educación, gastos comunitarios, energía y recursos naturales, transferencias a familias de escasos recursos, etcétera.

Ahora bien, si Bush sigue casado con la idea de que los impuestos no deben aumentar, la reducción del déficit presupuestal sólo será posible a través de una reducción del gasto público y, en este terreno, nada significativo será posible sin reducciones significativas del gasto militar. Tal vez el próximo inquilino de la Casa Blanca termine por entender así que hay límites más allá de los cuales los desequilibrios financieros asociados a una política de potencia, pueden ser más peligrosos que una reducción controlada del gasto militar. En efecto, el mantenimiento de un déficit presupuestal elevado constituye una especie de espada de Damocles sobre la posición internacional del dólar. Una espada tanto más amenazadora cuanto más débiles resulten los indicadores de productividad, rentabilidad del capital y ahorro al interior de la economía estadounidense.

La debilidad del dólar desde que Bush ganó las elecciones presidenciales debería ser señal suficiente acerca de la escasa confianza de la "comunidad internacional" en la capacidad de Bush para reducir sustantivamente el déficit presupuestal de su país.

Para evitar una persistente debilidad del dolar y el riesgo asociado de mayor inflación en Estados Unidos, el próximo presidente estadounidense podría "enfriar" a la economía permitiendo un aumento de las tasas de interés. Sin embargo, una política de este tipo podría implicar dos riesgos. En primer lugar, la reactivación de conflictos cambiarios internacionales con tasas de interés al alza y

la generalización de efectos depresivos en la economia mundial. En segundo lugar, un "enfriamiento" excesivamente brusco podria reducir los ingresos fiscales más de lo que pudieran realistamente disminuirse los gastos, con el efecto final de un posible deterioro del déficit presupuestal.

Sin excluir que Bush se vea obligado en los próximos meses a optar por políticas monetarias más restrictivas, queda el hecho de que sin una baja sustancial del gasto militar, el camino de regreso a la paridad de balance queda prácticamente obstruido.

Dos conclusiones:

1. Los márgenes de libertad de política económica de la próxima administración son reducidos por su propia decisión de convertir a la política fiscal en tema ideológicamente sobrecargado. O sea: el cazador aprisionado en su propia trampa.

 Cracias a lo anterior, la posibilidad de reducir el déficit descansa sobre todo en la reducción de los gastos para fines militares.

De ahí que, mirando a los Estados Unidos desde afuera, resulte comprensible el cinismo de aquellos que esperan que Bush siga siendo contrario al incremento de los impuestos, de tal manera que se vea obligado a desarrollar una política de distensión internacional

ISRAEL Y LOS PALESTINOS

Rabin a la defensiva

Ante la creciente ola de críticas, el ministro de Defensa israelí ha dado orden a sus tropas de reducir el número de víctimas fatales en los territorios ocupados.

EL PAIS

de Defensa israeli, Isaac Rabin, ha

dado orden al general Dan Shomron, jefe del Estado Mayor, y a otros altos mandos responsables del orden público en los territorios ocupados por Cisjordania y Gaza de que se reduzca el número de muertos palestinos. La orden concierne especialmente al empieo de balas de plástico o de caucho, que se usaban para "reducir" el número de heridos mortales, pero que, por el contrario, los ha aumentado considerablemente.

La decisión parece indicar que el ministro Rabin se halla a la defensiva, ante las crecientes críticas, tanto en el interior de Israel como en Estados Unidos y en Europa, a la represión en los territorios ocupados.

En una declaración inesperada, y que contradice un comunicado de la semana pasada del portavoz militar, el general Dam Shomron aseguró el pasado domingo al gabinete israelí que las víctimas entre la población palestina no han aumentado últimamente.

Después de la postura adoptada por el ministro de Energia, el laborista Moshe Shahal, y por el profesor de Derecho Amnon Rubinstein, diputado del partido de centro Shinui. sobre "la ilegalidad patente" de nuevas órdenes represivas, el fiscal general del Estado, Yossef Harish, declaró, en la misma reunión del gabinete, que esas disposiciones no violaban ni las leyes israelies ni la jurisprudencia internacional.

Las "nuevas medidas" cuestionadas comprenden la ampliación de los disparos con balas de plástico, incluso contra los muchachos que tiran piedras, así como la destrucción de las casas de las familias cuyos jóvenes son considerados por las autoridades "tiradores de piedras".

Ayer, el fiscal general de Israel, que también tiene las funciones de consejero legal del Gobierno, reunió a varios juristas de su departamento y al fiscal general del Ejército, Amon Strashnov, para examinar en una "consulta extraordinaria" la cuestión de los disparos con balas de plástico.

Por su parte, el periódico Mauriv ha revelado que se desarrolla en el seno del ejército un debate sobre la eficacia del endurecimiento de las medidas de castigo contra la intifada. El periódico hebreo señala: "Los oficiales superiores disienten abiertamente; las nuevas medidas no son eficaces. Todo lo que esas medidas logran es sembrar las ilusiones entre los soldados y en la ilusiones entre los soldados y en la

población israeli de que se puede, de esa manera, resolver los problemas en los territorios ocupados. De hecho, ese endurecimiento corre el riesgo de agravar la intifada."

Por otra parte, la Liga por los Derechos Humanos en Israel ha recurrido ante el Tribunal Supremo contra las citadas medidas y ha pedido al máximo órgano judicial del país la prohibición del uso de ese tipo de balas y de los derribos de viviendas, a los que califica de "castigo colectivo e inhumano".



FRANCIA

Escándalo en el Parlamento

(Por José A. Sorolla, desde Puris) El "escándalo Pechiney" llegará hoy al Parlamento francés. El ministro de Economía, Pierre Beregovoy, comparece ante la comisión de finanzas de la Asamblea Nacional para explicar sus proyectos destinados a conceder mayores poderes a la Comisión de Operaciones de Bolsa (COB), que el próximo martes debe emitir su informe sobre el escándalo. A falta de nuevas revelaciones, el caso se centra desde el fin de semana en una "guerra" de afirmaciones y desmentidos entre el Elíseo y el diario Le Monde.

mactones y desimentos entre el Eliseo y el diario Le Monde.

Beregovoy, cuyo jefe de gabinete,
Alain Boubiil, se ha convertido en la
primera victima política del escándalo, se ha mostrado partidario, la vispeta de su comparecencia parlamentaria, en una entrevista a France
Soir, de que la COB "pueda decidir
en el futuro fuertes sanciones financieras, multiplicando por tres o
cuatro las ganancias realizadas" con
objeto de eliminar la utilización en
los negocios bursátiles de información confidencial, hecho que el ministro califica de "muy grave".

objeto de eliminar la utilización en los negocios bursátiles de información confidencial, hecho que el ministro califica de "muy grave". El debate político sube progresivamente de tono. Alain Juppe, secretario general de la Asamblea por la República (RPR), asegura que la izquierda francesa "es la más podrida del mundo", a lo que el primer secretario del Partido Socialista (PS), Pierre Mauroy, replica con el recuerdo de la "derecha de los diamantes", en referencia al escándalo que erosionó la presidencia de Valery Giscard d'Estaing.

En espera de los resultados de la investigación de la COB, el escándalo ha derivado en un enfrentamiento entre la presidencia de la República y el gobierno, por una parte, y el diario Le Monde, por otra, desde que el vespertino revelara el sábado que un informe remitido a François Mitterrand implicaba a su intimo amigo Roger Patrice Pelar en la adquisición de 50.000 acciones de Triangle, en lugar de las 10.000 conocidas hasta entonces. Después de 48 horas de silencio, el Elíseo publicó el lunes un inhabitual comunicado en el que se desmentia que el presidente hubiera recibido cualquier "informe".

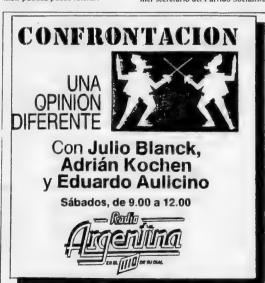
El martes, Lewtonde mantenia su información, con el matiz de hablar de "nota" o "documento", en lugar de "informe", explicaba el proceso de la investigación y, para contrarrestar la rotundidad del desmentido, revelaba sus fuentes: los servicios de información dependientes del Ministerio del Interior. Esa misma tarde, nuevo mentís del Elfseo, pero siempre sobre el continente, "no existe ningún documento ni ninguna nota", y no sobre el contenido: la supuesta implicación a gran escala de Pelat.

Le Monde había sido el primero en revelar la "pista libanesa" del escándalo, que parece conducir al financista Roger Tamraz, efimero candidato el pasado verano a la presidencia del Libano y refugiado actualmente en el Chuf, protegido por el lider druso Walid Jumblatt.

El primer ministro japonés anuncia que no dimitirá

El escándalo bursátil de la compañia Recruit demostró ayer ser el más perdurable y devastador de la historia japonesa en la posguerra al provocar la caída de un nuevo ministro, apenas 45 días después de que el premier Noburu Takeshita se viera obligado a renovar todo su gabinete por las revelaciones sobre la participación de varios titulares de carteras en las maniobras fraudulentas. El nuevo ministro renunciante es Ken Harada, titular de Planificación Económica. El principal partido de oposición, el Socialista, exigió la renuncia de Takeshita y la convocatoria a elecciones anticipadas, pero el premier aseguró que no piensa dejar el cargo.

El escándalo ha llevado al gober-nante Partido Liberal Democrático (PLD) a su nivel más bajo de popularidad en los más de cuarenta años que lleva ejerciendo indisputadamente el poder. La crisis estalló en diciembre pasado, cuando las inves-tigaciones sobre la venta de acciones de la Recruit Cosmos, filial dedicada a bienes inmuebles de la Recruit, demostraron que dirigentes de pri-mera línea del partido oficialista y del mismo gobierno se habían bene-ficiado con la posesión de información confidencial de la compañía para adquirir grandes volúmenes del paquete accionario poco antes de que las cotizaciones se elevaran me-teóricamente. Shintaro Abe, líder de la tendencia mayoritaria del PLD, reconoció que su "secretario" había adquirido acciones de la Recruit, y luego varios funcionarios admitieron que sus asistentes también habian tomado fuertes posiciones, comprando acciones con grandes descuentos antes de que se hicieran públicas informaciones sobre el estado de la empresa que condujeron a un fuerte repunte de sus titulos en la Bolsa. Finalmente las denuncias tocaron al titular de Finanzas, Kiichi Miyazawa, que se vio obligado a renunciar, forzando a Takeshita a renovar el gabinete. Poco después, sin embargo, el nuevo titular de Justicia, Takeshi Hasegawa, también admitió estar implicado, aunque al igual que los anteriores insistió en que los beneficios no eran para él sino para el partido. Ayer, la confesión y renuncia de Harada pareció rebasar los limites de lo que la opinión pública puede tolerar.





Por Gerardo Yomal

general a usted se lo considera un abre de izquierda y un gran luchador por los derechos humanos. Lo que algunos sectores no termi-entender es por qué primero usted trabajó con los radicales y después pasó al socialismo democrático, un partido que prestó embajadores a la dictadura y que fue

Quiero corregirle algunas expresiones. Yo no trabajé con los radicales sino que tra-bajé para consolidar la democracia de mi país con un gobierno que sacó el 52 por cien-to de los votos y que merece todo nuestro apoyo. Este lo brindé con sinceridad hasta que creí que era incompatible con mi manera de pensar, mis principios, mi conciencia y mi lucha hasta el momento. Fue cuando se san-cionó la ley de obediencia debida. Luego renuncié a mi cargo en el Ministerio de Educa-ción y al haber jubilatorio que me correspondia. Yo habia considerado a ese cargo como un lugar de trabajo y de lucha. Esto queda claro. Yo vuelvo al Partido Socialista Democrático luego de estar 20 años afuera. Siempre fui socialista; luego me alejé y me alejaron... y pasaron muchas cosas como us-ted señala en su pregunta. Cuando se abrió la posibilidad de que se me reconocieran los años de antigüedad y poder ver, después de otras experiencias, proyectado mi pensa-miento y poder realizar modificaciones sus-tanciales, elegí a este partido como puesto de lucha. Yo también diria que no hay ningún partido político en la Argentina que se salve no sólo de uno sino de varios "pecados", los que muchas veces no tienen nada que ver con las bases que los nutren sino con conducciones que se cortan solas. Este partido tuvo sus actividades suspendidas durante la dictadura y fue su comisión ejecutiva, en muchos casos, la que decidió ejertos temas. La participación de dos embajadores en el Proceso y otras historias notórias no son responsabilidad del conjunto del partido.

Su idea sería remozar la travectoria

política del Partido Socialista Democrático?

No sólo es la idea de nuestro grupo sino que es algo que se va extendiendo más allá de los integrantes de la lista que nosotros pre-sentamos al comité ejecutivo. Al que no conozca internamente a este partido decirle que hubo cuatro listas en una elección interna puede decirle algo o nada. Los que lo co-nocemos sabemos que esto representa un avance extraordinario que rompió con el voto tradicional, se ha salido a la competencia y a confrontar proyectos. Yo como socialista creo en las definiciones populares y no nos enojamos cuando el pueblo no nos apoya. Hay dirigentes esclarecidos que decían que el pueblo es atrasado y a pesar de algunos ejemplos históricos sigo pensando que una cosa maravillosa de los recursos humanos del país lo constituye el pueblo.

-¿Qué propuestas concretas ofrece la Unidad Socialista para esta confrontación

-En la alianza hemos concretado 10 puntos que permitan hacer accesible el programa socialista. Hemos criticado al seguro de sa-lud porque propiciamos una medicina preventiva. También nuestra prioridad se encamina al problema educativo: hay que remozar el sistema no sólo en el aspecto curricular sino también en el campo docente. Debe produ-cirse una renovación natural de los cuadros docentes. A este sector hay que pagarle un sueldo que esté acorde con la función social que cumple y una jubilación digna. No entraremos jamás en una renovación de cuadros si al que termina su trabajo después de 30 años de sacrificio le ofrecemos una jubilación paupérrima. Este fue uno de los mo-tivos fundamentales de lucha y que determinaron mi alejamiento del Ministerio de Edu-cación. El Presidente acordó beneficios jubilatorios para los docentes municipales y nada para los nacionales.

-¿Piensa que este tipo de propuestas son atrayentes para determinar una real fuerza socialista con vocación de poder? —Está también el tema económico; ahí

ponemos el acento en la economía social ubi-cando en primer lugar a las cooperativas de servicio y consumo. Proponemos la cogestión como nexo fundamental de la integra-ción entre los trabajadores y los empresarios, haciendo una planificación más acota-da. ¿De qué sirve seguir pidiendo créditos al exterior y atarnos a un mayor endeudamien-to? Acá hay ejemplos muy claros: los bancos cooperativos, la proyección de los Supercoop, la importancia de un centro de consumo como el Spinetto que representa una verdadera posibilidad de movilidad social, ahora el Abasto... Y todo esto se ha hecho con di-neros administrados en forma correcta y ALFREDO Bravo

transparente, lo que ha permitido que vuel-

-El Hogar Obrero se ha convertido en una de las primeras empresas del país

—Si, está entre la tercera o cuarta líder del país, construida con capitales genuinos argentinos, regida no sólo por la ley de coope-rativas sino también por todos los controles del Estado habidos y por haber, como si fueran empresas con fin de lucro. Basta recorrer la provincia de Buenos Aires para dar se cuenta de la labor impresionante que vienen realizando las cooperativas de servicio.

—En toda esta descripción del cooperativismo usted no menciona a los trabajadores...

-En estas cooperativas los sueldos se fijan en las comisiones directivas donde parti-cipan los obreros. Y ellos saben de qué ma-nera se deben repartir las utilidades y cómo se puede obtener mayores beneficios. Real-mente no sé cuáles serán los sueldos de esta gente pero no me olvido, y espero no equivo-carme, de que no ha habido ninguna huelga por reclamos salariales dentro de las cooperativas de consumo o de servicio. Además, en relación a la deuda externa, salió en una revista el listado de deudores. Ahí no va a encontrar ninguna cooperativa que haya transferido dinero al exterior. También El Hogar Obrero con sus casi 300 bocas de pendio en el país concretó un rol moderador de los precios. Si éste no existiera, la anarquía de los precios sería mucho peor. No sé si vende con los precios más baratos pero trata de que sean los más justos. Si no le pagan más a un empleado será por que no podrán. Y en este tema es importante destacar que la gente que trabaja no es la que ha endeudado al país ni la que obtuvo ganancias fabulosas deposita-das en el exterior.

-Entonces, : la conclusión es que la Unidad Socialista pone al cooperativismo como un eje central de la campaña?

—Es una herramienta apta pero no única. El hombre que está dentro de la cooperativa sabe que su esfuerzo lo puede visualizar y sentirse satisfecho de que no lo defraudan. Ese dinero que entra está contabilizado, luego vuelve y muchas más familias pueden gozar de esos derechos. ¿Cuántas familias estarían hoy sumergidas si no se hubieran



'*'Con Alfonsin* compartimos miedos durante años''

construido todas estas empresas cooperativas? No hay que olvidarse que el primer gran mazazo que dio Martínez de Hoz lo dirigió a las cajas de crédito cooperativas a través de la ley de entidades financieras.

-¿Cómo caracteriza la Unidad Socialista sus principales rivales, Menem, Angeloz,

-No creemos en los rótulos ni en las eti-quetas porque los hombres tienen que mostrar lo que son en la vida práctica. Pre-sentamos un proyecto alternativo dado que no nos queremos mezclar en esta polarización. Estamos cansados de bastardear las palabras como las que pretenden asustarnos del candidato peronista. Sus ideas, como las de Angeloz y Alsogaray, no son válidas porque no responden a nuestros conceptos socialistas y porque no tienen una correcta de finición en temas claves de esta transición democrática. Me refiero a la corporación militar: Alsogaray es directamente proclive a las corporaciones militares, Menem nos pre-senta muchas dudas y hombres de su partido enrolados en el Comando de Organización y en Guardia de Hierro coquetean con los lla mados nacionalistas, y Angeloz y el radicalis-mo ya sabemos que fueron impulsores del punto final y la obediencia debida.

Le gusta el tango, cuidar las plantas y compartir a diario las inquietudes de su barrio, Villa Urquiza. Dice que justamente fueron sus vecinos los que lo salvaron de un segundo secuestro en 1978. Copresidente de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos y ex subsecretario de la Actividad Docente, hoy junto a Estévez Boero encabeza la fórmula de la Unidad Socialista. Además, está postulado como primer diputado por la Capital Federal por esta

¿A quién apoyarán en el colegio electo-

A los candidatos de la Unidad Socialista. De otra manera no afirmaríamos nuestra

- ¿ Alfonsin lo tentó con alguna candida tura dentro del radicalismo para que usted desista de participar en la Unidad Socialista?

-No. de ninguna manera. Nunca me hizo

-¿Cuál fue la última vez que vio a Alfon-sín?

-La penúltima fue el 30 de julio del '87 cuando le presenté la renuncia; luego fuimos a verlo con toda la mesa ejecutiva de la APDH. Sigo respetando su investidura de presidente de la Nación y los lazos que nos unieron durante muchos años cuando compartimos miedos juntos en la lucha contra el terrorismo de Estado. En este sentido él es un hombre cabal y sabe muy bien que cualquier insinuación sobre este particular iba a ser rechazada rotundamente por el que habla. Alfonsín no es tan torpe ni tan necio como para creer que puede seguir manejan-do por lazos de amistad a todo el mundo.

 A propósito de "los miedos que com-partieron en la lucha contra el terrorismo de Estado", muchos le achacan a Alfonsin una postura poco clara y valiente en el tema de-rechos humanos. ¿Usted qué nos puede de-

-Los que dicen eso están equivocados. Sólo habría que recordar que en 1977, cuan-do yo estuve secuestrado, se hizo una conferencia de prensa en donde Alfonsin, Oscar Alende y Alicia Moreau de Justo eran los tres políticos que estaban reclamando mi li-

-Lo Bevo a otro tema para terminar. 1 2Po demos calificar ya como directamente muer-ta alguna posibilidad para la candidatura del fiscal Molinas y la Unidad Socialista?

 Desgraciadamente, la cosa está fini-quitada. No hemos podido concretar ese frente de centroizquierda que tenía una as-piración mayor que la alianza de la Unidad Socialista.

LIBROS DE VERANO

Hay lectura para todos los gustos

Es tiempo de best sellers para leer sin plazo fijo, si es posible en el paréntesis de unas vacaciones, que permiten seguir sin exigencias los enredos de la trama. Tampoco faltan otros, de textos más comprometidos.

(Por Adriana Schettini) Una programación televisiva entregada a cuentagotas, o los cortes de luz no previstos en el cronograma que obligan más de una vez a hacer tiempo en el bar de la esquina para evitar subir por la escalera, tornan irresistible, este verano como ningún otro, la tentación de la lectura.

Las editoriales, a la altura de las

Las editoriales, a la altura de las circunstancias, multiplican sus propuestas. En el verano, tiempo de best-sellers, abundan los ejemplares inmensamente largos, las novelas en que cantidades de personajes sufren, gozan, dialogan o piensan siempre superlativamente, las acciones entremezcladas y complejas pero que, sin embargo, resultan de fácil lectura. En esta linea hay quienes siguen el paradigma de la literatura estival y quienes toman de él aquello que les resulta útil para competir en el mercado pero sin renunciar a la calidad literaria, o al análisis algo más pfofundo de la realidad.

Sudamericana ofrece desde He-rencia, una novela de Judith Michael que narra las peripecias de Laura Fairchild al hacerse cargo de un im-perio notelero que la obliga a transipeno notetro que la origina a trans-tar el mundo de suites deslumbrantes y viajeros millonarios, hasta un en-sayo, *Eticu Militur*, de Manuel M. Davenport y James B. Stockdale, una compilación de artículos que en su mayoria habian sido publicados en el Journal of Proffesional Military Ethes, patrocinado por la Aca-demia de la Fuerza Aérea de los Es-tados Unidos y, algunos de ellos pre-sentados en el Congreso de Fuerzas Conjuntas sobre Etica Profesional, un encuentro auspiciado anualmen-te por la National Defense University de Washington, D.C. Entre am-bos, hay sugerencias tan diversas co-mo la reedición de El revés de la tramu de Graham Greene, en el que un oficial de policía habitante de una región imaginaria de Africa se debate en un dilema: la felicidad de su muier y la complacencia de la viuda de quien se ha enamorado; *Imperio*, de Gore Vidal, una descripción de los Estados Unidos de principio y fines de siglo a través de la historia de Caroline Sanford quien en 1986 decide enfrentar el poder político desde las oficinas de su periódico en Washington. De la misma editorial, Custigo Divino de Sergio Ramírez, sigue se-Divino de Sergio Ramirez, sigue se-duciendo —en su segunda edición— con los avatares de un proceso judi-cial en la Nicaragua de 1930 en el que conviven amores clandestinos, envenenamientos, prejuicios y humor.

La TV. escrita

En los imperativos silencios a los que se ve obligada la televisión, Ediciones De la Flor presenta una alternativa para el teledependiente dispuesto a abordar datos y reflexiones. Quien te ha visto y quien TV. Historia informat de la televisión argentina, de Pablo Sirvén. Al cabo de 15 años, 180 meses, 5400 días frente a la pantalla, el autor se pregunta: "¿Qué factores han incidido para que la TV argentina sea immutable, a pesar de que las costumbres van cambiando por efecto del paso del tiempo?", "¿Por qué la TV actual tiene —salvando algunas distancias— tantos puntos en común con la que habia en la Argentina de López Rega y las Tres A, o en la época de los militares, el Mundial, los desaparecidos y Malvinas?". Para res-

ponder estos interrogantes, Sirvén encara el análisis a lo largo de 250 páginas. Comienza con un encuadre histórico y político de la TV peronista (1973-76), la militar (1976-83) y la radical (1983 hasta la actualidad). La investigación continúa con los estilos y características de cada canal, el rating, la publicidad, las productoras, los gremios y finalmente encara el tema de la lucha de los diversos sectores que pugnan por dominar las ondas audiovisuales y el régimen telerradiofònico que emergerá tras el enfrentamiento.

Recurriendo al viejo truco del humor para enfrentar la realidad, Ediciones De la Flor sigue ofreciendo Mafulda inédita de Quino y para el mes de febrero propone refrse con Manual de etiqueta sexual de Tom Carey.

La serie Reporter de Grupo Editorial Zeta encara investigaciones. En La conspiración Moon, Pepe Rodriguez, un periodista español de 34 años, indaga las relaciones de la poderosa secta con la extrema derecha internacional, con la CIA, con Reagan, con el Vaticano, con los dictadores latinoamericanos y con el mundo de las multinacionales farmacéuticas, la fábrica de armas y el megocio pesquero mundial. "Yo soy vuestro cerebro. Dentro de un tiempo mis palabras se van a convertir en ley, y los presidentes, y reyes de la tierra se van a postrar a mis pies", había dicho a sus adeptos Sun Myung Moon, el coreano con delirios mesiánicos que según el autor del libro "usando la bandera de la lucha anticomunista ha logrado sentarse en la mesa de los poderosos, compartir sus secretos de dormitorio político, hacerse indispensable para realizar los trabajos sucios que la hipocresia política censura con la boca y alimenta con la mano".

Investigación

Kennedy, la conspiración de la mafía, es otro de los títulos de la mencionada serie en el que el norte-americano Stephen J. Rivele sintetiza sus cuatro años de investigación sobre las claves y responsabilidades que rodearon a aquel magnicidio.

La misma editorial, en su colección Narradores de hoy presenta Eltestigo ocular, novela póstuma de Ernst Weiss. La narración parte de un joven médico que cura a un solado aquejado de ceguera histérica. El dato quedaría en anécdota si el soldado no se llamara Adolf Hitler. Tratándose de él aparece el conflicto moral del médico, quien desgrana su biografía desde el dolor culpable de haberse visto obligado a colaborar con el horror nazi.

con el horror nazi.

En La hora del adiós, de Giovanni Arpino, el profesor Bertola pide la muerte al saber que ésta es un hecho preciso e inevitable. Asomado al abismo de la muerte, comprueba que no hay en ella nada ajeno a la vida. También del Grupo Z, pero de la colección Cosecha Roja, se presenta Jungla, una serie de relatos cortos de Juan Madrid. El autor adopta "la mirada neutral del hombre que bebs ucopa en un extremo de la barra y simplemente da testimonio de lo que vio". Así pasa del chico que mata a su padre tomándolo por Satanás, al suicidio de la chica de quince años que se parece a la hija del señor juez, sin olvidar al guardia civil que mata al sacerdote adúltero ni a la criada al sacerdote adúltero ni a la criada

que invadida por la tristeza, decidió tirarse al metro.

La actualidad

Entre las publicaciones estivales de Planeta se destaca Operación príncipe, un relato pormenorizado el secuestro del teniente coronel Carlos Carreño a cargo del Frente Patriótico Manuel Rodríguez en Santiago de Chile en septiembre de 1987. Roberto Bardini, Miguel Bonasso y Laura Restrepo, los tres periodistas que tuvieron la primicia mundial de la liberación de Carreño en Brasil, reconstruyen las secuencias del operativo e incluyen datos inéditos como los entretelones del atentado contra el general Augusto Pinochet en otro septiembre agitado, en 1986.

do, en 1986.

"Occidente pierde la preeminencia. ¿Y quién se la arrebata? El tercer mundo. Se habla, pudorosamente, de nuevos países industriulizudos. Pero ¿de quién se trata, si no de los antiguos pobres?", se pregunta Jean Claude Chesnais, autor de Lu revancha del tercer mundo, otra publicación de Planeta. Investigador del Institute National d'Etudes Dêmographiques, especializado en economía y demografia, Chesnais desarrolla en 271 páginas su tesis del irrefrenable avance del Tercer Mundo.

Exclusivamente para psicoanalizados de buen apetito, editorial Gedisa recomienda La cocina del inconsciente. Recetus del libro de cocina de Sigmund Freud. "Alcance la salud (mental) adoptando una alimentación freudiana. Revelaciones intimas del doctor Freud sobre las peculiaridades gastronómicas de sus colegas y algunas propias, como su disgusto por los pollos. Libro esencial para aquellos que sólo conocen el erotismo oral en teoría", insiste el chef editorial. Si de placer se trata, pero no solamente oral, Marta Suplicy le dedica 422 páginas en Conversando sobre sexo, editado por Paidós. La anatomia sexual, los anticonceptivos, la masturbación, la homosexualidad, el orgasmo, las



disfunciones sexuales y las enfermedades venéreas son tema de este manual elaborado por una psicóloga brasileña, conductora del espacio denominado Comportamiento sexual en TV Mujer.

Para no perder la memoria en tiempos en que los militares reclaman honores y reconocimientos, los organismos de derechos humanos editaron Culpables para la Sociedad, impunes por la ley, una extensa nómina de quiénes participaron activamente en la represión entre

1976 y 1983 y que han sido desprocesados. En la misma linea, editorial Contrapunto acaba de publicar Cuerpo I - Zona II. El infierno de Suárez Mason, testimonio de Blanca Buda, quien estuvo desaparecida y luego prisionera en las cárceles "legales" de la última dictadura militar.

En un verano con más propuestas editoriales que energia, todo hace imaginar al lector atrapado por el relato y condenado a alcanzar el final de la trama a la luz de una vela.

ACTOS Y ENCUENTROS

Los aprontes de la Feria del Libro

Temas como el miedo y la esperanza de futuro, el posmodernismo, por qué cada dia hay menos lectores, la historieta, la televisión, la historia que no se cuenta y, fundamentalmente, el teatro, personalidades extranjeras como Eugene lonesco y Fiedrich Dürenmatt y variadas personalidades nacionales como Tomas Abraham, Juan Sasturain, Roberto Cossa, Raul Castagnino y Agustín Alezzo son algunos de los adornos que traerá este año la Feria Internacional del Libro, del autor al lector.

Se llevará a cabo entre el 7 y el 24 de abril y, además de las actividades especiales entre las que se contarán alrededor de 500 actos, editoriales nacionales y extranjeras, embajadas y grupos culturales apilarán más de 170 mil títulos que a su vez estarán ordenados según título, autor y temáticas en terminales de computa-

doras distribuidas en el predio ferial. Como ya se ha informado, el tema central de la Feria será el teatro y su culminación un encuentro internacional de dramaturgos treatrales que se desarrollará del 19 al 22 deabril en el Teatro Municipal General San Martín. Además, durante las tres semana participarán en actos o representaciones los actores, críticos, directores y dramaturgos más destacados del país: Inda Ledesma, Osvaldo Dragún, Jaime Kogan, Patricio Contreras, Ernesto Schóó, Eduardo Bergara Leumann, Leonor Manso, Tita Merello, Federico Luppi, León Benarós, entre otros.

Benarós, entre otros.

Además, del 20 al 22 se realizará
un encuentro de profesionales del
libro: con editores de otros paises de
habla hispana, libreros del interior
del pais y además gráficos, editores,
papeleros, autores y libreros de capital que discutirán temas comunes co-

mo la piratería, el fotocopiado, las barreras a la importación de papel.

Durante las Ferias que se vienen realizando desde 1982 asistieron un promedio de un millón de personas en cada una de ellas. El 90 por ciento de los asistentes fue menor de 40 años, alrededor de la mitad de ellos de formación sólo primaria, un 40 por ciento de formación secundaria y un diez por ciento que cursó estudios terciarios.

Este año los editores extranjeros no proveerán más del 25 por ciento de la oferta bibliográfica y se ofrecerán avances de la primera feria del libro infantil que se llevará a cabo en julio. Además de los actos dedicados al teatro, habrán también ciclos sobre pintura, música, homenajes a escritores en sus centenarios, de humor, de literatura fantástica, de narrativa y poesia y juicios orales.

Murió Dante Emiliozzi

Million of the state of the sta

Dante Emiliozzi, una de las grandes figuras del automovilismo argentino de todos los tiem-pos, murió a los 73 años en su ciudad, Olavarria. Dante habia brillado sobre todo en la década del '60, cuando fue 4 veces campeón argentino de Turismo de Carretera, entre 1961 y 1964, corriendo siempre con aquella 'cupecita'' en compañía de su hermano Torcuato, quien, con 4 años más, vive en esa ciudad. Los Emiliozzi eran nativos de la Capital, pero viven en Olavarría desde hace 7 décadas.

Coggi volvió y disfruta

El campeón mundial Juan Martín Coggi, llegó ayer a Ezei-za y fue aplaudido y ovacionado por un grupo de amigos y de hinchas. Tras vencer a Brazier, el campeón quiere descansar unos días. Se instaló en su casa en Brandsen, donde atendió amablemente a vecinos, periodistas y familiares, y dijo que después de gozar del momento, volverá a entrenarse para pelear contra Akino Hiranaka, primero en el ranking de la AMB, un rival obligatorio. El lunes próximo estará otra vez en el gim-

Danubio, a la Libertadores

Danubio acompañará a Penarol como segundo equipo uruguayo en la fase eliminato-ria de la Copa Libertadores de América. Logró el acceso tras encer a Defensor por 4-3 en un partido que terminó con defini-ción por penales tras 30 minutos de alargue. Los uruguayos integran el grupo de los bolivia-nos The Strongest y Bolívar. Nacional de Montevideo, clasi-ficado como último campeón, ingresará a la segunda etapa de la actual edición del torneo.



Gaby, Steffi y la red entre ellas

A estas horas ya se ha jugado uno de los partidos semifinales entre Gaby y la Graf. Lendl venció a McEnroe.

Cuando muchos comiencen a leer los diarios ya habrá terminado el partido por la semifinal del Abierto de Tenis de Australia. se juega en Melbourne, entre Steffi Graf y Gabriela Sabatini. Una de las dos pasará a la final y tendrá que enfrentarse a la ganadora del encuentro entre la checa Helena Suko-va y la neocelandesa Belinda Cordwell. Por su parte el número dos del mundo en el ránking masculino, Ivan Lendl, pasó a las semifinales del certamen luego de derrotar a John McEnroe por 7-6, 6-2 y 7-6, mientras que el sueco Stefan Edberg no se presentó al partido que debia jugar ante el austríaco Thomas Mus-ter, quien pasó a la semifinal, debido a una lesión que contrajo en los cuar-tos de final cuando estaba jugando con el local Pat Cash.

El duelo entre la alemana Graf y la argentina Sabatini se espera como una final anticipada, en realidad es semifinal, pero por las característi-cas de ambas jugadoras, los espectadores lo toman como un cierre de tor-

Steffi llegó a esta instancia tras de jar en el camino a su compatriota Claudia Kohde-Kilsch, mientras que Gabriela hizo lo propio con la more-na norteamericana Zina Garrison. Esta será la gran atracción de la mañana de hoy (la madrugada argenti-

El checoslovaco Ivand Lendl y el norteamericano John McEnroe brindaron una excelente demostración de tenis, pero el número dos del mundo definió en el momento justo y por eso estará en la semifinal del torneo, algo que hasta el momento no había conseguido y tendrá como rival a una de las revelaciones de Melbourne, el austriaco Thomas Muster, también por primera vez en esta instancia del certamen.

La otra semifinal de varones esta rá protagonizada por otro checoslovaco, Miroslav Mecir, quien superó

muy bien y con cierta comodidad al juvenil yugoslavo Goran Ivanicevic por 7-5, 6-0 y 6-3.

Mecir tendrá que vérselas con el sueco Jan Gunnarson, que se clasificó luego de vencer en cuartos de final a su compatriota Jonas Svensson

por 6-8, 6-3, 4-6 y 6-4.
Gunnarson está colocado en el puesto 85 del ranking mundial y tendrá una buena posibilidad de estar en la final del Abierto. Claro que Mecir será un escollo duro y dificil, pero la verdad se verá en el Flinders Park más precisamente en el court

El joven sueco Gunnarson, luego del encuentro ante Svensson, manidel encuentro ante Svensson, mani-festó que "a mi no me vengan a hablar de sorpresas, ya que el más sorprendido soy yo", aunque prefi-rió aclarar que "nunca, pero nunca, me hubiese imaginado que podría llegar a las semifinales de un torneo del Gran Slam'

Por otra parte, en los cuartos de final de los dobles mixtos, los holandeses Tom Nijssen y Manon Bollegraf derrotaron a los australianos David Nacpherson y Jenny Byrne por 6-4 y 6-4.



La Nena estuvo esta madrugada del otro lado de la red. Si ganó...

REUNION SECRETA

¿Veira en lugar de Pastoriza?

cuarto piso de su departa-mento, ubicado en la zona de Constitución, fue el único testigo de una historia reciente que aún no se atreve a esconderse en el olvido. Pasadas 21.30 del 20 de diciembre de 1988, en el domicilio de Antonio 1988, en el domicilio de Antonio Alegre se habría realizado una reunión de la que participaron su amigo directo y vicepresidente de la institución, Carlos Heller, y el actual entrenador de San Lorenzo, Héctor Rodolfo Veira, según informó una alta fuente.

El encuentro, llevado a cabo dos días antes del partido disputado en Avellaneda, entre Racing y Boca, que finalmente le otorgó la clasifica-ción a este último para la Copa Libertadores de América, como conse cuencia de los incidentes ocurridos poco antes de iniciarse el segundo tiempo, cuando un petardo explotó en las cercanías del oído izquierdo de Carlos Navarro Montoya y un pro-yectil impactó debajo del ojo de-recho de Juan Simón, se efectuó en medio de extremas precauciones de las partes.

La intención de los dirigentes de Boca habría sido asegurarse la contratación del Bambino en el caso de que su equipo no consiguiera el pase a la Copa.

Además del descontento para con el desempeño en la primera rueda del campeonato local luego del "esfuer-zo realizado para adquirir figuras de renombre", la cúpula directiva no estaria conforme con "la mala rela-ción existente" entre el cuerpo técnico y los integrantes del plantel profe-

Al respecto, un allegado consignó ne con el arribo de Marangoni al club "el pibe Carrizo estaba muerto" y tuvo que "aceptar jugar en otra posición por miedo a que lo borraran", al tiempo que destacó que existen "otros casos como el de

Pico y Latorre" que en un principio, cuando se los necesitó, "eran Gardel y ahora no sirven para nada", están sin posibilidades de jugar en el primer equipo, relegados a la tercera,

Asimismo, las declaraciones del propio Pastoriza tras la histórica derrota contra San Martin de Tucu-mán, 6 a 1, en la Bombonera, fueron la razón culminante para que se quebrara la tranquilidad aparente. El rechazo a los dichos del Pato por parte de una de las cabezas visibles del plantel, Juan Simón, se constituyó en el primer indicio concreto de la ruptura de la armonía.

El distanciamiento de los dirigentes y Pastoriza se habría blanqueado con la no contratación solicitada por el técnico de José María Silvero para ocupar el cargo de director de las divisiones menores, cuando hasta se había redactado el contrato que lo vincularía a la institución por un año. Este hecho, agregado al nom-

Marzolini para dicho puesto y a una de las cláusulas existentes en el convenio, que dice que en el caso de re-nuncia del actual entrenador sería él el encargado de salir a la cancha, fueron, a primera vista, las pruebas más concretas presentadas por los directivos para demostrar su forma de pensar

de pensar.

Alegre y Heller tampoco estarian
de acuerdo con el estrecho vinculo
existente entre Pastoriza y el jefe de
la barra brava de Boca, José Barrita,
alias "El Abuelo". Se presume que la amistad de ambos no es nueva y dicha especulación se sustentaria en el antecedente de que los dos son jus-

Por otra parte, trascendió que Veira le manifestó a los dirigentes de San Lorenzo su decisión de alejarse del club una vez concluido este cam-peonato. Este dato último le daría aún más forma a una historia que no quiere ser pasado.

El Pato sigue con mala pata

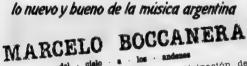
Ubaldo Fillol, el arquero Ubaldo Fillol, el arquero de Racing, se lesionó ayer en la práctica matutina realizada en el estadio: fue en la rodilla derecha, al trabar una pelota con un compañero, y enseguida fue llevado a una clínica privada de Ciudadela por el médico Carlos Torrecel. En la mañana de hoy se tendrá un diagnóstico.

Se informó además que, debido a una afección intestinal, no fue operado el volante Rubén Paz, cuya fecha de internación será conocida en lo inmediato. Racing viaja el lunes a Montevideo para jugar el mar-tes con Nacional por la Recopa sudamericana.

Racing tiene, antes de ese parti-do, el de San Lorenzo, por el torneo

oficial, que fue fijado para el viernes a las 21, si la AFA no dispone otra cosa.

Precisamente, la AFA tiene dispuesto adelantar de domingo para sábado la fecha del torneo de primera debido a que el Gobierno ha decre-tado que aquel día sea de "duelo nacional" por las víctimas producidas por el copamiento en La Tablada. Los partidos comenzarán a las 18,15, es decir, media hora antes de lo acostumbrado, salvo los de aquellos estadios que cuenten con electricidad de propia generación, que podrían ir a la noche. "El fútbol no puede estar ausente del dolor", dijo Grondona.



Pueblo N - Blanco

RODRIGUEZ PEÑA 336, 7°, OF. "73" / 49-4808

PRESENTA

la participación de VIO RODRIGUEZ SILVIO



EN VENTA EN ZIVAL'S - CORRIENTES Y CALLAO

CON EL AUSPICIO DE Pagina/12

que la rodean y son víctimas directas

de sus reprobaciones. Los roles prin-cipales están a cargo de China

Zorrilla (gran ausente, con aviso, de la ocasión). Teresa Constantini, la

misma productora, argumentista y anfitriona, Alberto Segado, el espa-

ñol Sergi Mateu, el uruguayo Ri-cardo Beiro (de la Comedia Na-

PREESTRENO

Con Viena en Punta

El film "Nunca estuve en Viena" se presentó en Punta del Este. El preestreno permitió reencontrarse con el trabajo del gran director de fotografía Ricardo Aronovich.

centes, de Delibes y La casa de Bernarda Alba, de Lorca).

La historia tiene como eje a una tí-

pica abuela de la pequeña oligarquía bonaerense finisecular, que se resiste al paso del tiempo y a la felicidad de sus descendientes. Es, fundamental-mente, un símbolo, el del conserva-

(Por Claudio D. Minghetti, desde Punta del Este) Un caluroso lunes de Punta del Este. La avenida Gorlero invadida por argentinos. Ropa sport de diseño moderno, muchos teen-agers con riguroso lecheme ferentimos para leira librativa. look sans-façon y, en el cine Liberta-dor, una larga fila de invitados que daba vueltas en su galería comercial. Cientos de bronceados turistas aguardaban, ansiosamente, la "avant première" de Nunca estuve en Viera, ópera prima del guionista Antonio "Taco" Larreta. De los sucesos ocurridos en Buenos Aires pocas horas antes, nadie se atrevió a hacer comentarios. Cámaras de televisión, uruguayas y argentinas, ins-taladas en el hall, registraron el paso de rostros destacados en su actividad cotidiana, algunos de los cuales, la tarde de ese mismo lunes se habían reunido en Charitomene, la hermosa casa frente al mar de María Teresa Constantini y familia, alma mater del proyecto y una de sus principales protagonistas. María Luis Bemberg, Tita Tamames y Rosita Zemborain, Pinky, Graciela Borges, el productor y distribuidor Carlos Mentasti, Fernando Bravo, el infaltable Ber-nardo Neustadt, el director Oscar Barney Finn (en un alto de la graba-ción de *Discépolo*, con Norman Brisky, que se verá por ATC) y Os-car Martínez, estuvieron muy cerca de los dueños de casa, también de Alberto Segado y otros integrantes del elenco. La acción de Nunca estuve en Viena se desarrolla a principios de este siglo y se basa en una idea original de María Teresa Constantini, adaptada por ella misma con Ta-co Larreta (recordado por sus acertadas revisiones de Los santos ino-



19.00 · 2 · TELEDOS INFORMA

- ATC A TODA COSTA Interés general • ATREVASE A SOÑAR
- Entretenimientos
 11 FUTBOL Copa Pelé: Argentina
- 18 CLAVE DE SOL Telenovela
 2 EL TEATRO DE DARIO VITTORI Hoy: "Un fin de semana peligroso", con Julia Sandoval y Gabriela Toscano
 - · AFE · NOTICIERO NACIONAL
 - Informativo

 NUEVEDIARIO Informativo
 - · 18 · CANAL 13 INFORMA
- ATE EL DEPORTE Y EL HOMBRE
 - Interés general

 DIVISION MIAMI Serie

 - 11 AMANDOTE Telenovela 18 ALBERTO Y SUSANA Tapes de
- 21.30 2 SUPER CINE DEL DOS. Hoy: "Elia espera", con Patty Duke y David McCallum

 13 - LA OTRA. Telenovela con Arturo
- Bonin y Marta González 22.00 ATC FESTIVAL DE COSQUÍN Hoy: Los Tucu Tucu, Cacho Tirao, Domingo Cura, Antonio Tarragó
 - Ros, Zamba Quipildor y otros.

 1 LAS GATTTAS Y LOS
 RATONES DE PORCEL
 - · 11 · HOY ESTAMOS DE REMATE
- 22.55 ATC 5 NOTICIAS EN 5 MINUTOS





Maria Teresa Constantini y Ricardo Beiro.

Una película que llegó primero a la avenida Gorlero,

rán, Sofia Viruboff (recordada por sus apariciones en Miss Mary y el vi-deo Ciudad de pobres corazones) así

como las actuaciones especiales de Victor Laplace y Chunchuna Villa-

Con la sala del Libertador repleta (cerca de mil invitados, algunos aco-modados en los pasillos) y rozando la medianoche se inició la proyec-

ción. Además de las difíciles composiciones de China Zorrilla y, en espe-cial, de Alberto Segado y el pintón Sergi Mateu, el público pudo comprobar la estupenda fotografía de Ricardo Aronovich, el argentino que, tras una exitosa carrera internacional (junto a Resnais, Gavras, Scola), regresa a una cinematografia que extraña su presencia.



POR UN VERANO TOTAL ARRIBA EL ONCE

Un ruso que hace teatro alemán con artistas argentinos

The state of the s

El georgiano director de teatro Robert Sturua estrenó en Buenos Aires una singular versión de "Madre Coraje", de Brecht. En su opinión, el teatro aquí es aburrido.

(Por Gabriela Esquivada)
"Del hotel al teatro y del teatro al hotel", adapta Robert Sturia — aunque sin saberlo— cierta conocida expresión peronista para describir las tres semanas de extenuante trabajo previas al estreno, el sábado pasado, de Madre Coraje y sus hijos. El director soviético — responsable de la adaptación del texto de Bertolt Brecht, junto con Roberto Cossa, y de la puesta en escena— quiere persuadir al interlocutor sobre su condición de prisionero en Buenos Aires y asegura que recién el domingo pudo salir a pasear — eligió el coqueto periplo recoletense—, un día antes de volver a su Georgia natal, donde está a cargo del Teatro Rusaveli.

Presentadas en Buenos Aires sus puestas de Ricardo III (William Shakespeare) y El circulo de tiza caucasiano (Brecht, también), que el Teatro Municipal General San Martin incluyó en su temporada'87, Sturua regresó al 1500 de la avenida Corrientes en junio pasado para ofrecer un taller de actuación al elenco estable. "Pero a la vez tenia otro objetivo —explica—: buscar la compañía con la cual subir a escena Madre Coraje, cuya dirección me había sido ofrecida por Cipe Lincovsky". Vio cine y teatro argentinos para elegir a los intérpretes. El cine le gustó bastante; no tanto el teatro, que lo sorprendió por lo aburrido. "Los argentinos me parecen muy teatrales —observa—, cuando uno camina por Buenos Aires puede sentir que está en una especie de teatro. No me explico por qué, en comparación con la vida que la gente hace en la calle, lo que pasa en el teatro es más bien aburrido."

Y si ese adjetivo es el que pocos ahorran cuando se refieren a Brecht, Sturua se esfuerza para que, por lo menos, no sea aplicable a sus puestas. En la obra del dramaturgo alemán hay, desde la mirada del georgiano, "un matiz de comedia. Para este trabajo escuché las grabaciones en vivo de Madre Coraje puesta por el mismo Brecht y habia un ruido de fondo: la risa del público. El era, además, una persona con mucho sentido del humor, con mucha alegría. Tenía un montón de mujeres y de niños, era tan vital. Pero después de su muerte se lo convirtió en una especie de Karl Marx y casi se puede decir que no está permitido reirse cuando se asiste a una de sus obras".

Su regie de Madre Coruje expresa un lenguaje sincrético —que mezcla el drama, la música, la pantomima, la plástica— que es, para muchos, la característica fundamental del trabajo de Sturua. "Es algo que penetró en mi vida. No puedo trabajar de otra manera: hago lo que pienso y no me detengo a ver qué método estoy empleando o cómo se llama el género que resulta. Me parece tan normal como respirar, como hablar. Claro que me llevó un buen tiempo comprender cuál era mi camino, y aún no sé si logré o no tenerlo."

Hacer un teatro de gesto desmesurado parecia dificil con actores acostumbrados a interpretaciones naturalistas. "Debo reconocer que no senti ningún prejuicio durante el trabajo, aunque, claro, no fue como con el elenco del Rustaveli, donde compartimos la elaboración de un estilo. Pero me parece que georgianos y argentinos tenemos algunos rasgos comunes de carácter, lo que contribuyó a que empezaran a comprender muy rápidamente qué necesitaba yo de ellos. No lucharon contra mi, sino que me siguieron. ¡Resistieron sin rebelarse!"

La versión estrenada en Buenos Aires resultó muy diferente a la que se presentó el año pasado en Tucumán y Córdoba, en la gira inaugural. "Prácticamente hice dos puestas, de tantos cambios. Incluso la mañana del estreno se modificaron cosas". En Octubre, cuando regresó a Moscú luego de la interrupción de las funciones nor un accidente que sufrió

Lincovsky, no estaba muy satisfecho con el trabajo. "Le faltaba maduración al concepto", de allí las novedades que en poco menos de veinte días incorporaron los actores. "Trabajaron tan duro", les reconoce.

Pero no faltó el punto de fricción,

que fue una palabra: ética. "Existe una frase muy conocida de Constantin Stanislavsky que dice que el teatro comienza desde el guardarropa. Ese es un excelente concepto de ética teatral porque da una idea de todo lo que involucra el contacto entre el público y la obra. Acá, todos los que irabajan pueden ser buenas personas y desempeñarse bien, pero no sienten todo el respeto y el amor que implican trabajar en una compañía. No se sienten como participantes de un grupo. Esa orfandad ética resta calidad al trabajo", evalúa. Piensa en un ejemplo y cita el intervalo entre los dos actos el dia del estreno. "Fue algo muy irritante. El grupo armó un escándalo por el orden en el que tenian que salir a saludar. Estaba tan sorprendido que no podía pararlos, casi tuve que gritar. Me resultaba inverosimil, porque cualquiera sabe que los saludos son parte de la puesta y que cuando un director inventa el orden de salida de los actores depende del contexto de



Robert Sturua, el director georgiano de Madre Coraje, de Brecht.
"El grupo armó un escándalo por el orden en que salian a saludar."

la obra y no de otra cosa. Y alli empecé a temer que a los jóvenes actores no se les enseñe nada de ética,

No le gusta parecer demasiado duro y se apresura a aclarar que conoce las condiciones de producción locales. "Entiendo que los salarios de técnicos y actores son bajos y por eso necesitan de otros empleos. Si un actor se va de un ensayo porque tiene que ir a la televisión a grabar algo, ¿qué puedo hacer?" También se vio afectado por la falta de recursos — "los técnicos tienen muy buena voluntad pero carecen de elementos imprescindibles" — y la comparación con la politica cultural de su país fue inmediata. "Allá el gobierno presta mucha atención a la vida cultural. Si cuento que un teatro nacional, como el Cervantes, no tiene elenco estable, ni gestión autónoma, ni un presupuesto digno, ini siquiera un equipo de luces moderno!, bueno, nadie me va a creer."

LACARRA VA Y VIENE

Folklore con percusión latina

(Por Paula Espel) Antes de iniciar una gira por Estados Unidos, el compositor, poeta, cantante y guitarrista argentino Julio Lacarra ofrecerá tres recitales en Buenos Aires donde presentará algunas de las composiciones que integran su nueva placa discográfica a grabar durante este año en diferentes sellos discográficos. En setiembre del año pasado Lacarra realizó una gira por Europa bajo una invitación de la Cinemateca Suiza cerrando una Semana de Cine Argentino. Las invitaciones se repiten y es así como el autor de A quien doy (tema popularizado por la cantante Mercedes Sosa, entre otras) emprenderá a partir del 15 de febrero próximo una nueva gira que se extenderá hasta los primeros dias de marzo y que abarca Los Angeles, Canadá, Washington y varias universidades de la costa del Pacífico, culminando con presentaciones en México.

La primera actuación será para una convención de sellos discográficos independientes en uno de los cuales Lacarra grabará además su nuevo disco, aún sin nombre decidido, en Los Angeles. Esta presentación probablemente traerá algunos de los momentos más importantes de este compositor y poeta: en mayo de 1987 Julio Lacarra subió al escenario del Fox Theatre International de Venice, California, junto a los guitarristas David Crosby, Graham Nash, Johnny Lee Schell y Jackson Browne y a la cantante folk Bonnie Raitt para interpretar A pesar de los mules.

En esta oportunidad, Julio Lacarra mostrará durante toda la gira seis temas nuevos que, en paralelo a las actuaciones, se grabarán en Los Angeles, posteriormente en México y la Argentina. "Entre el id y el venid", "Abrazame más fuerte", "Quinientos años canción del oro" y el candombe "Doña Aurora" serán algunas de las canciones del álbum que también incluye una versión en inglés del tema "A pesar de los males".

los males".

Durante su última gira que abarcó presentaciones en Suiza, Alemania, Estados Unidos y México, Julio La-

carra desplegó un repertorio amplio. Temas del disco Juntasueños como "Desarraigo" de Oscar Taberniso y "Luna Rota" de Santiago Feliú entre otros, fueron bien recibidos por un público integrado por alemanes que no sintieron una barrera idiomática. Cuenta Lacarra que si bien las letras fueron traducidas, lo interesante es que los temas lentos lograron más entusiasmo "en ese público que registraba las melodías".

El nuevo disco de Julio Lacarra será una sintesis de su reciente trayectoria. Se podrá encontrar una onda latina —cuenta— sobre todo en las bases de percusión y bateria. Probablemente contará con músicos extranjeros en carácter de invitados y lo acompañará su cuñado, el guitarrista Daniel Homer. Este disco—cuenta Lacarra— se diferenciará bastante de los anteriores sobre todo en cuanto a lo musical. Las presentaciones en Buenos Aires que ofrecerá Lacarra se llevarán a cabo el sábado 28 en Parque Lezama, a las 21.30; el domingo 29 en La Ribera de Quilmes en el mismo horario, y por último el 2 de febrero en los recitales organizados por Alternativa Musical y la Asociación de Trabajadores de Estado (ATE) en Belgrano 2533, a las 19

Guitarras y sintetizadores en ATE

La Alternativa Musical Argentina, al parecer afincada de una vez por todas en Buenos Aires, anuncia el segundo tramo de su programación en el anfiteatro de la Asociación Trabajadores del Estado, para este mes de febrero en el que los recitales comenzarán a las 21.30 si los cortes de energía lo permiten.

Los cuatro jueves del mes estarán ocupados por binomios de com-

Los cuatro jueves del mes estarán ocupados por binomios de compositores que interpretan su propia obra y que, en gran parte, estarán anticipando sus nuevas producciones discográficas. El jueves 2 comenzará la dupla Emilio del Guercio y Julio Lacarra. Mientras el primero se apresta a entrar a los estudios de Melopea para producir su segundo disco solista —el primero fue *Pintada* de 1984—, Lacarra se va a hacer lo propio a Los Angeles (ver nota).

Siete dias después se presentarán Alejandro del Prado, quien viene de hacer una buena temporada en Villa Gesell, y Juan Falú. El guitarrista tucumano se apresta a editar sus dos álbumes argentinos en Europa, donde hizo el circuito de los festivales de guitarra clásica, con interesante repercusión en la crítica. El jueves 16, llegará el turno del dúo Binelli-Romero en primer término y cierra la jornada el mendocino Jorge Marziali, con su segundo disco de producción independiente recién salido del horno. El ciclo de febrero concluirá finalmente con los trabajos de Jorge Cumbo y Adrián Abonizio. El primero apunta desde hace un tiempo a mixturar aerófonos y computadores, mientras que el rosarino está a la "espera de la edición de la placa que produjo con Juan Carlos Baglietto.

MADRE CORAJE

de BERTOLT BRECHT dirección ROBERT STURUA

Jueves a Domingos 21.30 hs.

CON CIPE LINCOVSKY
SOLEDAD SILVEVTA - ALFREDO ZEMMA
DANILO DEVIZIA - MARIA IBARRETA
EMILIO BARDI - LUIS LUQUE
JORGE D'ELIA - WALTER SOUBRIE
IEAN PIERRE REGUERRAZ y elenco

TEATRO NACIONAL CERVANTES

Boletería: Libertad 815 (venta con 3 días de anticipación) Secretaría de Cultura de la Nación

Sin aliento

Charly García presentó en Mar del Plata poco de su nuevo long play y menos de su tradicional fuerza y convicción.

(Por Daniel Capalbo, desde Mar del Plata) Por lo gene-ral, toda vez que Charly Garcia sube a un escenario vence. Pero la presen-tación de él y su banda en el Superdomo ante unas tres mil nersonas no ha sido de las más brillantes. Le faltó convicción y más prolijidad en el so-nido para el muy bien diez felicitado.

La llegada de García creó gran expectación - hacía un año que no pisaba Mar del Plata— generada en parte por la productora local que promocionó su visita como uno de los hitos en los que el músico iba a estrenar su último trabajo, que ya tiene título: Cómo conquistar chicas. Pero sólo se limitó a presentar en sociedad cuatro temas de los que presuntamente integrarán el álbum

-la información de prensa fue nula— cuatro canciones tan anónimas como armónicas. "Y románticas", apuntó García, decididamente volcado va a la guitarra.

El concierto abrió con "Raros peinados nuevos" y continuó con el lote de temas que viene presentando desde diciembre de 1987, cuando lanzó al mercado Parte de la religión. Nada o poco de nuevo.

La banda sonó bien, pero allí tampoco hubo sorpresas, más allá de la inclusión de Hilda Lisarazu en coros, reemplazando a Fabiana Canti-lo que emigró para sumarse a la tercera época de Los Twist, y de los siempre salvajes fraseos de la guitarra de Carlos García López.

El público, a pesar de todo, deli-



La nueva placa Cómo conquistar chicas ya mostró sus primeros cuatro temas.

Le faltó convicción y más prolijidad en el sonido para ser el Charly que se merece.

ró. Clamó por Serú Girán y García los miró con desdén. No obstante volvió a tocar No llores por mi Argentina de la última época de aquel grupo. Esta fue tal vez una elección casual aunque el público quiso en-tender que se trataba de una alusión a la violencia desatada en La Tablada el lunes y martes pasados. Tam-bién tocó La Revolución (Piano Bar). Entonces masculló algo primero en inglés, que sonaba a insulto y luego más claramente se le escuchó decir "boludos los del ERP, cór-

Las nuevas canciones, melodiosas, impecables desde el punto de vista de la composición, tienen por un lado mucho de funky, y un gusto a John Lennon por el otro; bien podrían estar pensadas para un mer-cado como el norteamericano. Lo mejor del concierto paradóji-

camente resultó ser privilegio de po-cos, entre ellos Página/12. La prueba de sonido y ensayo previo y la puesta a punto del set. García demostró allí ser un profesional serio que no descuida la producción. Desde las luces hasta las respuestas de los retornos, todo pasó por su supervisión. Y hubo perlitas como una versión improvisada de *l'm so tired* (Lennon y McCartney, álbum blan-co), casi tan buena como el original, y una zapada con García en guitarra en la que pudo medirse los adelantos de Charly a partir de algunos frascos sencillos, frescos, pero de buen gus-

El resto es historia conocida: el público va allí más bien a bailar, aplaude mecánicamente y pide bises, que los hubo. Todo fue así, muy pre-

RUBRO

DEFARTAMENTOS

VENTA
T. GARCIA y Villanueva P. 21°
categ vta panor rio boon-tza TE
coch-fja p-priv liv y comed 1
suite 2 bños toil coc com-drio
dep u\$s 170.000 financ Dribling
Prop 42-0207 10-20 hs.

URUGUAY y Arenales 60 m2 tel 6 mts fte Have y u\$s 1.100 DRIBLING PROP 42-0207.

BARRIO N. 3 amb. al fte., bcón. corr., coc./com. Dueño u\$s 25.000. Santa Fe 2227 7° B ver domingo de 14 a 20 hs.

COMPRA

PARTICULAR. 2 amb., bño., coc. compl. Sol de mañana has-ta 15 añ. Zona S. Fe-Callao-E. Rios-Belgrano-Bolivar. 824-1607.

RUBRO RUBRO 2 CASAS - PETIT HOTELES

DUEÑO. Chalet S.A. de Padua permuta por departamento en Capital. 682-1177 de 12 a 14 hs. BURZACO. Resid. casa 110 m2 terreno 12 x 45 u\$s 18.000. 962-0904.

ONCE en refac, o permuto 44-3835.

PERMUTAS

PERMUTO casa en refac. z/On-ce por otro valor 602-1112. desp./19 hs.

RUBRO

OFICINAS . COCHERAS

RUBRO 10 LUGARES DE VERANEO

VALERIA DEL MAR. Chalet p/7 personas 19/2 al 5/3 U\$S 550. 67-

PINAMAR. Dueño alq. feb./marz., dtos. 2/3 amb. con coch. Torre Caffi III. 812-8819/ 790-4292.

RUBRO 20

AUTOMOVILES

PERMUTO Flat 125 diesel mod/70 por otro meno 602-1112 desp./19 hs.

RUBRO 50 EMPLEADOS DE OFICINA

EMPLEADAS

CON CONOCIMIENTO SEGUROS Presentarse 10 a 18 hs. AGUERO 97 1° Piso

RUBRO 52 PROFESIONALES

EN SAN ISIDRO PSICOANALI

TERAPIAS SEXUALES Dr. Enrique Schoolnik 88-7101

TRASTORNOS SEXUALES biológicos Dr. Osvaldo G. De Médicis Libertad 195 4° D 35-7986

ABOGADOS

URGENCIAS PENALES. Excar-celaciones, Eximición de pri-sión. 962-5870. Dr. Serfilippo.

PROFESORES ESPECIALIZADOS

CRISTINA LOBOSCO. Prof. Educ. espec. Consult. o Dom.

Clasifica/

Para publicar en esta sección Tel: 812-8714 Av. Santa Fe 1440 Local 13

ARQUITECTOS

ARQUITECTURA, Provectos. remodelaciones, decoraciones, documentaciones técnicas, cómputos y presupuestos. Mensajería: 86-2494/2182 Códi-go Y2 Arq. Lillana Rossi.

RUBRO 56

SERVICIOS

ESTUDIANTE avanz. en C. Eco-

SERVICE contestadores al-quiler inalam manuales inst 962-2785.

CONTACTOS

BUSCAMOS PERSONAS con deseos de LOGRAR PAREJA. Agencia sin fines de lucro 49-3124 de 9 a 20 hs.

3124 de 9 a 20 hs.
"ESPACIOS". Para aquellas/os que estando solos/as no se re-signan a la falta de ser, conocer-se es la propuesta en gratas reuniones en casa c/jardín. Sá-bados 22 hs. 765-7592.

HOGAR

TOTAL SERVICE. La solución nara su hogar. TV. color, videpara su hogar. TV. color, vide-ocaseteras, radiograbadores, electrodomésticos en general, plomería, gas, albañilería, yese-ría, pintura. Cramer 1700 esq. El Gano. Tel.: 552-2229/551-8876

RUBRO 58 FOTO . CINE . OPTICA

VENTA
NIKON F3 "HP" Jtra 501 (AF)
otra FE y FM-2 Nikkormat FTN,
FT-3 y LL Muchos lentes, motores y Zooms. Sr. Miguel 41-2803.

OLYMPUS OM-10 OM-1 "N" y OM-2 varios lentes, Pentax ME, MX y MV-1 lentes varios Sra. Le-ni. 83-7133.

POLAROID. Miniportrait (Car-net) c/dos respaldos Mamiya C-330. Leica III "A" Tripode ampliadoras (10-14) (20-23) hs.

EL SISTEMA ZONAL. Como me dir la luz en l'otografía y cine. Técnica de exposición y revela do. Curso de verano. Daniel Ma-estri 37-5409 L/V 9 a 17 hs.

RUBRO 60

MUEBLES Y ANTIGUEDADES

COMPRA
MUEBLES. Franceses e ingleses. Arañas importantes. Jarrones y lámparas Gallé, Lálique, Müller, Daum, Schnneider. Todo objeto estilio Art. Noveau o Art Decó. COMPRA CLODION ANTIQUES. M. T. de Alvear 861, Capital, 311-7580.

MUÑECAS. Antiguas con ca za de porcelana, alemana za de porcelana, alemanas - francesas, compro contado Consúlteme. 361-0678.

ADORNOS, Muebles, Arañas, Cuadros, Estatuas, Escritorios, Bibliotecas, etc. Compro. 551-2464/99-4028.

VENTA

MUEBLES INGLESES. Tapice-ria de calidad. Marcelo T. de Al-vear 1508 Cap.

RUBRO 65

CINE

ENSENANZA

GUION CINE Curso 785-0697.

IDIOMAS

CLASES de inglés y Español, conversación y gramática. Lla-mar de 10 a 16 hs. 804-8592. TALLERES

T.E.A. (TALLER, ESCUELA, AGENCIA, PERIODISMO POR PERIODISTAS) Anuncia que está abierta la inscripción para los cursos regulares de 1989. PERIODISMO-FOTOPERIODIS-MO-TALLER INTEGRAL DE CI-

NE. Informes personalmente en La-valle 2083. T.E. 48-6751 y 48-7912 de 15 a 20 hs. LAS VACAN-TES SON LIMITADAS.

TES SON LIMITADAS.

TALLER DE VERANO. Telar aborigen, Técnicas Pampas, Mataco, Mapuche Andino, Telas Barracan, Picote, Chalina. Prof.: AMERICO BEZENZETTE. Adrogué: Galería La Recova Loc. 3 Piñedo 730. Tel.: 287-2860/ San Telmo, Chacaboro 732 2º "9" Tel.: 361-3033. Villa Luro: Yerbal 5397. Tel.: 883-4849.

TEATRO

ENCUENTRO TEATRAL - Arte y Juego. Sergio Gusenko 581-

RUBRO 66 LIBROS

COMPRA

BUENOS LIBROS compro a dom. 37-4500. Rivadavia 1273 1° 10. 10,30/12 y 15/18 hs.

RUBRO 69

MASAJES · SAUNAS A DOM. Y PRIVADO. Señoritas prof. 83-5173 y 961-6031.

Clasifica/12



rubros. Si ud. publica su aviso el día SA-BADO será repetido sin cargo el día DOMINGO.

RECEPTORIAS AUTORIZADAS

Centre: Tucumán 536 subsuelo L. 340. Esmeralda 561 - Loc. 17.

Esmeralda 991 - Loc. 17. Beigrane:
Cabildo 2280 Loc. 75.
Cabildo 2230 - Loc. 114.
Cabildo 1849 - Loc. 10.
Chacaria:
For. Lacroze 3863.
Constitución:

Constitución: 1150 2° OF, "D' V. dal Parque: Cuenca: 3098 Loc. 10.

Congreso: Pte. Luis Sáenz Peña 169 Revola:

Av. Mosconi 3063.

Receists: Anchorena 1573. Paterial: Añasco 2488. Liniers: El Mirasol 125.

El Mirasol 125.
Afregos:
Brne. Mitre 981 - Loc. 7.
Sae Martie-Villa Lyech:
Monteagudo 775.
Tribunales:
Paraná 430.
Palerma:
Gorriti 5712.
Mentearyel:

Mentserst: Sgo. del Estero 286 6° p. Ofic. 5. Villa Crespo: Matabia 14 Sarvofra: Av. del Tejar 3710

TODOS LOS RUBROS Departamentos.
 Casas - Petit Hoteles
 Chiéts - Quintas -

Bovedas.
3) Terrenos - FraccionesLotes.
4) Campos - Chacras.
5) Locales comerciales.
6) Oficinas - Cocheras.
7) Galpones - Edificios
6) Negocios - Fordous de
10 Lougares de veranes.
10) Lugares de veranes.
20) Automóviles.
21) Autos de colección.
22) Motos.
23) Pick Ups.
24) Furgones.
25) Camiones - Colectivos.
26) Náutica - Aviación.
49) Colonida de vacaciones.
51) Oficios varios.
52) Profesionalesilar en cas
de controles.
53) Producto varios.
54) Cornodores - Valaintes.
55) Producto varios.
56) Servicios.
57) Turiamo.

TODOS LOS RIBROS LAS MEJORES OPORTUNDADES



Descifre el mensaje clave utilizando el tablero. Utilizando er tabero.

■ Ubique las propuestas de su interés y comuniquese con LLAMADA PRIVADA: 37-5357
38-2178 de 9 a 16 hs \$åbado de 9 a 13 hs.

■ No oivide dejar su número telefónico.

publicar su propuesta: AV. DE MAYO 1370 Piso 12 of. 338-339 Corrientes 2330 8° 812 Piso 12 or. Corrientes 2330 8 (Gal. Internac.) Formosa 763 Callao 1588 Subte Tribunales Laprida 1407 Bolivar 1374

Tucumán 540 (Gai. Jardín) Subsuelo Local 347 Hipólito Yrigoyen 1263/65 local| 10 Av. Entre Rice 1096 Santiago del Estero 286, 6° Of. 5

B Señor

Q Hasta

R Referer

×

A30EFIJMLPBQ35RTX 535 A31DIKMPBQ36KTWUX A38FEKNI PRYRO40TUWX585

A38EIKMPBQ38KTUVX A40EGKMLPBKQ53TUVXY 553 A45CHKLNPBQ60FNYTWX 655

A45EIKMPBKQ49STUX 656 ASOEGKNEROSOSYTX 688 A52DFKLPBQ58FYTWU 690

A53CIJMPBQ60STWU 673 R29DIKMPAKQ25RYTV 657 B30IDKMPAKQ30TUV

B30DFKMPAKQ25STWUX 654 B32FLINPAC28TLIW7 B34EFKLMPAQ35KTVWX 152 B50DFHKLNPADQ45RTX 571

B35EFJPAQ36STWX B38DKLMPBQ27DRTVZ 136 B41EFKMPAQ30STVW

B50EHKNPAQ40KSTXV B52CHKLPAQ38STX B58EGKNPAQ42KSYTUVWX 135





ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.
40-7575. A las 14.40 y 17.30 hs.: Los ositos cariñosos; a las 16 y 18.50 hs. Las travesuras de Alvin y su pandi

Ita. En castellano. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 7777 Tel.:
322-9700. A las 15.05, 16.30 y 18.10 hs.: Pinocho y el emperador de la noche. En castellano. S/R.

AMERICA. Callao 1057. Tel.:
41-3818. A las 15, 17, 19.05, 20.10
y 23.15 hs.: Enséñame a querer.
P/13.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs.: Deseos de mirar; a las 15, 18.15 y 21.30 hs.: El placer. P/18.

Sáb. trasn.

ARTE. Av. Diagonal Norte 1156
Av. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934.
A las 17 y 20.30 hs.: Lady Macbeth
en Siberia, de A. Wajda; a las 19 y
22.30 hs.: Heroica, de A. Nunk. P/13. ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 15.20 y 18.20 hs.: Los ositos cariñosos; a las 16.55 hs. Las travesuras de Alvin y su pandilla En castellano. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: Duro de mater. P/13.

Fel.: 803-3313. A las 16.30, 18.40, 20.55 y 23 hs.: Viceversa. S/R. Sáb

trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 115. Tel.: 84-7878. A las 15.25 7.55, 20.25 y 23 hs. Falso testigo

RES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775.
Continuado de 10 a 0 hs. La escuela del amor porno e Irresistiblemente porno. P/18. Exhibición condicionada. Pl.: # 60.

AUTOCINE PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos (Acceso por Pelliza al 4400, a tre cuadras de la Ranamericana.) Tel. 762-5863. A las 22.15 hs.: Nacido pa

Tel.: 331-6626. A las 11, 13.50, 16.45, 19.35 y 22.30 hs.: El inicio del sexo; a las 12.25, 15.20, 18.20 y 21.05 hs.: La amante de Helen. P/18.

Refrigeración, BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Falso testigo. P/18. Sáb.

4636. Tel.: 394-0239. Continuado de 12 a 0 hs.: Intimidades de una casa de masajes porno y Alegres pecados porno. P/18. Exhibición condiciona-

BROADWAY, Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 16, 18.10, 20.20 v 22.30 hs.: Tango bar. S/R. Sáb.

trasn.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.:
4-2379. A las 14.50, 17.30, 20.10 y
22.50 hs.: Duro de matar. P/13.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.:
322-1112. A las 16, 18, 20.30 y 22.30 hs.: Baile caliente (Dirty dancing).
P/16. Såb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

ger Rabbit S/R. Såb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle S36. Tel.:
222.1846. Cominuado desde las 13
hs.: El ataque mortal de Bruce Lee
y Retroceder nunca, reudirse jamás.
P/13. Såb. trasn.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934.
P14: 47-1200. Alas 15-40, 19-20 y 23
hs: Atracción fatal; a las 17-40 y
12.0 hs.: Todo lo que Ud. siemprequisos saber sobre el sexó (pero temía preguntar). P/16.
GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.
40-3050. A las 16-45, 18-50, 20.35 y
3 hs.: Tango bar, S/R. Sáb. trasn.
GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: Cocktail.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13. Sáb. trasn.

de nervios. P/13. Sáb. trasn.

HARDCORE. Florida 940/42. Tel.:
311-0603. A las 10.15, 13.15, 16.15,
19.15 y 22.15 hs.: Café porno; a las
11.45, 14.45, 17.45 y 20.45 hs.: Cuatro hermanas seducioras. P/18. Domingos y feriados no hay función.

★ 50.

★ 50.

HEBRAICA (CINEMATECA AR-GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs: Cuentos asombrosos, de S. Spielberg, William Dear y Robert Ze-

Spielberg, William Deary Robent Zemeckis, con Kevin Costner y Tom Harrison. P/13. Pl.: A 9. Est. y jub.: A 6. Refrigeracion.

IDEAL I. Subjacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 22.10 ys.: La casa de Bernarda Alba, P/13. Refrigeracion.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: La deuda interms. S/R. Refrigeracion.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: DEAL III. SVINGARA 378. Tel.: DEAL III. SUIPACA III. S

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hs.: Ojos negros. S/R. Refrigeración

33-300. A last 13-9, 15-0, 18-10, 18

del crimen. P/13.
LIBERTADOR. Corrientes 1334.
Tel: 40-743. A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.15 hs.: Bird. P/16.
LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: Buenos dias, Vietnam. P/13. Sáb. trans. Refrigeración

Comments 1428. Tel.: 40-5017. A las 15, 17-30, 20 y 22.30 hs.: Caligula. P/18.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 15, 17-30, 20 y 22.30 hs.: Caligula. P/18.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A hs. 61, 17-45, 19-30, 21-15 y 23 hs.: Historia de O. P/18.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A la 13.20, 15, 16-40 y 18.15 hs.: Pimocho y el emperador de la noche. S/R. Refrigeración.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 1455, 16-50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Quien en.

46-7501. A las 13, 14.55, 16.50. 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Quién engaño a Roger Rabbit? S/R. Sáb.

Trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770.

Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.40 y 23.15 hs: Cazador de estrellas (la leyenda de Orin). En tercera dimensión. En castellano. S/R.

castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770.
Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.: El libro de la selva. En castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.40, 15.30, 17.25. 19.20 y 21.20 y 23.20 hs. Poltergeist

19,20 y 21,20 y 23,20 ns. Fottergess III. P/13, Sab, trasn. LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 13, 15,25, 17.50, 20,20 y 22.50 hs.: Fuga a la medianoche. S/R. Sáb. trasn. MAXII. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14,30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22,30 hs.: Viceverss. S/R.

20.30 y 22.30 hs. Viceversa. 57k.
MAXI II. C. Pellegrini 677/69. Tel.
35-8822. A las 15.15, 17.10, 19.10,
21.10 y 23.10 hs.: Historia de O.
P/18. Sáb. trason.

METRO I. Cerrito 570. Tel.
35-4219. A las 13.30 15.25, 17.15,
19.15, 22.15 y 23.15 hs.: Poltergeisi
III. P/13. Sáb. trason.

III. P/13: Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel: 35-4219. A las 31, 52.0, 17.50, 20.25 y 22.50 hs.: Willow. 5/R. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel: 35-4219. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.: Fuga a la medianoche.

METROPOLICATAN III. Corrientes 1343. Tel: 40.7443. A las 14.40, 16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Cocktail. P/13. Sáb. trasn.

MINICINE SOC. Viamonte 2045. Tel: 46.0442. A las 20 y 22.15 hs.: La armada Brancaleone. P/13.

MINICINE SOC. Williamota 2045. Tel: 46.0442. A las 20 y 22.15 hs.: La armada Brancaleone. P/13.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Poltergeist III. P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 16.50, 19.10 y 21.30 hs.: Buenos dias, Vietnam.

MULTICINE. Corrientes 753/ La-MULTICINE. Corrientes 753/ Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Corrientes Angosa). Continuado las 24 horas. Exhibición condicionada. 24 horas. Exhibición condicionada. Sala Gay: Fantaisas de verano gay e Igual a un caballo gay. Sala 1: Bacanal porno y Besos húmedos porno. Sala 2: Carne, fuego porno y Los secretos porno de Carrenna Collins. Sala 3: Todo sobre porno 1989 y Morhosas experiencias porno. Sala 4: Parta 3 y 4 de 12 diablo en la piel de Miss. Jones (parte 3: Un nuevo comenzo; parte 4: El último ultraje porno). Sala 5: Porno seco oral y El arte del porno anal. Sala finima: Las casas porno de San Francisco y La mujer porno que amaba a los hombres.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 13,15, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Vietnam (infierno del silen-cio). P/13. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: Cortocircuito H. S/R. Sáb. trasn. b. trasn.

OPERA Corrientes 860 Tel - 39 OPERA. Cornentes 860. Tel.: 35-1335. A las 13.20, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Buenos días, Vietnam. P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT, Lavalle 845. Tel.; 322-9999. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Caligula. P/18. Sáb.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. A las 17, 19, 21 y 23.10 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13.

nervios. P/13.

PATIO BULLRICH II. Posadas
1245. A las 16.30, 18.20, 20.30 y
22.45 hs.: ¿Quién engañó a Roger
Rabbit? S/R.

2.43 hs.: ¿Quien engano a Roger Rabbit? S/R. | Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 hs.; Bagdad caté. P/13. PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.20, 18.20, 20.30 y 23.30 hs.; Vietnam (el infiermo del si-lencio.) P/13. PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.18.10.70 20. v 46-2113. A las 16.18.10.70 20. v

46-2113. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: El bosque animado. S/R. 22.30 hs.: El bosque animado. S/R.
PLAZA. Corrientes 939. Tel.
322-7577. A las 16, 18.10, 20.10 y
22.20 hs.: Caminante lunar (Moonwalker). S/R. Sab. trasn.
SALA ADULTO. Gral. Urquiza

124. A dos cuadras de la Est. Once. Exhibición continuada de 10 a 24 hs.: Cuerpo caliente y Salvaje noche de

sexo. P/18. Sáb. trasn.

SALA EROTIC. Av. Juan de Garay
1267. Tel: 26-3298. Continuado de
10 a 24 hs.: Placeres en la cama y La
diosa del sexo. Sáb. trasn.: Carroussel erótico. P/18.

Corrientes 1530, Tel.: 46-8611. A las 15.30, 17.30 y 21.30 hs. (últi-A las 15.30, 17.30 y 21.30 hs. (ulti-ma sección condicional y numerada) Alto, rubio y con un zapato negro de Yves Robert, con Pierre Richard Jean Rochefort y Mireille Darc. P/13. Pl.: # 9, Refrigeración.

Pl.: # 9. Refrigeración.
SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.:
44890. A las 13, 14.50, 16.55, 19,
21.10 y 23.20 hs.: Quién engañó a
Roger Rabit? S/R. Sab. trasn.
SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.:
44.990. A las 13.35, 16, 18.25, 20.45
y 23.05 hs.: Cortocircuito II. S/R.
Sab. trasn.

Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel:
322-3338. A las 13.30, 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hz.: Nacido para vencer. S/R. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel: 35-0235. A las 13.10, 17 y 21 hz.: Inferen rojo; a las 15, 19.21 hz.: Rambo III. P/13. Sáb. trasn.: Pink floyd, The Wall. P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel: TUDIO. Santa Fe 2541. Tel:

Pink Bloyd, The Wall, P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.:
281-3845. A las 14.25, 16.33, 18.45,
20.55 y 23.05 hs.: Corazón satánico.
P/18. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.:
392-1195. A las 14.20, 16.10, 18,
19.50, 21.40 y 23.30 hs.: Bagdad café. P/13. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.:
272-1455. A la 6.31 0.15 10.17 10.

322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Cazador de estrellas(la leyenda de Orin). Terce-ra dimensión. En castellano. S/R. Refrigeración.

CINES DE BARRIO

BELGRANO ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15, 17.05, 19.05, 21.10 y 23.10 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14, 16.10, 18.45, 21 y 23.15 hs.: ¿Quién enga-ñó a Roger Rabbit?. S/R. Sáb. trasn. BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel: 781-8183. A las 14.20, 16.20, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Pol-tergeist III. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Men-

Sáb. trasn.

CABILDO, Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Vietnam (infierno del silencio). P/13. Sáb. trasn.

P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702.
Tel.: 781-1412. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.: Easéñame a querer. P/13. Sáb. trasn.

querer. P/13. Sab. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702.
Tel.: 781-1412. A las 14.30, 17.15, 20
y 22.45 hs.: Duro de matar. P/13. GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Viceversa. S/R.

GRAN SAVOY, Av. Cabildo 2829.

GRAN SAVUY. AV. Cabildo 2829; Tel.: 781-6500. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.; Caligula. P/18. Sáb. trasn. LIDO, Av. Cabildo 3241. Tel.; 701-2996. A las 14.20, 18.30 y 22.20 hs.; Sopa de gemelas; a las 16.30 y 20.20 hs.; Locademia de policía 5.

S/R. MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14, 16, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Cortocircuito 2. S/R. Sáb.

BOEIO

CUVO. Beedo 858. Tel. 97-6975. A las 15-40, 19-20 y 22-50 hs.: Vietnam, infierne de silencie; a las 14, 17-20 y 21 hs.: Pt regreso del dragón. P/13. GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14-30, 17-20, 20-10 y 22-50 hs.: Experiencia sexual; a las 6, 18, 40 y 21-30. hs.: Reformatorio de depravadas. P/18. LOS ANDES, Boedo 777. Tel.: 97-6975. A las 15, 18-45 y 22-30 hs.: Quien enguido Roya Endelitr. Beelle juice, è superfantisma. S/R.

NATIONAL PALIACE. Av. San

perfantasma. S/R.

NATIONAL PALACE. Av. San
Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las
13.0, 18.30 y 22.25 hs.: Fuga a la
medianoche; a las 16.45 y 20.40 hs.:
Cocodrilo Dundee II. S/R. Sáb.

ARGOS. Federico Lacroze 3455. Tel.: 553-0673. A las 14 y 17.45 hs.: E.T., el extraterrestre; a las 15.55 y 19.40 hs.: Piegrande y los Hender-

19.40 hs.: Piegrande y los Hender-son. S/R.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivada-via 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.20, 18.30 y 22.30 hs.: Un principe en Nueva York, a las 16.20 y 20.30 hs.: Cocodrilo Dundee II. S/R.

Cocodrilo Dundee II. S/R.
LOPE DE VEGA. Lope de Vega
1744, Tel.: 567-4343. A las 14.20.
1740 y 21 hs.: King Kong 2; a las 16,
19.20 y 22.40 hs.: Moonwalker (caminante lunar). S/R. Sáb. trasn.





manda". Autor y director: Claudio Ferrari. Sala A-B: A las I Bis.: Cine Club Infantil, con Victor Iturralde. A las 21.30 hs.: Cine: "Tres veces Ana", de David Kohn. Sala F: A las 20 hs.: Recital de tangos de Sil-via Mar (piano). Pizzoleta: A las 17 hs.: Recital de música popu-lar con Lucia D'Agostino. A las 19 hs.: Azeral care la tarde. Hoy: Hot Dops Dixieland Band. Exposiciones:

Exposiciones: Galería: Diana Dreyfus, acrílico. 4º Piso: Berta Kupersmid, pintura y Hall A-B: César López Claro, pintu-

ra y dibujo. Vidriera: Nora Maggiora técnica mixta. Biblioteca: José Seijas, óleo y

témpera.

CENTRO CULTURAL RECTOR

Cine
Ciclo: Luis Buñuel
A las 21 hs.: "El discreto encanto de
la burguesia".

Viernes
Cine en video
Ciclo: Films inéditos
A las 22 hs.: "Hi Mom!" (El fotógrafo). Dir.: Brian de Palma.

Teatro A las 21,30 hs.: "La isla del tesoro". A las 24 hs.: "La fragua pela". Grupo La Fragua. Sábado

Cine
A las 17 hs.: "Crónicas villeras". Dir.: Marcelo Céspedes.
Videos Musicales
A las 20,30 hs.: "The Cure" (In Orange)

Orange) Teatro A las 21.30 hs.: "La isla del tesoro"

A las 21.30 ns.: "La isia dei tesoro". Dir.: Hernán Gené. A las 23 hs.: "Labios carnosos", con Sergio Boris. Dir.: Roberto Saiz. A las 23.30 hs.: "La asonada", con Helena Deza y Pol Barral.

10do es gratis.

CENTRO CULTURAL CIUDAD
DE BUENOS AIRES. Junin 1930.
803-1041/9744.
Martes a viernes de 15 a 20 hs.
Sábados, domingos y feriados de 10 a
20 hs.

20 hs.
Exposiciones:

Exposiciones:

El diseño gráfico y la música. Espacio diseño.

Folidisos pánicos, de Clara Matzner.
Muestra de pinturas sobre papel artesanal, inita color y dos collages. En Espacio Joven.

La Avenida de Mayo. Muestra de dibujos y fotografías mostrando las fachadas, las cúpulas, las mansardas y los balcones de la Avenida de Mayo.

En Sala II.

Taneorum, Instalaciones púlsaicas.

. um. Instalaciones plásticas Tangorum. Instalaciones plástica de Antonio laccopuccu, Christel Ki ker y Rosa Skific. En Hall Central. Esencias de Ana Chacra. Esculturas en maderas. En Salas 3 y 5.
 Río Turbio de Dani Yaco. Ensayo

Rio Turbio de Dani Yaco. Ensayo fotográfico realizado en las minas de Rio Turbio. En Fotoespacio.
La tullivieja. Exposición de la escenográfia de la obra teatral. En Ala Derecha de mantes a viennes de 15a 21 ls.
Grabados contemporáneos rumaso Muestra de artecidor de 40 grabados donde se mostrará la historia del país. En Sala 1.
Despinturas y serie-relieves, de Ference de Portugo de

país. En Sala 1.

Despinturas y serie-relieves, de Fernando Bedoya. Sala 13 y la pequeña sala contigua a la nº 12.
Todas las actividades son con entrada gratuita.

TES. Libertad 815 Tel.: 45-4224. Boletería atiende desde las 10 hs, con tres días de anticipación. Refrigera-

Boltetria atiende desde las 10 hs, con tres dias de anticipación. Refrigeración.

Madre coraje de Bertoli Brecht. Adaptación: Roberto Cosay Robert Sturux. Con Cipe Lincovsky, Soledat Sukvyra, Alfredo Zemma, Damio Devizia, Maria Ibarreta Jennos, Demos Devizia, Maria Ibarreta Jennos, Demos Derota, Maria Ibarreta Politia, Armando Equiza, José Gilusman, Zuny Lemos, Luis Luque, Ana Maestoni, Jean Pierre Regueraz, Walter Soubrié, David Sznek. Esconografía y vestuario: Gueorqui Mesjelvilli. Ilustradomes musicales; Guia Kancheli. Asistencia de dirección: Racrdo Roconto, Karin Sórvik. Director repositor: Alfredo Zemma. Puesta cardo Roconto, Karin Sórvik. Director repositor: Alfredo Zemma. Puesta en escana y dirección general: Robert Sturua. Juves a domingos: 21.30 hs. Los disfrazados, de Carlos Maurico Pacheco. Con Mónica Felipa. Hoemi Rodriguez, Sergio Rower, y Jorge Suárez. Composición musical Mariano Cossa. Musicos: Gabriel Rivano y Carlos Bustamante. Diseño, realización. Luis Ristenca de dirección: Paricia Corradini. Dirección y adaptación: Luis Ristenca de dirección: Paricia Corradini. Dirección y adaptación. Luis Rivera López. Juves a domingos: 21.30 hs. (jueves unicamente entrada libre y garatuta). En el Nievo Espacio Teatra!: Patio Andaluz, 4º pio.
Se recuerda a los señores espectadores

luz, 4º piso. Se recuerda a los señores espectadores

na, y pso.

Se recuerda al los señores espectadores que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez iniciados no se permitir el acceso a la sala.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. Boleteria abierta desde las 10 hs. Loc. en vta. c/3 dias de ant.

Másica con lodos en La Ribera. Cido de conciertos gratuítos. Jueves 2/2, 21 hs. Hanacara (Música Andina); jueves 16/2, 21 hs.; Quintelo Tiempo; jueves 2/2, 2, 1 hs.; Cuntrielo de lo Ochava. Entrada libre y gratuíta.

Ochava. Entrada libre y gratuita.

TEATRO MUNICIPAL PRESI-DENTE ALVEAR. Secretaria de Cultura de la Munic. de la Ciudad de Buenos Aires. Jardín Botánico. Malabia y Beruti.

Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta "Narcisa Garay, mujer para llorar" de Juan Carlos Ghianos opo la advancia a Carlos Ghianos opo la advancia a Carlos Ghianos opo la advancia de Carlos Ghianos opos de Carlos Ghianos de Carlos Ghianos opos de Carlos Ghianos de Carlos Ghianos opos de Carlos Ghianos de Carlos Ghianos de Carlos Ghianos de Car jer para llorar" de Juan Carlos Chia-no; con la actuación por orden alfabi-tico de Márgara Alonso, Raúl Arbini, Hida Bernard, Beatir Bonet, José Canossa, Alejandro Copley, Néstor Ducó, Mario Labarden, Luis Medina Castro, Margarir Padin, Néstor Ri-vas, Lita Soriano y Miriam Strat; di-rección general y puesta en escena Ju-lio Baccaro. Entrada libre y gratuia. Canacidad limitada. Retirar las localidades a partir de las 19 hs. el mismo día de la función. Jueves a domingo 22

1422. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic ti, en "Poniendo la casa en orden", de Jorge Goldenberg; dirección general Manuel Maccarini. Entrada libre y Manuel Maccarini. Entrada libre y gratuita. Sabado y domingo 22 hs. Jardin Zoologico. Av. Las Heras y Sarmiento. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el espectáculo infantil "Pirulin, Pirulero", de Doria y Vázquez: música de Chico Novarro; dirección general Santiago Doria. Entrada libre y gratuita. Sábados de Chico de

do y domingo 18 hs.

Anfiteatro Juan Bautista Alberdi, Di-Anfitestro Juan Baurista Alberdi. Di-rectorio y L. de la Torre. Tel.: 66/076. El Teatro Munic. Pre. Alvear presenta su ciclo de Música al aire lib-re. Sábado y óomigo: 22 hs. Entra-da libre y gratuita. Parque Lezama. Defensa y Brasil. Tel. 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo de Música al aire libre. Sábado y domingo: 22 hs. Plaza Irlanda. Donato Alvarez y Go-na. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Su ciclo de Música al aire libre. Sábado y domingo: 22 hs. Plaza Irlanda. Pte. Alvear presenta su ciclo de Música al aire libre. Sábado y domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.

do y domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.

Barrancas de Belgrano. V. Vériz y Sucre. Tel: 46-6076. El Teatro Vauric. Ple. Alvear presenta su ciclo Micsea al aire libre. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo 22 hs. Velodromo Manicipal. Figueroa Al-coria 4600. Tel: 46-6076. El Teatro Munic. Ple. Alvear presenta su ciclo Missica al aire libre. Sábado 22 hs. Entrada libre y gratuita.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.:

trada libre y gratuita.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. Refrigeración. La obra teatral de mayor éxito en Córdoba

CHELA RUIZ

CHELA ROLL

RAN S HERMANOS Y ELLA

NO ERA MUY SANTA

Con Alberto Ramos, V. Gigena, L.

Marino, D. Metral, S. Arraigada, L.

Díaz Bæna, R. Alcaraz, A. Tenaglia

y S. Oviedo. Martes aviernes: 22 hs., sábado: 21 y 35 hs., domingo: 22 hs.

Loc. en vta. dde. ‡ 60.

LOC. en vta. dde. 🛧 60.

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.:
331-1335. Grupo Nueva Gente presenta: Bs. As. del amor 1970, libro y dir.: Maria Maristany. Coreografia:
Adeleo Lanza. Viernes y sábado: 22

ASTRAL, Corrientes 1639. Tel. 46-5707/9964. Refrigeración. Marcia Dávila y Espectáculos Gallo presentar

VICTOR LAPLACE

VICTOR LAPIACE.

en

en

YO Y MI CHICA

El éxito de Londres, New York, Sidney, Budapest, Tokio..., whora en Bs.
As. Con Maria Concepción César.
Actor invitado: Jorge Rivera López.
Con Roberto Calarineu, Hem Bekter.
Presentación en Argentina de la actriz
mexicana Ofivia Bucio. Gran elenco y
orquesta del 5 profesores. Dirección meocana Univa Buco. Ciran elenco; orquesta de 15 profesores, Dirección musical. Mike Ribas. Dirección actoral: Lilo Cruz. Corrografia: Roberto Ayala. Dirección general: Marcial Dàvia. Martes a viernes: 22 ls., sábado: 20.30 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Menores 50% dto. Loc. en vta. de 26.00.

ASTROS. Corrientes 746. Tel.

presenta; Mirta Busnelli Lunadei Ricardo Lavié Jorge Mayorano

HAGAMOS EL CHAN CHAN de Hugo Moser, con Judith Gabbani Dirección: Gianni Lunadei. Martes miércoles y jueves: 21.30 hs.; viernes y sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: ATENEO. Paraguay 918. Tel.:

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-288. Refrigeración. 2do. año de suceso teatral. Fernando Motti presenta a Oscar Martínez (premio Mariourero 188 "Mejor actor") es EL PROTAGONISTA De Luis Agustoni. Con Ana Maria Picchio, Nelly Prono y gran elenco. Dirección: Luis Agustoni. Martes a viernes: 2 ha sibado: 21 y 23.10 hs., domingo: 21 hs.

AUDITORIO SANTA MARIA.

de Jean Giraudoux. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Dto. a est. y jub. No se suspende por falta de luz

se suspende por falta de luz.
BLANCA PODESTA. Corrientes
1283. Tel.: 35-2592. Vuelve en su 16⁴
temporada triunfal
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus, únicas semanas,
Martes a viernes: 21.30 hs., sábado:
21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
Localidades en venta.

CAFE TEATRO ESTILO, Corrientes 1938. (subsuelo). Tel.: 953-0638. En el aire, de María Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado y domingo: Daniel Peyrán. Sábado y domingo: 22.30 hs. Grito joven, de Maria Marta Saa. Dir.: Daniel Pevran, Sábado: 23.45 La magia del humor, con Alejandro Marval, Viernes: 23 hs., sábado: 1,15

Todos los especiáculos son con entra

da libre y gratuita.

CALIBAN. México 1428. (al fondo). Tel.: 38-0521. CURKA
(Las Malvinas en el hospicio). Texto:
Vicente Zito Lema. Con Ricardo Miguelez e internos del Hospital Borda.
Dirección: Norman Briski. Viernes y
sábado: 22 hs.
COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel: 34.7038. Patriagraphia.

Presenta: A mi mujer... la atiendo yo, de Alfredo Lépore. Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo: 21.30 hs. Ud. ... nunca tuvo un amante? Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo 23

Alfredo Lépore. Jueves a domingo 23 hs.

DELA CAMPANA. Diag, Norte 943
(a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 35366. Refrigaración. Premio Maria
Guerrero '88.
COMPANERO DEL ALMA
Sobre la vida del pocta español Miguel
Hernández. De Villanueva Cosse y A.
Genta. Música: J. Valcacrel. Dir.: Villanueva Cosse. Con el auspicio de la Embajada de España. Jueves: 22 hs.
(día super popular, 74. 20), viernes y.
sabado: 22 hs., domingo: 21 hs.
DE LA CORTADA - CENTRO PAARKULTURAL. Venezuela 336.
Tel.: 362-3594. Presenta
FIESTA GITANA
Con Alejandro Urdapilleta, Batato,
Humberto Tortonese, Los Montoya,
Las Titiritescas, ballarines, muñecos
y toda aquella persona que quiera
mostrar sus trabajos ante el público.
Jueves: 23 hs. Entrada libre "Gratis".
FIESTA ACID-HOUSE
Con Olikar Ramirez, Andrea Politti y
Las Titiritescas. Viernes: 10 hs.
MANO GASTE
Viernes: 13 03 bs.
Humor Peludo con
La FRAGUA PELA

Humor Peludo con
LA FRAGUA PELA
Con el grupo criollo La Fragua, Sábado: 23 hs.

Las exquisitas

GAMBAS AL AJILLO

GAMBAS AL AJILLO
GAMBAS AL AJILLO
GINDO THE AND THE AND THE ASSESSION OF T

Jub. y est.: # 15.

DEL GLOBO, Marcelo T. de Alvear
1155. Tel.: 393-8351, Para recordar el
genio de Anton Chejov en una creación memorable. Una obra de todos
los tiempos que Ud. no puede dejar de

ver

de Anton Chejov. Esc. y vest.: P. Uria, Música: A. Bar., Dir.; P. Siano. Jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs. ESCUELA Estados Unidos 745 Pre-

ESCUELA. Estados Unios 745. Presenta:
Rouge y polvo de Pier Heller. Dir.:
Federico Herreo. Lunes a sibado:
22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Una cidida acogida de Adrián Stoppelman. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
En ropa interior de Pier Heller. Dir.:
Federico Herrero. Lunes a jueves:
22.30 hs., domingo: 21.30 hs.
Dhispofatomo blanco de Hebe Serebrisky, Dir.: Federico Herrera. Lunes
a viernes: 22.30 hs., dadado: 21.30 hs.
domingo: 19.30 hs.

domingo: 19.30 hs.

Al violador de Osvaldo Dragún. Dir.:
Federico Herrero. Lunes a viernes:
22.30 hs., sábado: 0.45 h., domingo:

22.30 hs., sabado: 0.43 h., domingo: 19.30 hs.

Como Pancho por San Telmo de Osvaldo Dragún. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.

Un motivo sexual de Nunt Hamsen.

Dri.: Federico Herrero. Lunes a do-mingo: 22.30 hs.

Crónica de un pecado de Adrián Stop-pelman. Dir.: Federico Herrero. Lu-nes a sábado: 22.30 hs., domingo:

nes a sabado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Repetición y diferencia de Elio Galli-poli. Dir.; Federico Herrero. Sábado trasn.: 2 hs. Rostros de Pier Heller. Dir.; Federico

Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. domingo: 20.30 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez
Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub.

Sala Uno. Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo y Pedro Calvo. Sábado: 1 h.

Educatory Peter Carvo, Sabado, 1 In-Sala Dos. La muerte viene muy loca, de Rubén Altamirano. Con D. Leonetti. Dir.: R. Altamirano. Sábado: 23 hs., do-mingo: 21.30 hs. El vestorio de Pepe, de Ernesto Pelo-locación de Pepe, de Ernesto Pelo-do Pepe de Ernesto Pelo-do Pepe de Pepe de Ernesto Pelo-do Pepe de Pepe

so. Viernes: 23 hs., sábado: 1 h. La decisión, es una. Versión libre de

Gourle basado en el caemo Se terrible", de Roberto Sela Sela Sela Descarrectados, Con el Roberto Dir.: Martel Zinlam-Padre 23 bs.

do... vuelve a Buemos Aires.

EDUTENEA

La loca historia de América, de Alfre
do Bracaccini. Dir. gral.: A. Bracaccini. En el batll exposición latimoumericana. Viernes y sibado: 22 los. Refin

LA GRAN ALDEA COMPLEJO TEATRAL Pje. Guiffia 330(alt. Pa-seo Colón al 800). Tel.: 362-

0480 USBS. Presenta: CAFE TEATIND El Cortian Tango Club (posmoder-no), con Honario Guerana y Siliu Tis-sentanum. Misiones: Palibo Miniseni (bundomeira), Galtriella Pastar (puita-tral) y Pachi Fernitadhe; (presussivila-bo: Audres Synital: Viennes; y sila-do: 23 bs., deminge; 21, 30 hs.

Alicin Crest (musica comemperanea), con Raul Olgaim (guitarra), Beto Po-lisich (bujo) y Daniel Namera (percu-sión). Sabudo: 22-30 bs. ZOURILLA MURUA JUAN C. DUAL

ston), Sarenno: 22:00 lls.

A MIRAGE. Sulin 1275 Res:
38-0556/23-9332. Publo Misacanta-na: en el umprostonil humanistico: "El esperinatas inde affendo". Entrada bibry geranita Alención: Viennes; 23 lls., sábado: 23 y l h. ¡Llegnen

LIBER/ARTE. Cornientes 1555. Tel.: 40-7098/9. Femichista, Umpersonal de Noes Brando. Salvador 12 hs.

LOLA MEMBRIVES. Commentes 1280. Tel: 35-3658. Refingeacoim. MARTA GONZALEZ.

LORANGE Comments 1372 Tel.-45-7386. Los virios del la sociedad son casigados con la risa del público!! DORA BARET en BLUM

RAIRT en BLUM
BISSA DE DOS ARDOMAS
de Emilio Carbalildo. Vest: Fecilia
Alreaso. Missiez Antibul Korlam. Essenografia e iluminación y directión genecal: India Ledesma. Marties a viernes: 21.00 ls., schudier. 21 y 23 ls., daminey: 21 ls., jusces populair. Loc. en
via. c/5 dias de ant.

MAIPO. Esmeralda 443. Tel.: 322-4882. Presenta a ARTURO GERMAN GERMAN BRAUS PATRICIA PALMER

SOCORRORE de Dereck Benfield. Can Elvira Nonei. Dirección: José Maria Panhato-nia. Martes a jueves: 22 lis., viennes y silvador. 21 y 23.15 lis., domingo: 21.30 lis. Loc. en viz.

BALLESTEROS

MARCARITA VIDEAL Charachuro Cindad presenta
TUTE CAMBERO

de Roberto Cossa. Dir. gral.: Ismael Linares. Viennes y sähado: 23 bs., do

875. Tel.: 26-8359. Un espectáculo de Francisco Cacanza en Viviente judio Lunes: 21-30 lis. (únicamente).

MONUMENTAL 2. Lavalle 786. Tel.: 393-8865. Un espectáculo dife-

DE ALBERTO AGUERDO
No sua cinc. esci unsusad más pre-mindo del país. Para todas las edades
y nacionalidades. Martes a viernes:
21.30 lis., sidando: 71 y 23 lis., damin-gir. 21.30 lis. Luc. en vta. Diners.
MUSEO ISAAC FERNANDEZ
VIANCO SCIENDA I Tel-

BLANCO. Seipacha 1444. Tel.: 393-5899/6318. Patio de Verano. Con el auspeco de la Emitsajada de España, Graciela Rius Suiz y su Ballet en HISPANIA Danza española al mejor nivel. Lunes

a viernes: 22 lis. NUEVO TEATRO DEL PLATA. NUEVO TEATHED DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.: 35-2587. Chumbulte, de Oscar Viale, por el Grupo Lac Cartanlos. Viennes: 22 lis., sibado: 0.30 h. Platea: #. 20(con va-le #. 10) jub. con 50 % due. LocalidaPICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/ 3485. Presenta a MC PHANTON

THE RAMBO Loc. en venta con anticipación. Sába-do: 1.15 hs. Refrigeración.

PICCOLO TEATRO. Corrientes

FILCUMJO FEATRO. Corrientes MOA. Tel.: 49-3465/3485. Luis Santos presenta a Julio de Grazine on LA VALIJA de Julio Mamiricio. Con la presenta-ción nentral de Mónica Salvador y José Luis Quinteros. Dir.: Jorge Mazzini. Martes a viernes: 22 hs., sibado: 22 y 23.00 ks., domingo: 22 hs. Loc.en via. Refrineracióo:

Refrigeración.

PICOULO TEATRO Av. Corrientes
1624. Tel. 49-346/5 4845.

Aunay lamany, con Vera Valdor y Aldo Ventura. Dir.: Aldo Ventura. Jusus: 19-30 hs.

Vera Valdor en: Federico ; Préstame
to diente?

Sobre testos de F. G. Lorca. Dir.: Aldo Ventura. Limes: 19-30 hs.

PECONA. As. Sentes En 2125. Tel.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.:

FIERRE DE HENO

De Noel Coward, con Claudio Gallar-dou, Carola Reyna, Jean Pierre No-her, Rosana Berco, Hilda Viñas y la ación especial de Norma Pons. nografía: G. de la Torre, Vestuaa Zorrilla. Dirección: China Zorvilla. Miércoles y jueves: 22 hs., viernes: 18.30 y 21 hs., sábado: 21 y 23

SALA CAFFLAS VIAS Chile 474 National Control of the Control of t

trada libre.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.:
322-8509. Refrigeración. El estreno cómico del '89 avalado por crítica y

TINA SERRANO

en
ARYENTINOS
De Hermida y Korovsky. Con Rita
Conese: Dirección: Roberto Villanueva. Marties a jueves: 22 hs., viernes y
sübado: 21 y 23 hs., domingo: 21 30 hs.

VARIFDADES PARQUE DE LA CIUDAD. Avda.
Escalada y Cruz. Tel.: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudied. Aguas danezantes. Montañas rusas. Un mundo de juegos a tu disposición. Abierto sábado y dominn. Vosa com te familia a diventire.

LUNA PARK. Corrientes y Bou-

HOLIDAY ON ICE Memores de 5 años gratis. Martes a viennes: 21.15 hs., sábado y domin-go: 18 y 21.30 hs. Loc. en vta de 10 a 20 hs., hasta 7 das de anticipación. hasta 7 días de anticipación.

a 20 ls., hasta 7 diss de anticipación.

MUSIC HALL.

ABC: Essucratóa 506 esq. Lavalle.
Tel. 322-9506. En pantalla: Los cuerios de Canterbury. P/18. Exhibición condiciousada. En escena: "Con...
cheterando". Todo el arte del porno.
Albure. P/18. Anhiestre diministrado. ANFITEATRO EVA PERON. Av-da. Belgramo 2533. Hoy a las 21.30

RAUL CARNOTA

GRUPO MAGMA

A.M.A. EN A.T.E. mativa Musical Argentina. Aus 12

CAFE GAELE JAZZ CLUB.
Resturant Bur. Estados Unidos 465.
Reservas hasta las 18 hs., al 361-230f, después de las 18 hs. al 361-3557/4685. Cocina europea de alto nivel. Con la actuación de:
Hanación Larumble. Dirección artisti-ca Jung: "Nego" Consziliar. Abier-to de micronics a sibado, a partir de las 12 no. 6.

las 21.30 lss.

CAFE VIENES MOZART. Recon-

(harroco post moderno) Sergio Pecatani. Jueves: 21.30

DOORS. Anchorena 1122. Tel.: %6-7180. Jerangutzando la noche del jueves nndo la noche del jueves NOSOTROS lanzante p/gente adulta, ahora en ésta, su nueva casa. Baila-mos con Daniel Rodriguez y la dis-coteca de Alejandro. Jueves; 22 hs. Tarjetas de crédito.

Tarjetas de crédito.
FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo).
Reservas 331-1268 y 942-7322. Todos los días TANGO con las voces de Jonge Solá y Claudio Garcés, con Fueye Trio, Roberto Martin, Laura Bogado y Tony Cerrella y la voz de Jonge Estévez. Lunes a sábado: 22 los

y músicos invitados. Jueves: 22 hs. SHAMS. Federico Lacroze 2121. Tel.: 773-0721. Presentación exclusi-

SILVINA GARRE Sábado: 23.30 hs. Loc. en vta. dde.

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: 2-7271. A las 16.50, 19.40 y 22.35 hs.: Duro de matar. S/R. Vier-nes y sábado trasnoche.

nes y sabado trasnoche.

AMERICA, Luro y Corrientes, Tel.
4-3240. A las 18, 20,20, y 22,45 hs.
Ensérame a querer. P/13. Sáb

Trasn.
ATLANTIC. Luro 3426. Tel.: 73-0206. A las 17.45, 20 y 22.30 hs.: Cortocircuito II. S/R. Sab. trasn. "A". San Martin 2201. Tel.: 2-924. Continuado desde las 12 a 6 h. A las 12, 14.35, 18.10, 20.45, 23.20, 1.55 y 4.30 hs.: 100 r de mujer pomo. Jas 13.20, 16.55, 19.30, 22.05, 0.40 y 3.15 hs.: Dulce niña porno. P/18. Eshibición condicionada.

Schibición condicionada.

GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15, 16.55, 18.50, 20.50 y 23 hs.: ¿Quién engañó a Rogger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

REGINA. San Martin 2466. Tel.: 3-0699. A las 16,30 y 18,30 hs. El bosque animado. S/R.

TEATROS

TEATROS

AUDITORIUM. Boulevard Maritimo 2400. Tel.: 3-7786.
Grupo "Sonsonando" del Collegium Musicium de Niños pta. el esp. inf.: "Juegos y sonsonancias". Dir Edith Raspo de Vanasco. Pl.: ≠ 15. Hoy: 19.30 hs. "Los Mirasoles", de Julio Sánchez

"Los Mirasoles", de Julio Sánchez Gardel. Con Alberto Busaid, Enri-que Fava, Jorge Petraglia, Rita Te-rranova, Erika Walner, Tincho Za-baia, Erima Ledo y Guillermo Ren-zi y la presentación teatral de Daniel Sánchez. Dirección: Enrique Fava. Hoy: 21.15 hs. Platea: 4 40. Fontova y sus sobrinos en "Fonto-va Presidenet". Jueves: 23.30 hs. Alberto Merlo. Viernes: 23.30 hs.

Pl.: # 40.
César Parisi presenta Club de Jazz
'89 "Salto de la luna". Agrupación Cesar Pariss presenta Cilio de Jazz '89 "Galto de la luna". Agrupación César Parisi, con Pippo Cipolatti, (guitarra y voz), Tito Losavio (gui-tarra), Gonzalo Palacios (saxo, Ca-milo lezzi (bajo), Rolo Rossini (ba-teria). Debut del notable pianista Mafico musical "Noval Negro Spir-tuals" (15 bailarines, cantantes y mú-sicos). Viernes: 1.30 hs. Litto Nebbia. Sábado: 23.30 hs. Pl.:

40.

La Barra de Dolina. Con Alejandro
Dolina, Guillermo Stronatti. Guitarra: Carlos Soria, Gabriel Rolón,
Carlos Salmone. Sábado y domingo:

Guillermo Ogando. Domingo: 23.30 hs. Pl.: ★ 40.

Guillermo Ogando. Domingo: 23.30 hs. Pl.: # 40.

ROBERTO J. PAYRO. (Casino Central). Boulevard Martiumo 2400. Tcl.: 3-7786.

"Pibermundi", comedia musical infanti de Lor Ringer, Hoy; 19 hs. Pl.: # 15.

Grupo de Teatro "Pochola Serrano" en Mañanas de sol, de los Hermanos Alvarez Quinteros y Cartitos Amoreso, de Joaquin Abatti. Dirección: Pochola Serrano. Lunes: 20.30 hs. Platea: # 20. Jubilados: # 10. Comedia de Pilar en "Un guapo del 900", de Samuel Eichelbaum. Dir. gralz. Jorge Villar. Hoy; 21 hs. Pl.: # 20, jub. # 10.

CENTRO CULTURAL PUNTA

CENTRO CULTURAL PUNTA MOGOTES, Balneario Nro. 14 y 15 Sala Nro. 2 Leopoldo Marechal Tel.: 84-2506.

Saar Web. 2. Evopouto Waterlan.

Grupo "La Pamdilla" presenta la comedia musical infantii "BT Tapalunas", escrita y dirigida por Carlos.

Torreiro. Lunes a jueves: 1730.

Grupo "Camarin 15" presenta un espetáculo para jornes y adultos "Inque", de Silvia Aira. Dir.: Blanca
Caraccia. Lunes a jueves: 1930 hs.

Grupo "Teatro de la esquina" presenta la obra infantii "..." que tengun felices seines", de A. Barauskas

y Maria Teresa Frega. Viernes, siba-

do y domingo: 17.30 hs. Grupo "Marathon" presenta "Gar-del, no fe rindas", de Beba Basso. Dir: Jorge Laureti, Viernes, sábado y domingo: 19.30 hs. ALBERDI, Juan B. Alberdi 2473, Tal- 2, 2021.

Tel.: 2-0021. Carlos y Lorenzo Spadone presentan:

ROMEO... CANTATE UN TANGO Opera rantifusa de Julio Thaier. Dir. Luis Castromil. Lunes: 22 hs. ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021. En Mar del Plata, el fenómeno MIDACHI

El mejor show humoristico musical.

MIDACHI
Martes a domingo: 21.45 y 23.45 hs.
ATLAS. Luro y Corrientes. Tel.: NORA

en
SOUFFLE
de Bernard Slade. Con Daniel Fanego, Linda Peretz y Enrique Otranto.
Escenografia: Guillerme de la T Escenografía: Guillermo de la Torre. Dirección: Mario Morgan. Martes a

CANDILEJAS. Corrientes 1766. AMPOS CARR MONICA GONZAGA ALBERTO DE MENDOZA

VIOLINES Y TROMPETAS De Guillermo Moncada. Dir.: Rudy Carrié. A las 22.30 hs. (Martes des-

CENTRO CULTURAL ERNESTO CENTRO CULTURAL ERNESTO
BIANCO. Hipólito Yrigoyen 2641.
Tel: 4-9398. Cia. de Comedias, Universales presenta: Festival Agatha
Christie
LA RATONERA
Miércoles a domingo: 21.30 hs.

coles a domingo: 21.30 hs LOS DIEZ INDIECITOS Martes: 21.30 y 23.30 hs. a domingo: 23.30 hs. Dir.: Francisco Rinaldi.

Dr.: Francisco Rinaldi.
COLON, Hipólito Yrigoyen 1665.
Tel.: 48571. Chino Carreras y Willy
Wullich presenta:
ULISES DARIO
DUMONT GRANDINETTI

de Roberto Cossa con Marcela Lup-pi. Dir.: Omar Grasso. Marres y microcles: 2b k., jueves a domingo: 21.30 y 23.30 hs. CORRIENTES. COrrientes 1766. Tcl.: 3-7918. 18 años en cardel. LA LECCION DE ANATOMIA. De Carlos Malhus. A las 23.30 hs.

CORRIENTES. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. NORMAN ERLICH

SEGUN COMO SE MIRE

DE LAS AMERICAS, Byard, Maritimo 2400, Tel.: 2-4081/9, DAR-WIN y la actuación de RAUL PORTAL en NOTE DORME

Con los Monstruos del Terror y la participación del público. Martes a

Un espectáculo musical distinto

LA BANDA ELASTICA

E. Acher, J. Amaral, C. Costantini, R. Lew, J. Navarro, H. Pierre, E. Roizner, E. Varela. Miercoles a vier-nes: 22 hs., sábado 22 y 24 hs., do-

DEL NOTARIADO. Independencia y Colón. Tel.: 3-6612/2-3649. y Colón, Tel.: 3-6612/2-3649.

Bocacalle, Grupo vocal e instrumen-tal, Lunes: 21.30 hs.

Virginia Lago en Vivir en vos, sobre textos de María Elena Walsh. Mar-

Teatroclips. Show post-moderno mu sical, teatral, danza. Martes y sába do: 21.30 hs.

do: 21.30 hs. Quinteto Municipal de Piano y Cuer-das (Quinteto Rego). Miércoles: 21.30 hs. Edda Diaz en "El humor en celo"

Miércoles: 23 hs. Los Abalos Gordillo, Folklore argen-Lidia Catalano en Poeta en Nueva York. Textos de Federico García Lorca, Jueves: 23 hs.

Hunyramapu. Conjunto vocal e instrumental de música latinoamerica-na. Viernes: 21.30 hs.

Leonor Manso en Yo, Alfonsina (Una mujer libre), según textos de Alfonsina Storni. Viernes y sábado:

Alfonsina Storni, Viernes y sabado: 23 hs. Coro de Cámara de la Úniversidad de Mar del Plata, Director: H. Lan-ci, Domingo: 21.30 hs. Perla Santalla en Canto a mi misma. Recital poético-musical. Domingo

23 hs. Zons.

Cuentocantos y juglerias en "Las maderas cantoras cuentan". Sorteos de libros y casetes para niños. Jueves a domingo: 20.15 hs. DEL PATIO, (Biblioto a Pública Municipal). 25 de Mayo y Catamar-ca. ALBA CASTELLANOS en

Violeta Parra y Sus Voces Jueves a domingo: 22.30 hs. Entra-da ★ 20.

HERMITAGE, Sarmiento 2165. Tel.: 51-9081. DORYS DEL VALLE

RAVAL HUGO VARELA LAVIE

AQUI ESTA EL SHOW Con Lorena Bredeston, Martin Gue-rrero, Betina Varde, Golden Ballet. Libro y dir. gral.: Hugo Sofovich. Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs. INDEPENDENCIA. Independencia 1462. Tel.: 3-3471. Compañía del Teatro Colonial de Bs. As. en: ZARZUELAS EN LA GRAN AVE-NIDA. (El Barberillo de Lavapiés, La Gran Via, Los Claveles, etc.). Martes a domingo: 21.30 y 23.15 hs. Dir.: Adrián Di Stefano.

MOROCHOS DE ÑUYOR de Raúl Ramos y Héctor Giovine con Héctor Giovine, Roberto Fiore Daniel Figuereido y Raúl Ramos Dir.: Héctor Giovine, Apta todo pú blico. A las 22 hs. (Martes descan io) Jueves popular. senta MOROCHOS DE ÑUYOR

MAR DEL PLATA, Rivadavia

8. José Daquino en EXISTE UN NUEVO DIA Canciones y poemas. Martes y miér-coles: 22.30 hs., jueves a lunes: 21.30

MAR DEL PLATA. Rivadavia

Entre el amor y la guerra eves a lunes: 22.30 hs. MI PAIS, Corrientes 1664. Tel.: 3-8383. JOSE LUIS GIOIA en VENI... HAGAMOS EL HUMOR Con el grupo Calypso y Bocha Cam-po. A las 23.30 hs. (Martes

descanso).

MUNICIPAL. Rivadavia 2242. El defirante humor de la loca realidad en SI TOCAS CALCUTA de Marcelo Marán por el "Teatro Del Saladero". Dir.: Antonio Monaco. Miercoles a domingo: 22.50 hs. Entrada #3.0. Jubilados #2.0.

NEFTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301

4-3301.
CARLOS
CALVO
AIDA LUZ
LUISINA
BRANDO

en MAMA (Original) De Andrew Bergman. Con Catalina Speroni, José Luis Mazza y José Ghi-salberti. Dir: Carlos Olivieri. Mar-tes a domingo: 21.30 y 23.30 N. NEPTUNO. Santa Fe 1751 Tal NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301. LUIS AGUILE en

4-2753.
MERCEDES BEATRIZ
CARRERAS TAIBO
ENRIQUE DUMAS

QUE FAMILIA DE LOCOS
Comedia musical de Abel Santa
Cruz. Con Maria y Marisa Carreras,
y la actuación de Fernando Lupiz.
Dir.: Enrique Carreras. Martes a domingo: 21 y 23 hs.

ODEON. Entre Rios 1828. Tel.: Alberto Castillo, Jorge Valdez, Wal-ter Berón, Don Pelele, Alberto Lo-

cati en FESTIVAL DE TANGOS Y RISAS Conducción: Jorge Marchesinni, con Enrique Alesio y su trio. Lunes: 21 y 23 hs.

y 23 hs.
PIGALLE. Buenos Aires 1925. Tel.:
2-4021. MABEL MANZOTTI en:
MAS VALE TARDE
QUE NUNCA
Dir.: Manuel Maccarini, Lunes:

PIGALLE, Buenos Aires 1925. Tel.:

ESTEBAN MELLINO en: Las violetas de madame Caco Martes a domingo: 22 hs. Hagan juego Martes a domingo: 23.30 hs. Músi-ca: Carlos Mellino. ca: Carbo Mellino.
PROVINCIAL. Boulevard Maritimo
2400. Tel.: 2-4081/89.
JORGE PORCEL JORGE LUZ
BEATRIZ SALOMON
ADRIANA BRODSKY

en
HAY FIESTA
EN EL CONVENTILLO
con Delfor Medina, Tito Mendoza,
Letizia Laurenz, con la actuación de
Alberto Mazzini, y la participación
especial de Cecilia Narova. Dir.: Jor-

RE-FA-SI I. Luro 2332. Tel.: 3

EL RESUCITADO Dir.: Roberto Villanueva. Lur miércoles, jueves y domingo: 22 l viernes y sábado: 22 y 23.30 hs. RE-FA-SI II. Av. Luro 2332. Tel.:

CARLOS CARELLA

de Beto Gianola. Con Fabián Giano-la y Victoria Carreras. Dir.: Jorge Hacker. Martes a domingo: 21.30 y

RE-FA-SI III. Luro 2332. Tel.: 3-9422. Miércoles de humor CARLITOS ROMAN en VENGA A HACERSE EL PLATO

Vida más allá de la muerte y La reencarnación Viernes y sábado: 21 hs., domin 20.30 hs.

Viernes y sábado: 23 hs. REGINA. San Martin 2428. Tel.: 3-0699. El rey del humor JORGE CORONA

REGINA. San Martin 2428. Tel.: 3-0699. GUILLERMO FRANCE-LLA en DE CARNE SOMOS

DE CARNE SOMOS de Mario Millan, con Adriana Sal-gueiro, Pablo Codevilla, Lorena Paola, Orlando Carrió, Chany Ma-llo, Luis Cordara y Silvia Kufika. Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs. TRONADOR. Santiago del Estero 1746. Tel.: 3-6513. HUGO FERNANDO ARANA SIRO

DALMA MILLEVOS PEPE NOVOA
CRISTINA DEL VALLE
DANIEL MIGLIORANZA zulma falab

MATRIMONIOS Y ALGO MAS '89

DE LAS AMERICAS, Byard, Maritimo 2400. Tel.: 2-4081/9. JUAN CARLOS CALABRO en VENI Y BAILA CON TOLENGO Con Iliana Calabró, Raúl Padovani, el Mago Merpin y el Ballet de Rita Sandor. Martes a domingo: 21 hs. NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel. 4-3301/02.

A las 19.15 hs.

OPERA. Independencia 1641. Tel.:
2-4405/06. Presentación con todo el brillo, color y violencia de LUCHA FUERTE

LUCHA FUERTE
Con los idolos de la lucha y muchos
campones más. A las 19 y 21 ls.
PROVINCIAL. Boules ard Maritimo
2400. Tel.: 2-4081/89.
EL CLAN DE PATSY
Especiaculo musical infantil con orprendentes efectos especiales, grandes premios. Sorteo de un pasaje a
Disneyworld. Con Patricia "Patsy"
Lange, magos, payasos, bassoneras
y elenco. Microties a domingo: 19-30
ls. Pl.: # 40.

La más tierna comedia musical infan-til. Martes a domingo: 20 hs. (En ca-so de mal tiempo también: 18 hs.)

VARIEDADES CAFE DE LAS ESTRELLAS. Co lón y la Costa. Tel.; 51-8026/51-3115. Henny Trayles y Horacio Taicher en COMO SER UNA BUENA

MADRE.
(La Idische Mame)
de José Maria Paolantonio y Ricardo Talesnik. Martes: 23.30 hs. do Talesnik, Martes; 23.30 hs.

CAFE MOZART MANANTIALES, (Torres de Manantiales Appart
Hotel), Carlos Pellegrini 2559, esq.
Alberti, Piano Bar, Abierto desde las
23 hs.

23 hs.

CLAUDIA LAPACO
ELENA MIGNAQUY
Jueves, viernes y sábado: 0 hs. A partir de la 130 hs. Piano Bar.

LUDOVICA SQUIRRU
After China. Domingo y lunes: 23
hs. Reservar: 51-8060/9216.

CANELA. Av. Constitución 4478. Confiteria bailable. La discotheque más completa de la época. Luoss, so-nido y buen gusto. Raúl Calviño

VARIETE Toda la música que hizo época. Des-de Los Plateros hasta el estilo "Dis-co" de los '70. Jueves a domingo: 23.30 hs. CIRCO RODAS. Puerto. El show

más grande y lujoso de América. Es pectacular!! espectáculo circense pre

miado en el Festival Internacional de Circos. RODAS '89

Circos. RODAS '89
A las 20 y 22.30 hs. (En caso de mal tiempo, también: 16 hs). Tarjetas de

LA PARIS ROCK, Rambla Casino

(Pusta Norte).
FITO PALZ
Hoy: 23.30 hs.
LUIS ALBERTO SPINETTA
2, 3 y 4 de febrero.
Entrada general: A 80.

IIIANES EN EL RING
Los Autenitoes Martin Karadaján
y los campeones del mundo en un especiaculo sorprendente. Destreza,
lux, sonido y efectos especiales. Con
la Moma Blanca, El Androide, Superpilo, El Outerror Americano,
los Galera, la Moma Negra y mucho
más. Sorteos. Pedi la foto de tus kidolos. A las 20 ls. Entrada: #4 10. TITANES EN EL RING LA LUNA DISCOTEQUE. Av. Co-lón 876. Tel.: 51-8026 "Tio Curzio" abre sus puertas a la música. Raúl

LA HISTORIA DE LA MUSICA (Desde el Charleston a Madonna.) Todos los lunes desde las 0 hs. MIAMI CIRCUS, Juan B. Justo al

300. Presenta en vivo de Estados Unidos, el mejor éxito de la TV mun-dial. dial. ALF
y su gran show artistico. Festejamos
su ler, cumpleaños en la iterra. Fabuloso show circense. A las 20 y 32
hs. (en caso de mal tiempo, también:
16 hs.).

POSADA LA CALANDRIA, Sierra

de los Padres. Reservas: 63-0055. Restaurante Cena - show - baile. Te-nedor y canilla libre. Con la acqua-ción del y artistas invitados, Platos frios y ca-lientes. Mesa de quesos y frutas. Abierto viernes y sábado a partir de las 21,30 hs.

RESTAURANT TIO CURZIO. Co-

lon 876, Tel.: 51-8026, Cena -show baile, Tenedor libre, canilla libre. El show de Williams Entretenimientos, premios y miles de sorpresas en una noche espectacular. Microoles a domingo, a partir de las 21,30 hs.

21.30 hs.
TRONADOR, Santiago del Estero
1746, Tel.; 3-6533. Simplemente...
JAIRO
Lunes: 22.30 hs.
VILLA GESELL

MIMOJUEGOS MIMORUEROS

El mágico mundo de la pantomima, con Pía Castro V Carlos Martinez, los mimos del Teatro Nac. Cervantes. Jueves: 20 hs. VIRGINIA LAGO en "Visir en "Sobre textos de M. E. Walsh.

vos". Sobre textos de M. E. Walsn. Jueves a sábado: 22 hs. EDDA DIAZ en "El humor en ce-ls". Jueves a sábado: 23.30 hs. OLIVERIO MATE BAR. Av. 3 y

n. Jueves: 22.30 hs. PARAKULTURAL CABARET CRIOLLO

La solución toda al hastio estival con las indepitables GAMBAS AL AJI-LLO, Miguel Fernandez Alonso. Adita Albert, O'mar Viola y missas original de Fernando Tavolaro, Jue-ves: 23.30 ls. LOS VERGARA Exclusivo en Gesell. Viernes: 23.31 ls. JUAN CARLOS BAGLIETTO

Domingo: 1 h.
PINAMAR CASA DE LA CULTURA. Av.

Shaw. MIMOJUEGOS El mágico mundo de la pariromina, con Pia Castro y Carlos Mártinez, los mimos del Testro Nac. Cervantes. Sábado y domingo: 20 hs. (Con Ilu-via, funciones especiales). NOCHE DE MIMOS Pia Castro y Carlos Martinez con lo mejor de su repertorio. Sábado: 23 hs., domingo: 22 hs.

hs., domineo: 22 hs.
MARINAS. Av. Bunge 799. Localidades numeradas # 100 en vta. con
anticipación. Aire acondicionado.
JULÍA ELENA DAVALOS
CARLOS BAROCELA
Jueves: 22.30 hs.
EDDUE SIERRA
Viernes: 0.30 hs.
El mundo ha vivido equivocado
Sobre textos de Fontanarrosa. Sibado: 22.30 hs. Henny Trayles y Horacio Taicher en

cio Taicher en COMO SER UNA Domingo: 22.30 hs.
NORMAN ERLICH
Lunes: 22.30 hs.
JORGE CORONA

Página 9

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Jorge Lanata *La Guerra* PIEDRAS

The second second second

o e inestable con temperatura en descenso. Vientos leves y variables Máxima 32º

A A A A

14.00: Se encuentra abierta la inscripción para participar en el Coro de la Fundación San Telo dirigido por Daniel Di Pace. Informes en la Fundación San Telmo, Defensa 1344, Capital

15.00: El Diseño gráfico y la música, muestra en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930, hasta las 20. Entrada libre.

15.30: Proyección del film Alto, rubio y con un zupato negro (Francia, 1971), dirigido por el realizador Yves Robert con la actuación de Pierre Richard, Jean Rochefort y Mireille Darc. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes 1530. ues a las 17.30 v

17 30: Exhibición del largometraje Cuentos asombrosos con dirección de Steven Spielberg, William Dear y Robert Zemeckis y protagonizada por Kevin Costner y Christopher Lloyd. En el Cine Teatro raica ubicado en Sarmiento 2255. Otras funciones a las 19.30 v 21.30.

19,00: En el Instituto de Educación Cooperativa de El Hogar Obrero se llevará a cabo un recital de folklore a cargo de Maria Cristina Gómez. La función tendrá lugar en la sede del insti-tuto ubicada en Moreno 1729, con entrada libre

Parakultural convoca a actores, mimos, clowns, titiriteros, bailarines, pintores y músicos para participar en la Fiesta Gi-tana que se realiza todos los jueves. Informes en Venezuela 336 hasta las 21.

21.00: Provección del largometraje El discreto encanto de la burguesia, dirigido por el realizador Luis Buñuel. En el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038, con entrada

22.90: Compañero del alma, obra teatral sobre la vida del po-eta español Miguel Hernández, de y con Villanueva Cosse. En el Teatro de la Campana, Diagonal Norte 943.

• Carlos Rodari conduce L ciudad despierta por Radio del Plata, de lunes a viernes. Cuatro horas de reportajes y charlas con los oyentes.

(Por Augusto Roa Bastos) Como escritor de ficciones ue no puede trabajar la materia de lo imaginario sino a partir de la realidad (de todas las formas posibles de la realidad, incluso de la que todavia no lo es o la que ya ha dejado de serlo), siempre pensé que para escribir rela tos en el Paraguay es necesario lecr antes, mejor sería decir oir un texto no escrito; escuchar y oir antes de escribir los sonidos del discurso oral, informulado pero presente siempre en los armónicos de la memoria. Para escribir fábulas en castellano hay que entrar antes en la fábula viva de lo oral, en ese mundo escindido y bifronte de la cultura bilingüe: hay que recoger, en suma, junto con la percepción auditiva, ese tejido de signos no sólo y no precisamente al-fabéticos, sino sensoriales y hasta visuales que forman un texto imagina-

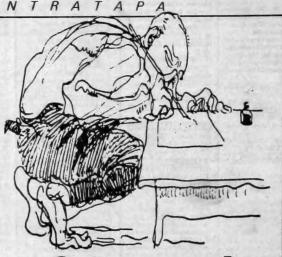
C 0

Mi iniciación en la literatura se produjo bajo la compulsión de esta doble exigencia vivencial. Bajo su influjo escribí mi primera narración, Lucha hasta el alba. Procedi por excavación y decantación en la materia verbal, sin saber que lo que estaba haciendo era precisamente dar forma a un fenómeno de transcultura-ción y de transtextualización.

Creo que no es un caso puramente personal y que algo semejante ocurre a los demás narradores del Paraguay. En la literatura de este país (narración y poesía), debido a la escisión entre escritura y oralidad, este texto primero que se lee y que se oye a la vez subyace en el universo lin-güístico bivalente castellano/guarani, y emerge siempre conflictivamente tanto en la vida de relación como en la búsqueda de la expresión litera ria. Es un texto que subyace en el hu-mus matricial del mundo mestizo. Son los sedimentos vivos de la lengua materna ancestral los que permiten una semantización nueva en su trasvasamiento a la escritura. Este es un texto en el que uno no piensa pero que lo "piensa" a uno, como sucede con la lengua misma o con la histo-

Esta es quizás la razón por la cual, en mi oficio de escritor de ficciones he experimentado siempre, viven-cialmente, la presencia crepuscular de ese texto primero, audible más que legible, que remonta del hemisferio subyacente del guarani, y he sentido la necesidad de incorporarlo y trasfundirlo en los textos escritos en castellano: integrarlo en la escritura, si no en su materialidad fonéti-ca y lexical, al menos en su riqueza semántica, en sus reverberaciones significativas; en su radicación mitica y metafórica; en sus modula-ciones que hablan musicalmente de la naturaleza, de la vida y del mun-

En estas vivencias arraiga también mi convicción de que la cultura paraguaya en su totalidad, como e sión de una realidad en lento y



Cultura oral v literatura *ausente*

complejo proceso de formación, es y seguirá siendo por mucho tiempo to-davía una cultura eminentemente

No se trata aquí de un planteo parcial y artificial forzado por la idea a ultranza de un cierto determinismo etnocultural. Mi lengua materna o primera lengua no es el guarani sino el castellano. Pero el trasfondo o atmósfera de la cultura paraguava está inconscientemente teñido para to-dos —creo, incluso, hasta para los que no hablan guarani— de la naturaleza oral de esa cultura escindida.

Tampoco se trata de opciones que un escritor puede tomar con respec-to a una u otra lengua. No las elige él: es elegido por ella. Lo que aconte ce es que, aunque escriba en castella-no e ignore el guaraní, su comportamiento lingüístico en el habla y con mayor razón en la escritura estará influido por esa atmósfera o trasfondo oral que sigue predominando en la cultura paraguaya.

Los escritores paraguayos, inmersos en el exilio interior de una cultura dependiente bajo el signo implacable de la represión, o dispersos por el mundo en el alejamiento volunta-rio o forzoso del exilio exterior, conocen y sienten el vigor operativo concebido de esta manera en la escritura Sahen ahora con meridiana claridad que una obra literaria vale

no por su refinamiento formal y esteticista solamente, no por las ideas y opiniones proclamadas por su auto en la forma más primaria y superficial del dogma del compromiso

—falso como todo dogma—. Saben que una obra literaria, que una obra artística en general, vale por la verdad de las representaciones que irradia al ser concebida y construida sobre el foco de la energía social y bajo la ley del tiempo que a estas obras y a sus autores les toca vivir y expresar. Y saben, sobre todo, que ello sólo puede acontecer cuando el autor las construye sobre el eje de su libertad intima y última. Este juego o conjugación de la energia social con la libertad individual es el que no ha sido comprendido ni practicado por el realismo socialista y otros ismos no menos simplistas y confusos. Y es lo que falta también para que los fenómenos de transculturación obtengan su necesario equilibrio y se conviertan en elementos de una ge-

nuina transformación.

De lo que ahora se trata es que el mito formal de la libertad sea re-emplazado por la imaginación auténticamente liberadora: que la práctica de la literatura como arte y como trabajo sea más libre que nunca, y que el universo de lo imaginario emerja con más fuerza y profundidad de las fuentes mismas de la realidad y de la historia.

Lev de Radiodifusión

ra en el discurso y en el senti miento de los políticos. Participar es sinónimo de democracia. Participar es ocupar espacios en la sociedad para evitar que otros aprovechen los lugares vacios y los llenen no precisamente de creatividad y trabajo sino de autoritarismo y desidia.

En 1988 participé (perdón por el reiterado uso del término) en FM Norte 101,1 mhz de Vicente López. En dicha radio de baja potencia trabajaban 130 personas a lo largo de sus 24 horas continuadas de transmi-sión por semana. Era una radio hecha por jóvenes que consi-guió insertarse en la comunidad, dándole a ésta la posibilidad de expresarse y concienti-sarse con los problemas de la patria chica, el barrio. Bien, ya no podemos seguir haciéndolo; la radio fue cerrada porque su existencia no está contemplada en la vigente Ley de Radiodifusión dictada por el gobierno in-constitucional presidido por los militares. A nadie normal le gusta vivir en la ilegalidad, no la huscamos ni queremos.

Por todo y para beneficio también de las radios legales y de largo alcance es una obliga-ción del Congreso de la Nación sancionar una ley de radiodi-fusión democrática y pluralista que reglamente el funciona-miento de radios libres. No es imposible la convivencia con las radios grandes, sería un aporte más a la defensa de la libertad. Daniel Horacio Artola

Horarios

Tengo casi 80 años, soy viuda y cobro una misera pensión de mi marido. Lo grave es que además de ser escasa, parece que a los jubilados y pensionados tra-tan de que todo nos sea más dificil todavía y nos maltratan. El otro día fui a mi banco, pero antes tuve que esperar a que terminara el corte de luz, ya que vivo en un sexto piso. Hasta que bajé y llegué al banco era un poco más de las 10 de la mañana. No me pagaron porque resulta que ahora a nosotros nos pagan solamente de 8 a 10. Quisiera que alguien me explicara por qué siempre todos son inconvenientes y trabas para los viejos. ¿Qué mal hicimos? Si cam-biaron los horarios de los bancos, por qué no podemos cobrar hasta las 12, como todo el mundo

Amalia Seco, viuda de Ramírez

SOCORRO



100